

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ИЛЬИНСКОЕ

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ СОШ с.Ильинское  
\_\_\_\_\_О.Л.Григорьева  
Приказ № 49 – О от 31.08.2023 г.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Юнкор»

## Аннотация

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать юным в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юнкор».

Данная программа составлена на основе собственного педагогического опыта, изученной литературы, в соответствии с действующим законодательством и нормативно-правовым актами ОО.

Программа социально-педагогической направленности нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Данная программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Формы занятий, предусмотренные программой:

1. Свободная творческая дискуссия;
2. Ролевые игры;
3. Выполнение творческих заданий;
4. Активные методы формирования системы общения;
5. Практическая работа (подготовка материалов для публикаций на школьном сайте, в районных и республиканских изданиях)

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребёнок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность удмуртского языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Количество обучающихся в учебной группе 15 человек. Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов школьников в области, выходящей за рамки выбранного профиля, но способствующей их разностороннему личностному развитию.

Занятия в кружке помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал с точки зрения образовательной перспективы и способствовать созданию положительной мотивации обучающихся к предметам гуманитарного профиля.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юнкор», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками.

**Цель:** овладение основными навыками журналистского мастерства.

**Задачи:** создание условий для формирования и развития у учащихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- интереса к изучению гуманитарных дисциплин (удмуртский язык, русский язык, литература, история);
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;

- коммуникативных навыков.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

**Формы обучения:**

- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- публикации.

**Настоящая программа рассчитана** на 1 год по 1 часу в неделю (34 часа за год) для учащихся 11-15 лет. Возможно обучение детей с сохранным интеллектом. Состав группы - 15 человек.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся**

В процессе обучения обучающиеся приобретают конкретные **знания:**

- из истории журналистики;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- о законе о СМИ

**умения и навыки:**

- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

**Виды деятельности обучающихся:**

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями);
- анкетирование;
- социологический опрос;
- экскурсии;
- участие в школьных и районных мероприятиях, конкурсах сочинений, авторских стихотворений;
- выпуск школьной газеты;
- публикации в газетах и журналах.

**Ожидаемые результаты:**

- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;

- самостоятельная подготовка и публикация материалов для школьной, районной и республиканской газет.

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Основными формами, способствующими развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики, ролевые игры.

### **Критерии отслеживания программы**

1. Повышение мотивации к изучению родного языка и литературы.
2. Развитие креативного мышления учащихся.
3. Написание сочинений разных жанров.
4. Участие в конкурсах.
5. Создание и выпуск школьной газеты силами учащихся.
6. Воспитание патриотов родного края.

### **Условия реализации программы**

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета: столы- 8 штук;  
стулья- 16 штук.

Технические средства: компьютеры, фотоаппарат, видеокамера, телевизор.

У каждого ребенка – блокнот, ручка.

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации

Различные периодические печатные издания. Тексты для редактирования.

### **Кадровое обеспечение**

Реализовать программу может педагог, имеющий педагогическое образование и владеющий знаниями и умениями журналистского мастерства.

### **Информационное обеспечение**

<http://udmteach.ru/about/> Сообщество педагогов Удмуртской Республики [Электронный ресурс]

<http://dop.edu.ru/directions/tech> Единый национальный портал дополнительного образования детей;

<https://stranamasterov.ru/> - Дидактический интернет-сайт «Страна Мастеров».

### **Методическое обеспечение программы**

Для эффективности реализации программы используются следующие педагогические технологии:

В процессе реализации программы используется технология проектной деятельности, которая предполагает развитие личности, способной самостоятельно добывать информацию, находить нестандартные решения учебных проблем, обеспечивает проблемно-поисковую познавательную деятельность учащихся.

Часто на занятиях применяется технология проблемного обучения, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Обязательным условием организации учебно-воспитательного процесса при реализации программы является использование здоровьесберегающей технологии, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей и служит обязательным условием повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

### **Методическая литература для педагога**

1. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
2. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
3. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.
4. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка.м., 1974.
5. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
6. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.
7. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с.
8. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993.
9. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
10. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.ГороховаиВ.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.
11. Методы журналистского творчества; под ред.Горохова В.М. М., 1982
12. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью.М.,1990.
- 13.Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко.СПб., 2000.
14. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
15. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
16. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского
17. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

### **Методическая литература для детей.**

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
6. Тексты, обозначенные в содержании программы.

### **Интернет-ресурсы**

- 1.Электронная библиотека по журналистике<http://www.journ-lessons.com/litra.html>