

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. ИЛЬИНСКОЕ

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 26.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 47-О от 26.08.2024г.

Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
«МУЛЬТСУДИЯ»

Возраст детей 5-7 лет
Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель:
Гурьянова Наталья Валерьевна
Педагог дополнительного образования

с.Ильинское
2024 г

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «МУЛЬТСТУДИЯ» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Уставом МОУ СОШ с. Ильинское;
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ СОШ с. Ильинское;
- Локальными актами МОУ СОШ с. Ильинское.

Направленность программы: техническая

Актуальность программы.

Современные условия диктуют новые требования к человеку: сегодня востребованы активные, коммуникабельные, творческие личности, умеющие применять в своей повседневной действительности компьютерные технологии. Таковую личность надо формировать с малых лет. Процесс создания анимации и представляет собой совокупность различных видов деятельности: познавательной, исследовательской, художественной деятельности, литературное творчество, техническое творчество. Создание анимационного фильма - это групповое, командное творчество. Общение в группе помогает ребенку социализироваться. Открытие в себе неповторимой индивидуальности помогает ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Данная программа ориентирована на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира. Программа направлена на развитие познавательной активности, коммуникативных умений, исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, самостоятельности, любознательности детей с наклонностями в области технического творчества и рассчитана на детей 5- 6 лет. Ключевой научной идеей выступает создание авторского мультфильма, который может стать современным мультимедийным средством обобщения и предъявления материалов детского исследования.

Программа разработана в соответствии с требованиями СанПиН, с учетом возрастных и психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность программы.

Программа составлена таким образом, чтобы обучающиеся смогли овладеть всем комплексом знаний по организации работы над созданием анимационных фильмов, познакомиться с требованиями, предъявляемыми для оформления готовых анимационных фильмов, а так же приобрести навыки работы с мультипликационной студией «Я творю мир», компьютером, фотоаппаратом. На занятиях осуществляется стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

При реализации программы происходит активное формирование детского мышления и восприятия, основ продуктивной деятельности. Дети приобретают опыт целеполагания, поиска необходимых ресурсов, планирования собственной деятельности и ее осуществления, достижения результата, анализа соответствия цели и результата.

Новизна программы

Настоящая программа составлена на основе методического пособия «Мультстудия «Я ТВОРЮ МИР» под ред. Н.С. Муродходжаевой. Суть программы в том, что мультипликация совмещает в себе несколько видов искусств: рисование, конструирование, лепка, музыкальное и литературно-художественное сопровождение, историю, фольклор, позволяющие развивать художественные навыки, актерское мастерство, режиссерские способности и др. творческие данные детей.

Применение системно деятельностного подхода при подаче как теоретического, так и практического материала с обязательной демонстрацией мультипликационных фильмов, а также практической деятельности по созданию мультипликационных фильмов.

Цель и задачи Программы

Цель программы: вызвать у детей потребность в познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей мультипликации, с технологией создания мультипликации, с видами мультипликации, с профессиями, связанными с мультипликацией и анимацией;
- познакомить с технологией создания мультипликационного фильма;
- формировать художественные навыки и умения;
- поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.
- сформировать навыки и умения работы с программой «Мульт Элти», знания об особенностях программы.

Развивающие:

- развивать творческое мышление и воображение;
- развивать детское экспериментирование, поощряя действия по преобразованию объектов;
- способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей;
- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма;
- поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Отличительные особенности данной Программы

Отличительные особенности данной образовательной программы:

- комплексность (обучение по нескольким разделам), интегрированность (взаимосвязь художественно-эстетического и познавательного развития);
- возможность художественно использовать дополнительные средства (возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, дети начинают экспериментировать и творить).

В связи с чем отличительной и важной особенностью программы является её мотивационная направленность на любимый всеми детьми жанр киноискусства-мультфильмы.

Адресат программы: Дети 5-7 лет. Набор в группу осуществляется на добровольной основе, исходя из индивидуальных интересов и потребностей, вне зависимости от гендерных признаков и уровня развития. Количество обучающихся не более 8 детей.

Срок реализации программы:

Срок освоения программы - 1 год обучения.

Совокупная продолжительность реализации программы – 72 часа.

Форма и режим обучения.

Форма обучения – групповая, очная.

Формы и режим занятий

Общее количество часов – 72. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 25-30 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Занятия будут проходить на базе структурного подразделения детский сад с.Ильинское

Формы занятий: беседы, обсуждение, практическая деятельность, игры.

Программный материал реализуется в процессе организации художественной деятельности детей, различных игр, творческой речевой деятельности (сочинение сказки и создание по ее мотивам мультфильма, составление рассказов из личного опыта), через ознакомление с компьютерной техникой, овладение навыками анимационных техник.

С обязательным 10 минутным перерывом между ними для отдыха детей в соответствии с нормами СанПиН.

Формы подведения итогов. Демонстрация мультфильмов, созданных детьми в детском саду.

Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1		Беседа, опрос
2	Путешествие в мир мультипликации	1		1	
3	Парад мультпрофессий	2	1	1	
4	Знакомство с модулем «Мультстудия Я творю мир»	2	1	1	
5	Знакомство с компьютером с программой Мульт-Элти	3	1	2	
8	Устройство фотокамеры. Покадровое фотографирование.	3	1	2	
9	Наш первый мультфильм Пластилиновый мультфильм. Знакомство с техникой	1	1		
	Продумывание сценария	3	1	2	
	Построение декораций	2	1	1	
	Создание героев	2		2	
	Съемка мультфильма	3	1	2	
	Озвучивание мультфильма	3	1	2	
	Монтирование и запись мультфильма	2	1	1	
	Просмотр и обсуждение мультфильма	1		1	
10	«Перекидка»	1	1		

	Знакомство с техникой				
	Продумывание сценария	3	1	2	
	Построение декораций	2	1	1	
	Создание героев	2	1	1	
	Съемка мультфильма	3	1	2	
	Монтирование и запись	2		2	
	Просмотр и обсуждение мультфильма	1		1	
11	«Кукольная анимация» Знакомство с техникой	2	1	1	
	Выбор произведения	1	1		
	Подборка героев	2	1	1	
	Построение декораций	2	1	1	
	Съемка мультфильма	3	1	2	
	Монтирование и запись мультфильма	2		2	
	Просмотр и обсуждение мультфильма	1		1	
12	«Lego-анимация» Знакомство с техникой	2	1	1	
	Продумывание сценария	2	1	1	
	Построение декораций	2	1	1	
	Подборка героев	3	1	2	
	Съемка мультфильма	3	1	2	
	Монтирование и запись	2		2	
	Просмотр и обсуждение мультфильма	1		1	
13	Итоговое занятие.	1		1	Беседа Викторина
	Итого	72	26	46	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: «Немного из истории анимации». Введение в образовательную программу. Диагностика уровня знаний детей. Условия безопасной работы. Инструктаж по технике безопасности.

Беседа о любимых мультфильмах.

Практика: Игровые технологии на сплочение коллектива.

Тема 2. «Путешествие в мир мультипликации».

Теория: Познакомить детей с жанром мультипликации и разными способами создания мультфильмов: аппликационные, пластилиновые, кукольные. Познакомить с понятиями: «мультипликация», «съёмка», «сценарий», «кадр», «титры». Теория: Вводное занятие. Учащиеся совершают путешествие во времени. Рассказ об истории анимации и мультипликации.

Практика: Просмотр отрывков из первых анимационных фильмов.

Тема 3. Парад мультпрофессий.

Теория: Рассказ о таких профессиях, как сценарист, художник, аниматор, оператор съёмки, звукооператор. Виды мультипликационных фильмов.

Практика: Подвижная игра «Отгадай профессию».

Тема 4. Знакомство с модулем «Мультстудия Я творю мир»

Теория: Знакомство с интерфейсом программы Мультстудия «Я познаю мир», возможностями программы.

Практика: создание анимационного ряда по шаблону, созданию папки

Тема 5. Знакомство с компьютером, программами Мульт Элти, YouGut

Теория: Знакомство с компьютерными программами для создания мультфильмов

Практика: Дидактическая игра «Лови момент».

Тема 6. Устройство вебкамеры. Покадровое фотографирование.

Теория: Познакомить детей с эффектом движения фона, способам фотографирования. Учить детей покадровому фотографированию.

Практика: Пробная работа в программах-редакторах.

Тема 7. Наш первый пластилиновый мультфильм.

Теория: Знакомство с техникой «Пластилиновая анимация». Знакомство с сюжетом пластилинового мультфильма, созданием фона для пластилинового мультфильма. Учить детей работать в группе.

Практика: Изготовление декораций, героев мультфильма из пластилина

Тема 8. Съёмка мультфильма

Практика: На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и циклические), правильный переход от кадра к кадру. Покадровая съёмка.

Тема 9. Озвучивание мультфильма

Теория: Учить воспитанников одновременному использованию звука, музыкального сопровождения и озвучивания героев, нарезка и запись озвучки героев (коллективная работа).

Практика: Распределение ролей. Озвучивание.

Тема 10. Монтирование и запись мультфильма

Теория: Работа с модулем Мультстудия «Я творю мир». Закрепить с детьми приёмы применения эффектов программы в мультфильме.

Практика: Монтирование мультфильма в программе Мульт Элти, YouCut

Тема 11. Просмотр и обсуждение мультфильма

Практика: подведение итогов своей деятельности.

Тема 12. Знакомство с техникой «Перекладка»

Теория: Знакомство с анимационной техникой, продумывание сценария, декораций, героев.

Практика: Изготовление декораций, героев для мультфильма

Тема 13. Съёмка мультфильма

Практика: На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру. Покадровая съёмка.

Тема 14. Озвучивание мультфильма

Теория: Учить воспитанников одновременно использованию звука, музыкального сопровождения и озвучивания героев, нарезка и запись озвучки героев (коллективная работа).

Практика: Распределение ролей. Озвучивание.

Тема 15. Монтирование и запись мультфильма

Практика: Монтирование мультфильма в программе Муль Элти, YouCut

Тема 16. Просмотр и обсуждение мультфильма

Практика: подведение итогов своей деятельности.

Тема 17. Кукольная анимация

Теория: Знакомство с техникой «Кукольная анимация». Выбор сказки. сказки.

Практика. Изготовление декораций, героев для мультфильма. Фотографирование сюжетов

Тема 18. Съёмка мультфильма

Практика: На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру. Покадровая съёмка.

Тема 19. Озвучивание мультфильма.

Практика: Распределение ролей. Кто какой персонаж будет озвучивать. Озвучивание.

Тема 20. Монтирование и запись мультфильма

Практика: Монтирование мультфильма в программе Муль Элти, YouCut

Тема 21. Просмотр и обсуждение мультфильма

Практика: подведение итогов своей деятельности.

Тема 22. Лего-анимация

Теория: Знакомство с анимационной техникой, продумывание сценария, декораций, героев.

Практика: Изготовление декораций, героев для мультфильма

Тема 23. Съёмка мультфильма

Практика: На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру. Покадровая съёмка.

Тема 24. Озвучивание мультфильма

Теория: Учить воспитанников одновременному использованию звука, музыкального сопровождения и озвучивания героев, нарезка и запись озвучки героев (коллективная работа).

Практика: Распределение ролей. Озвучивание.

Тема 25. Монтирование и запись мультфильма

Практика: Монтирование мультфильма в программе Муль Элти, YouCut

Тема 26. Просмотр и обсуждение мультфильма

Практика: подведение итогов своей деятельности.

Тема 27. Итоговая аттестация.

Теория: Повторение пройденного материала.

Практика: Показ мультфильмов, созданных руками дошкольников.

Ожидаемые результаты знаний, умений и навыков по программе:

После окончания обучения по Программе обучающиеся должны показать следующие результаты:

Личностные:

- сформирован интерес к анимационному творчеству;
- сформированы художественно-эстетический вкус и творческие способности, логическое мышление;
- развиты познавательные, эмоционально - чувственные, эмоционально-волевые чувства;
- будет сформирована потребность в самостоятельной практической творческой деятельности;
- развита познавательная активность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- сформированы самостоятельность, творческая активность, ответственность в создании творческого проекта;
- будут воспитаны трудолюбие, умение контролировать свои действия;
- развито ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
- будут развиты коммуникативные навыки и умения при общении с другими участниками коллектива.

Предметные:

- будут знать основные виды мультипликации, освоят перекладную, рисованную, пластилиновую и кукольную анимации, создадут в этих техниках и озвучат мультфильмы;
- научатся различным видам анимационной деятельности с применением разнообразных художественных материалов;
- будут сформированы знания об основных технологиях создания мультфильмов – планирование общей работы, разработка и изготовление героев, фонов и декораций, установка освещения, съёмка кадров;
- будут знать компьютерные технологии и научатся работать в специальных компьютерных программах.

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Кадровое обеспечение:

Руководитель объединения – педагог дополнительного образования.

Уровень образования педагога: высшее педагогическое

Уровень соответствия квалификации: программа реализуется без требований к соответствию квалификации педагога.

Информационное обеспечение:

- сценарии, презентации, необходимые для проведения различных тематических мероприятий.

- готовые мультфильмы
- информационные интернет-ресурсы.

Материально-техническое обеспечение:

- Кабинет для занятий
- Мебель (столы, стулья, шкафы, полки)
- Мультимедийные средства (ноутбук, проектор, экран)

Методическое обеспечение:

Дополнительная общеобразовательная программа «МУЛЬТСТУДИЯ» предусматривает вариативность использования некоторых педагогических технологий:

- традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения, коллективного творчества и др.);
- современных (мозговой штурм, педагогическая мастерская).

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология личностно-ориентированного обучения
- здоровьесберегающие технологии
- технология коллективного творчества
- технология развивающего обучения
- педагогическая мастерская

В ходе работы предусматриваются различные формы как индивидуального творчества ребёнка, так и его сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми – педагогами и родителями.

Программный материал реализуется в процессе организации художественной деятельности детей, речевых игр, творческой речевой деятельности (сочинение сказки и создание по ее мотивам мультфильма, составление рассказов из личного опыта), через ознакомление с компьютерной техникой, овладение навыками анимационных техник.

В программе «МУЛЬТСТУДИИ» запланировано каждое занятие подчинить определенным принципам:

- тематический принцип: реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей, календарные праздники, сезонные явления в природе. Все эти факторы отражаются и при планировании образовательного процесса, что позволяет включить работу кружка в целостный образовательный процесс и решать задачи развития детей комплексно;
- принцип от простого к сложному: от видоизменения сказок до придумывания собственных историй, от лепки простых по форме фигур до фигур детализированных, от съемки коротких (из двух-четырех кадров) мультфильмов до мультфильмов, требующих большего количества кадров;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Создание мультфильма – это не только творческий процесс, но и исследовательская деятельность обучающихся.

Программа предусматривает применение индивидуальных и групповых форм работы с детьми. Индивидуальная форма работы предполагает дополнительное объяснение задания детям, озвучивание ролей.

В ходе групповой работы детям предоставляется возможность самостоятельно построить свою работу на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

Занятия строятся в форме игры, соревнования, путешествия, практической деятельности.

Для проведения занятия необходимо создавать и постоянно поддерживать атмосферу творчества и психологической безопасности, что достигается применением следующих методов проведения занятий:

- Словесный метод - устное изложение, беседа.
- Наглядный метод - показ видеоматериала, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу.
- Практический метод - овладение практическими умениями рисования, лепки, аппликации.
- Объяснительно-иллюстративный метод (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)
- Репродуктивный метод обучения (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
- Частично-поисковый метод (дети участвуют в коллективном поиске решения заданной проблемы).
- Исследовательский метод – овладение детьми приемами самостоятельной творческой работы.

Основными формами организации образовательного процесса являются:

- Групповая

Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы. Групповая форма организации деятельности в конечном итоге приводит к разделению труда в «творческой паре», имитируя пооперационную работу любой ремесленной мастерской.

- Фронтальная

Предполагает подачу нового материала всей группе детей через беседу. Фронтальная форма способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать творчески вместе.

- Индивидуальная

Предполагает самостоятельную работу детей, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори».

Дополнительная образовательная программа реализуется через следующие формы занятий:

- Традиционное занятие по алгоритму:

- вступление;
- объяснение темы;
- практическая часть;
- подведение итогов.

- Беседа-презентация по алгоритму:

- вступление;
- объяснение темы;
- наглядная демонстрация;
- обсуждение;
- подведение итогов.

- Итоговое занятие

-игра-тестирование — форма психолого-педагогического мониторинга образовательных результатов обучающихся;

-мастер-класс — проведение открытого занятия для родителей в формате практической деятельности обучающихся.

Процесс создания мультфильма (последовательность действий)

1. Подбор материала для сценария.
2. Выбор анимационной техники.
3. Изготовление фонов и персонажей.
4. Съемка анимационного фильма.
5. Звуковое оформление, или «озвучивание».
6. Монтаж фильма (верстка). В работе с детьми эта функция решается педагогом.

Перенести отснятые фотографии на компьютер. Разместить снимки, музыкальные композиции, голосовые записи в программе для верстки и монтировать фильм.

Календарный учебный график

Полугодие	Месяц	Недели обучения	Даты учебных недель	1 год обучения
1 полугодие	Сентябрь	1	02-08	У ВА
		2	09-15	У
		3	16-22	У
		4	23-29	У
	Октябрь	5	30-06	У
		6	07-13	У
		7	14-20	У
		8	21-27	У
	Ноябрь	9	28.10-03	У
		10	04-10	У,П
		11	11-17	У
		12	18-24	У
		13	25-01.12	У
	Декабрь	14	02-08	У
		15	09-15	У
		16	16-22	У
		17	23-29	У, ПА
2 полугодие	Январь	18	30-05	П
		19	06-12	П,У
		20	13-19	У
		21	20-26	У
	Февраль	22	27.01-02	У
		23	03-09	У
		24	10-16	У
		25	17-23	У,П
	Март	26	24.02-02	У
		27	03-09	У,П
		28	10-16	У
		29	17-23	У
		30	24-30	У
	Апрель	31	31-06	У
		32	07-13	У
		33	14-20	У
		34	21-27	У
	Май	35	28.04-04	У,П
		36	05-11	У,П
37		12-18	У	
38		19-25	У	
39		26-31	ИА	
		Всего учебных недель		36
		Всего часов по программе		72
		Дата учебного года		01.09.2024г.
		Дата окончания учебного года		31.05.2025г.

Условные обозначения:

У – учебная неделя

П – праздничная неделя

ВА – входная аттестация

ПА – промежуточная аттестация

ИА – итоговая аттестация

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно и разделяется на несколько этапов: Начальный – проводится в начале учебного года в виде собеседований, лекций, просмотров, прослушиваний.

Текущий – проводится в течение учебного года для выявления уровня овладения обучающимися знаниями, умениями и навыками.

Промежуточный - промежуточная аттестация. Конкурс слайд-фильмов.

Итоговый – проводится в конце учебного года с целью определения уровня освоения образовательной программы, реализации поставленных задач в обучении, воспитании, развитии и соотнесения полученного результата с целью образовательной программы. Выпуск носителей (флэшки) с мультфильмами, созданными детьми, показ мультфильмов в ВК сообществе «Кизили».

Контрольно-измерительные материалы**Индивидуальная карта учета освоения материала**

Фамилия, имя _____

№ п/п	ЗУН	Уровень освоения	
		1 полугодие	2 полугодие
1.	Знает правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различным материалом		
2.	Знает названия и назначения инструментов и материалов, используемых для создания персонажей, фонов, декораций		
3.	Знает название и назначение технического оборудования: видеокамера, штатив, монтажный стол, монтажная программа		
4.	Знает виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по варианту исполнения)		
5.	Знает основные этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка		
6.	Умеет изготавливать персонажей мультфильмов из пластилина, бумаги, ткани и других материалов		
7.	Умеет применять различные виды изобразительного и декоративного творчества (рисунок, лепка, шитье, природный и другие материалы) для изготовления фонов, декораций		

8.	Умеет делать простейшую раскадровку с помощью педагога		
9.	Умеет составлять сценарий к мультипликационному фильму;		
10.	Умеет анимировать героев, озвучивать и делать монтаж мультфильма;		
11.	Умеет работать в специальных компьютерных программах.		
12.	Умеет озвучивать героев		

Критерии оценки:

0 – 1 балл – низкий уровень

2 – 3 балла - средний уровень

4 – 5 баллов – высокий уровень

Викторина «Юный мультипликатор»

Назовите вид кинематографа, название которому дало одно из математических действий? (Мультипликация – обозначает умножение)

Одушевление персонажа или предмета называется? (Анимация)

Кто придумал первые рисованные мультфильмы? (Эмиль Рейно в 1880г)

Самая известная анимационная студия в мире? (Студия Уолта Диснея)

Самая известная Российская киностудия? (Союзмультфильм)

Какой персонаж является символом студии Уолта Диснея? (Микки Маус)

Техника анимации, которую можно создать из простых фотографий, используя окружающие предметы и людей называется? (Stopmotions)

С чего начинается съемка мультфильма? (Сценарий)

Краткий рассказ сюжета в картинках, своего рода комикс называется? (Раскадровка)

Как называется техника анимации для работы в которой используют марионеток? (Перекладка)

Критерии оценки творческого продукта проектной деятельности (мультфильма)

№	Наименование показателя	Максимальное число баллов
1	Оригинальность названия мультфильма	3
2	Соответствие содержания названию	3
3	Эмоциональный эффект от просмотра мультфильма	5
4	Использование оригинальных спецэффектов	3
5	Дизайн (цветовая гамма, стиль, шрифт, качество графических объектов)	3
6	Законченность темы	3
	ИТОГО	20

Входная анкета-тест «Что я знаю о мультфильмах»

Ф.И. _____ Возраст _____

1. Назови свои любимые мультфильмы:

2. Определи, из какого мультфильма каждый из героев:

 <p>Мультфильм:</p>	 <p>Мультфильм:</p>	 <p>Мультфильм:</p>
 <p>Мультфильм:</p>	 <p>Мультфильм:</p>	 <p>Мультфильм:</p>

**Рабочая программа воспитания,
календарный план воспитательной работы**

Цель: личностное развитие учащихся средствами духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и готовности к осознанному профессиональному выбору

Направление 1. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей

Задачи:

- создание условий для развития творческих способностей обучающихся.
- оказание поддержки и сопровождение одаренных детей

Сроки	Мероприятие
-------	-------------

СЕНТЯБРЬ	
2-6 сентября	Выставка осенних рисунков
ОКТЯБРЬ	
	Взаимодействие с библиотекой, музеем
	Районный конкурс «Пичи Чеберайес но батырьес»
НОЯБРЬ	
	Районный конкурс-фестиваль «Ми удмуртьес, милям ваньмыз рос прос»
	Лего-онлайн
ДЕКАБРЬ	
25-28 декабря	Новогодние праздники
ЯНВАРЬ	
9-17 января	Викторина «Зимние виды спорта»
ФЕВРАЛЬ	
	Районный конкурс «Маленький ученый»
МАРТ	
	Талант шоу
АПРЕЛЬ	
	Районный конкурс «Домисолька»
МАЙ	
	Районный конкурс «Выжыкыл»

Направление 2. Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма

Задача:

- становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
23-27 сентября	Пожарная эвакуация в детском саду.
ОКТЯБРЬ	
4 октября	Акция «Помощь четвероногим друзьям»
14-18 октября	Праздник осени
НОЯБРЬ	
1-8 ноября	Тематические беседы ко дню народного единства
11-15 ноября	Экскурсия «Семь чудес села Ильинское»
25-29 ноября	Тематический досуг «Дыдык апай дорын куноын»
ДЕКАБРЬ	
18-22 декабря	Новогодние традиции

ЯНВАРЬ	
9-13 января	«Рождественские колядки»
20-24 января	Акция «Покормите птиц зимой»
ФЕВРАЛЬ	
10-14 февраля	Зарница
17-21 февраля	Праздник, посвященный Дню защитников Отчества.
МАРТ	
3-7 марта	Праздник, посвященный Международному женскому дню
АПРЕЛЬ	
7 апреля	Всемирный день здоровья. Флэшмоб
7-11 апреля	Тематический досуг ко Дню космонавтики
14-18 апреля	Викторина «Будь природе другом»
МАЙ	
5-7 мая	Тематический досуг «Мы помним- мы гордимся»
12-16 мая	15 мая – Международный день семьи Мама,папа,я-дружная семья

Направление 3. Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация обучающихся
 Задача: формирование у учащихся личностных и социально значимых качеств, готовности к осознанному профессиональному выбору

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
23-27 сентября	Профессии в детском саду.
ОКТАБРЬ	
1 октября	Встреча с работниками СДК с.Ильинское
АПРЕЛЬ	
21-30 апреля	Экскурсия в пожарную часть. Знакомство с профессией пожарного

Направление 4. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы
 Задачи: укреплению физического, нравственно-психического здоровья обучающихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
16-20 сентября	Физкультурный досуг «Дорожные старты» Легкоатлетическое многоборье
в течение года	Физкультминутки и гимнастика.
ОКТАБРЬ	
7-11 октября	Выставка рисунков воспитанников на тему «Пешеход на улице»
21-25 октября	День здоровья «Осенний марафон»
НОЯБРЬ	
25-29 ноября	Азбука безопасности
ДЕКАБРЬ	
25-28 декабря	Безопасный Новый год
ЯНВАРЬ	
9-17 января	Зимние забавы
ФЕВРАЛЬ	

3-7 февраля	Тематический досуг «Помнить должен каждый: безопасность-это важно»
10-14 февраля	Лыжные гонки
МАРТ	
10-14 марта	Весенний терренкур «Вместе весело шагать»
АПРЕЛЬ	
1-7 апреля	Беседа «Мы выбираем – ЗОЖ»
21-30 апреля	Тематический досуг «Юные пожарные»
МАЙ	
12-16 мая	Весенний кросс «Забег»

Список литературы

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования.— М.: Владос, 2004.
2. Дронов В. Macromedia Flash MX - «БХВ - Петербург, 2003.
3. Залогова Л.А. Практикум по компьютерной графике. - М.: Лаборатория Базовых знаний, 2001.
4. Иткин, В.Д. Что делает мультипликационный фильм интересным
5. Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. М.,2013 – 125с.
6. И.И. Казунина, В.Ю. Полякова / Под общ.ред. Н.С. Муродходжаевой. – М.: БИНОМ.
7. Муродходжаева Н.С. Образовательный модуль «Мультстудия "Я ТВОРЮ МИР"»: учебно-методическое пособие. Н.С. Муродходжаева, В.Н. Пунчик, И.В. Амочаева,

Интернет-ресурсы:

1. Мультфильмы своими руками. <http://veriochen.livejournal.com/121698.html>
2. http://www.firo.ru/?page_id=22905
3. <http://www.mirmultikov.ru/> Цифровая мультипликационная студия «Мультипликатор».
4. <https://veriochen.livejournal.com/121698.html> Мультфильм своими руками.