

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

МОУ СОШ с. Ильинское Малопургинского района Удмуртской Республики

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим Советом

Протокол №1 от «26» августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 49-О от «27» августа 2024г.

Рабочая программа  
учебного предмета «Родной (удмуртский) язык»  
для обучающихся 5-9 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету родной (удмуртский) язык для обучающихся 5-9-х классов, не владеющих удмуртским языком, разработана на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации (утверждена протоколом заседания коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 01.10.2019 г. № ПК-Звн), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за год обучения.

Программа по родному (удмуртскому) языку обеспечивает преемственность по отношению к программе по родному (удмуртскому) языку начального общего образования и нацелена на совершенствование речевых умений и языковых навыков обучающихся. На уровне основного общего образования увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Освоение программы по родному (удмуртскому) языку для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, на уровне основного общего образования предполагает применение личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного подходов в обучении языку.

Изучение учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, предусматривает реализацию межпредметных связей с содержанием учебных предметов «Русский язык», «Родная (удмуртская) литература», «История», «География», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Иностранный язык».

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

речевые умения – развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письменной речи);

языковые знания и умения – овладение новыми языковыми средствами (орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для уровня основного общего образования, расширение знаний о языковых явлениях, специфике изучаемого языка;

социокультурные знания и умения – приобщение к культуре, традициям Удмуртской Республики, России в рамках тем и ситуаций общения;

компенсаторные умения – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие умений и навыков в четырёх видах речевой деятельности в устной и письменной форме в рамках тем и ситуаций, отвечающих опыту, интересам обучающихся на уровне основного общего образования;

развитие представлений о системе и структуре удмуртского языка, систематизация и расширение языковых и социокультурных знаний;

развитие умений работать с информацией, представленной в текстах разных типов (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости лингвистическими словарями по удмуртскому языку;

обеспечение интеллектуального, морального, социокультурного, эстетического развития личности;

знакомство обучающихся с фольклорными текстами и художественной литературой на удмуртском языке;

приобщение к национальной культуре удмуртского и русского народов;

развитие у обучающихся патриотического чувства по отношению к удмуртскому, русскому языку, языкам народов мира;

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного этноса и других народов Российской Федерации;

развитие умений функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

Программа по родному (удмуртскому) языку предполагает интегрированное изучение удмуртского языка с учебным предметом «Родная (удмуртская) литература», обеспечивающее формирование этнокультурных знаний через фольклорные тексты и художественные произведения удмуртской литературы.

Общее число часов для изучения родного (удмуртского) языка:  
в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 (3 часа в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## **5 класс**

Тематическое содержание речи.

Зеч лу, гужем! Їечбур, сїзыл! (Прощай, лето! Здравствуй, осень!). Дышетсконниын (В школе). Мынам семьяе (Моя семья). Тол вуиз (Наступила зима). Удмурт лулчеберетэн тодматскиськом (Знакомимся с удмуртской культурой). Тулыс гуръёс (Весенние мелодии). Ижкарын (В Ижевске). Шулдыр гужем (Весёлое лето).

### **Речевые умения.**

#### **Аудирование.**

Развитие речевых умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

### **Говорение.**

#### **Диалогическая речь.**

Развитие речевых умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на

поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

### **Монологическая речь.**

Развитие речевых умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, объектов, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 6-7 фраз.

### **Чтение.**

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, небольшой рассказ, стихотворение, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 180-200 слов.

### **Письменная речь.**

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

написание с применением образца коротких поздравлений с праздниками;

заполнение формуляров (с основными сведениями о себе);

написание личного электронного письма с применением образца;

написание предложений и речевых клише в соответствии с речевой ситуацией;

самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме.

Объём сообщения – до 60 слов.

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов, изученных сложных слов: через дефис, слитно.

Правильное написание изученных существительных с суффиксами -он (-ён), -ись (-йсь), -лык, -чи, изученных прилагательных с суффиксами -о(-ё), -тэм, -ем.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения (повторение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, в бессоюзных сложных предложениях.

Правильное написание вопросительного предложения с частицей -а.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного письма.

### **Фонетическая сторона речи.**

Различение на слух, без ошибок без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах изъявительного наклонения в отрицательной форме, в глаголах повелительного наклонения в положительной и отрицательной форме.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, стихотворение, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

### **Лексическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 952 лексических единиц для продуктивного использования, включая 766 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования.

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов -он (-ён), -ись (-йсь), -лык, -чи, образование имён прилагательных при помощи суффиксов -о (-ё), -тэм, -ем.

словосложение: образование имён существительных при помощи словосложения: яг и губи (боровик), уй и вёт (сон), образование имён прилагательных при помощи словосложения: нап-лыз (тёмно-синий), кизер-вож (светло-зелёный).

### **Грамматическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных на уровне начального общего образования грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Прямой и обратный порядок слов в повествовательном предложении.

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а).

Типы спряжений глаголов изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Имя существительное как часть речи. Простое склонение имён существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Множественное число имён прилагательных.

Послелог как служебная часть речи. Послелоги пространственного значения.

Серийные послелоги (улын, вылын, вёзын, дурын, сьёрын, шорын).

### **Социокультурные знания и умения.**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, наиболее употребительной тематической фоновой лексики (некоторые традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей) в рамках тематического содержания речи.

Знание социокультурного портрета Удмуртской Республики: знакомство с гербом, районами и историей города Ижевска, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, знакомство с текстами о первой школе (народном училище) в удмуртском крае, об удмуртском детском лагере для отдыха «Шундыкар» («Солнечный город»), знакомство с научно-популярным текстом Л.С. Христолюбовой «Войдыр» («Масленица»).

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами детского фольклора, поэзии и прозы на удмуртском языке:

стихотворениями В.Е. Владыкина «Нунал» («День»), Д.А. Яшина «Кочышпи» («Котёнок»), Г.А. Ходырева «Ой, умой вылэм» («Ой, как было хорошо»), В.Г. Кириллова «Лымы корка» («Снежный дом»), В.Б. Вознякова по мотивам сказки «Три поросёнка», Д.А. Майорова «Тулыс вуэ» («Наступает весна»), А.В. Лужанина «Вордском музьем» («Родная земля»), С.К. Карпова «Лэчыран» («Качели»);

отрывками рассказов В.Г. Гаврилова о войне, В.Г. Широбокова об Ижевске;

с сюжетами английской народной сказки «Три поросёнка», финской народной сказки «Кики, коны но бака» («Кукушка, белка и лягушка») в переводе на удмуртский язык;

народными приметами про осень, зиму, весну;

удмуртскими пословицами, поговорками;

колыбельными песнями разных народов: русских, татар, марийцев, чувашей;

русской считалкой «Мы делили апельсин» в переводе на удмуртский язык Л.Я. Хрулёвой;

народными играми «Басьяськись» («Покупатель»), «Кышетэн шудон» («Игра с платком»), «Водяной».

Разучивание песен на слова Г.А. Ходырева и музыку Г.М. Корепанова-Камского «Школае» («В школу»), народной песни «Ми пукимы, веник керттыса» («Мы сидели, веники вязали»), на слова Г.Е. Верещагина «Изъ, изъ, нуные» («Спи, спи, мой (сизый) голубочек»).

Разгадывание народных загадок, записанных Г.Е. Верещагиным.

**Развитие умений:**

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности г. Ижевска, Удмуртской Республики, символика России и Удмуртии;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художнике В.Л. Белых, о творчестве Г.Е. Верещагина);

воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, весну, авторскую считалку Ю.П. Байсаровой «Тумта, тумта, тумтары», отрывок из стихотворения В.П. Михайлова об учителе;

### **Компенсаторные умения.**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **6 класс**

Тематическое содержание речи.

Мон но мынам эшьёсы (Я и мои друзья). Дышетскон (Учёба). Вордском шаэрэ (Край мой родной). Удмурт Элькунысь карьёс (Города Удмуртской Республики). Калык сямъёс (Народные традиции). Дунне вылын (На белом свете). Лулчеберетэн тодматскон (Знакомство с культурой).

**Речевые умения.**

**Аудирование.**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и верbalная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

### **Говорение.**

#### **Диалогическая речь.**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалога этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалога – побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалога-расспроса: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

#### **Монологическая речь.**

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания 8-9 фраз.

### **Чтение.**

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 250-300 слов.

### **Письменная речь.**

Заполнение тестов, сообщение о своих увлечениях, распорядке дня;  
написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения;

создание текста-рассуждения по заданному плану, текста-описания с использованием ключевых слов;

создание текста-повествования;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации.

Объём письменного высказывания – до 70 слов.

## **Языковые знания и навыки.**

### **Орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов.

Правильное написание притяжательных существительных с суффиксом -ы в единственном числе, прилагательных во множественном числе с суффиксами -эсь (-есь), прилагательных с выделительными суффиксами -ез (-эз).

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах повелительного наклонения с частицами ойдо (давай), вaelэ (давайте), мед (пусть).

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

### **Лексическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов.

Объём около 1193 лексических единиц для продуктивного использования, включая 952 лексических единиц, изученных ранее.

Основные способы словообразования:

Словосложение: бадь и пу (ива), нин и губи (груздь), гудыри и кошкон (август).

## **Грамматическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения. Типы спряжения глаголов. Времена глаголов.

Безличные глаголы в утвердительных и отрицательных побудительных предложениях: лыдзисъконо (надо читать), висёно ёвёл (болеть нельзя).

Глаголы повелительного налонения с частицами ойдо (давай), ваелэ (давайте), мед (пусть) в побудительных предложениях: ойдо ветлом (давай сходим), ваелэ учком (давайте посмотрим), мед мыноз (пусть идёт).

Склонение существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, лишильном, дательном, разделительном, в соответственном, творительном, переходном, отдалительном, предельном падежах.

Простое и притяжательное склонение существительных.

Склонение личных местоимений в родительном, винительном, лишильном, дательном, разделительном падежах в единственном и множественном числе.

Притяжательная форма некоторых существительных с суффиксом -ы: ныр и ы (мой нос), мылкыд и ы (моё настроение).

Притяжательная форма существительных син (глаз), кус (поясница) в единственном числе.

Множественное число прилагательных с суффиксами -эсь (-есь).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Наречия, указывающие на место действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000). Дробные числительные, образованные при помощи суффикса -мос: одиг кыкмос (одна вторая), ныльмос люкет (четвёртая часть).

Послелоги временного, пространственного, причинно-следственного, целевого, компаративного значения, послелогов количества и меры.

## **Социокультурные знания и умения.**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Моя квартира», «В кругу друзей», «У скульптора»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания речи (традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знакомство с известными достопримечательностями и выдающимися людьми Удмуртии. Знакомство с текстами о городах Удмуртской Республики, о Сибирском тракте, о древнем городище Иdnакар, о музее П.И. Чайковского, о скульпторах Г.А. Кутлыбаеве, В.М. Овчинникове. Знакомство с творчеством доктора исторических наук М.Г. Ивановой, поэтов А. Оки, К. Герда, В.В. Романова.

Знакомство с текстами о городах Санкт-Петербург, Челябинск, Париж, татарском празднике Навруз, древнерусских названиях месяцев, значении английского слова хобби, венгерском учёном А. Сент-Дёнди, японском и африканском этностилях, гостевом этикете в Китае, Испании, Финляндии, Японии, Монголии.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями В.В. Романова «Эшлык» («Дружба»), «Эш» («Друг»), В.П. Михайлова «Медло кыыд зарни» («Пусть будут руки золотыми»), «Эш утчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), А.В. Коткова «Оло, сурай» («Может быть, перепутал»), А.К. Леонтьева «Кытын ма будэ» («Где что растёт»), С.В. Матвеева «Узы» («Земляника»), со стихотворениями Ф.И. Васильева, А.Н. Уварова о родном крае, со стихотворениями И.П. Боброва, Д.А. Яшина, Ф.И. Васильева, Л.Г. Бадретдиновой об удмуртском языке.

песнями «Уйвётам вуылй Париже» («Во сне побывал в Париже») на стихи Л.И. Тихоновой, музыку С.К. Кириллова, «Сюрес дурын» («У дороги») на слова А. Оки, музыку Н.Е. Постникова.

Знакомство с литературными понятиями «эпитет», «сравнение», «олицетворение».

Знакомство с псевдонимами удмуртских писателей, древними удмуртскими именами.

Знакомство с удмуртскими фольклорными произведениями: песнями, легендами, пословицами о дружбе, поговорками о родном крае.

Знакомство с фольклорными жанрами: сказка, миф, легенда, загадка.

Знакомство с удмуртским народным календарём по книге Т.Г. Владыкиной «Удмуртский фольклор».

Знакомство с текстом об удмуртских традициях во время зимнего солнцестояния («Вожодыр»).

Знакомство с финским эпосом «Калевала» в переводе А.Н. Уварова.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: фестиваль традиционных народных праздников, гадание на Рождество, бабушкины посиделки;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии и других финно-угорских регионов, музеях (музей-заповедник «Иднакар», музей П.И. Чайковского), городах-героях России;

составлять устное или письменное описание картин В.Л. Белых «Иднакар», «Арчакар. Базар нунал» («Арск. Базарный день»).

Воспроизведение любимого стихотворения о родном крае.

### **Компенсаторные умения.**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при создании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 класс**

Тематическое содержание речи.

Дышетсконниын (В школе). Мынам тунсыкъяськонэ – спорт (Мое увлечение – спорт). Удмурт Элькунысь каръёс (Города Удмуртии). Нылпиослы ивор вёлмытйесь амальёс (Средства массовой информации для детей). Лулчеберетэн тодматскон (Знакомство с культурой). Удмурт шаэр (Удмуртский край). Дуннеен тодматскон (Путешествуем по миру).

### **Речевые умения.**

#### **Аудирование.**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и верbalная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух

тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минуты.

### **Говорение.**

#### **Диалогическая речь.**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

#### **Монологическая речь.**

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

### **Чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текста или текстов для чтения – до 350 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы;

составление плана прочитанного текста;

письменное выражение своего отношения к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста;

написание краткой характеристики литературного персонажа.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами с сочинительными союзами, запятой в сложносочинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Соблюдение интонации в сложносочинённых предложениях.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

#### **Лексическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1375 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1193 лексических единиц, изученных ранее.

Образование сложных существительных: даур и кыл (легенда), ас и валан (самооценка), ас и шёдон (самочувствие), из и кар (крепость), нюр и мульы (клюква).

## **Грамматическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Простые и сложные предложения, различные коммуникативные типы предложений удмуртского языка.

Предложения с однородными членами с сочинительными союзами но (и), яке (или), оло (или), я (или).

Образование причастий и деепричастий.

Простые предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами нош (а), но (а, но, однако), ато (а то), с соединительным союзом но (и), с союзом собере (потом), с разделительными союзами я (то), оло (или), ато (а то), но (но).

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

## **Социокультурные знания и умения.**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Знакомство с выдающимися спортсменами Удмуртии, известными достопримечательностями города Сарапула, известными местами города Камбарки, районами Удмуртской Республики.

Знакомство с доступными в языковом отношении удмуртскими классическими детскими образцами поэзии и прозы:

стихотворениями Г.М. Мадьярова «Дышетсы сюлмысь» («Учись старательно»), А.А. Кузнецовой «Дан но дун» («Слава и цена»), В.В. Коткова «Милям туннэ кружокмы» («Сегодня у нас кружок»), Г.С. Сабитова «Вераське Ижевск» («Говорит Ижевск»), Г.А. Ходырева «Колоша» («Галоша»), А.А. Ельцова «Ческыт чечы» («Сладкий мёд»), Ю.П. Байсаровой «Огазын ми улйськом» («Мы живём вместе»);

отрывками из романа В.П. Михайлова «Ладилэн тубатъёсыз» («Ступеньки Лади»), рассказа «Бериэль улын» («Под липой») и повести «Шудо нунал» («Счастливый день») Н.В. Васильева, книги олимпийской чемпионки Г.А. Кулаковой «Кому покоряется лыжня», произведения Н.А. Дуровой «Записки кавалерист-девицы», романа С.А. Самсонова «Выжыкыл ёвёл та» («Это не сказка»), трилогии И.Г. Гавrilova «Вордйськем пальёсын» («В родных краях»), рассказа Г.А. Ходырева «Зукыртйесь ката» («Скрипучие ботинки»),

сказки Л.Я. Малых «Эктийс кизили но пиши ныл» («Танцующая звёздочка и маленькая девочка»), рассказа И.М. Байметова «Былырам синкыли» («Навернувшиеся слёзы»);

отрывками художественных произведений коми, эрзя, татарских писателей на удмуртском языке и их художественным своеобразием;

манси народной легендой, коми народной песней «Паськыд гажа улича» («Широка наша улица радости»);

детскими удмуртскими журналами и газетами, радио- и телепередачами.

Знакомство с биографией удмуртских писателей Г.А. Ходырева, А.А. Ельцова, Л.Я. Малых, В.В. Коткова, Н.В. Васильева, С.А. Самонова, И.М. Байметова, знакомство с биографией и творчеством художника В.Н. Морозова.

Разучивание песен «Ой ти, чебер ныльёс!» («Ой вы, девушки-красавицы!») на слова Н.В. Васильева и музыку П.Н. Кубашева, «Нюлэски ветлыкум...» («Когда в лесах гуляю...») на слова А. Оки, музыку Г.А. Корепанова.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: национальный праздник «Гербер» – праздник в честь окончания сева яровых, народный татарский праздник «Сабантуй», посвящённый завершению весенне-полевых работ, народный русский праздник «Красная горка», традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности финно-угорских регионов России: Марий Эл, Республики Коми, Республики Мордовия, Ханты-мансиского автономного округа;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах, спортсменах);

использовать пословицы и поговорки о дружбе в устной и письменной речи.

### **Компенсаторные умения.**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана, схем.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 класс**

Тематическое содержание речи.

Трос тодэм нянь уг куры (Знания хлеба не просят). Пиналысен ке ёд дышетски, пересмыса уд дышы ни (Учиться никогда не поздно). Быгатйс адямиез котъкин адзе (Умелец у всех на виду). Ас шаердэ яратытэк, мукетсэ уд дышы гажаны (Люби и уважай свой край). Интыяд ке ёд сылы – кытчы ке но вуод (Путешествуя, познаётся мир). Сцена вылын – зэмос улон (Театр – это жизнь). Дунне котъмалэс бадзым (Весь мир не охватить руками).

**Речевые умения.**

**Аудирование.**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, прогнозировать содержание текста по началу текста, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

**Говорение.**

**Диалогическая речь.**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

### **Монологическая речь.**

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов или иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

### **Чтение.**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или

событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 350-500 слов.

### **Письменная речь.**

Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов);

составление плана к основному содержанию текста;

написание сообщений информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения.

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении, запятой в сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

**Соблюдение интонации сложноподчинённого предложения.**

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

### **Лексическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1481 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1375 лексических единиц, изученных ранее.

Образование сложных существительных способом словосложения.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова.

Диалектные слова, архаизмы.

### **Грамматическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций удмуртского языка.

Главные и второстепенные члены предложения.

Сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с определительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с условным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным места.

Сложноподчинённые предложения с придаточным времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточным причины.

### **Социокультурные знания и умения.**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Бережём природу», «В национальном театре», «В гостях у финно-угров»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (молодёжная мода и мы, древние ремёсла и рукоделия, изучаем языки).

Знакомство с достопримечательностями разных городов России (Пермь, Казань, Ульяновск, Елабуга, Саратов, Самара).

Знакомство с выдающимися людьми Удмуртии: спортсменами, учёными, артистами, писателями, поэтами.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями И.А. Зорина о профессии врача, А.Н. Клабукова о профессии учителя, А.К. Леонтьева «Улйзы но вылйзы» («Жили-были»), «Беризь но бурдоос» («Липа и птицы»), Э. Батуева «Дор» («Родная сторона»), Д.А. Яшина «Вамыштоно ке, мед кылёз пыты» («Коль сделал шаг – пусть остаётся след»), «Мынам шаере» («Моя сторона»), С.П. Широбокова «Байгурезь», С.К. Карпова «Зеч лу!» («До свидания!»);

отрывками повести Г.Д. Данилова «Пинал мылкыд – юмал йёлпыд» («Молодозелено»), романа и рассказа К. Митрея «Секыт зйбет» (Тяжкое иго), «Сурсву» («Берёзовый сок»), повести А.Н. Клабукова «Палбам», рассказа Е.Е. Загребина «Лудчёжьёс» («Дикие утки»), рассказа И.М. Байметова «Венчик», пьесы В.М. Ванюшева «Дорвыжы», пьесы А.Н. Уварова «Гарась – спортсмен»;

отрывками рассказа чувашского писателя Миши Юхма «Корка но кузыли кар» («Дом и муравейник»), сказки Э. Валтера «Покъёс сярысь лыдзёт» («Поки») в переводе на удмуртский язык.

Знакомство со старинными профессиями и ремёслами удмуртов, с историей создания Красной книги, с текстами Б. Саушкина о театральных профессиях, об истории удмуртского драматического театра.

Знакомство с термином «топоним», с происхождением названия реки Кама.

Формирование элементарного представление о диалектах удмуртского языка.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся представителях удмуртского народа (Т.К. Борисов, В.Е. Владыкин, В.К. Кельмаков, Ю.Н. Лобанов).

Воспроизведение стихотворений Ф.И. Васильева «Пичи дыръям юай песятайлэсъ» («В детстве спросил у дедушки»), М. Покчи-Петрова «Дор» («Родина»).

Использование в устной и письменной речи пословиц о труде.

### **Компенсаторные умения.**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 класс**

### **Тематическое содержание речи.**

Сюлэмъя уж – шуд (Профессия по призванию – это счастье). Инкуазылэн книгаэз лыдзыса быдтонтэм (Тайны природы неисчерпаемы). Музәен пумисъкон (Встреча с музой). Одый шунды улын ветлійськомы (Все ходим под одним солнцем). Капчи-а адымылыко луыны? (Легко ли быть человечным?). Кытчы ную сюрестьёс? (Куда ведут дороги?).

### **Речевые умения.**

#### **Аудирование.**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, верbalная или невербальная реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую или запрашиваемую

информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

### **Говорение.**

#### **Диалогическая речь.**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий или без их использования.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями.

#### **Монологическая речь.**

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов или иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

### **Чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему или основную мысль, выделять главные факты или события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст или его отдельные части, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей

текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, стихотворение, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

составление плана или тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или прочитанного, или прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного или прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при вводных словах, запятой в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

## **Фонетическая сторона речи.**

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, стихотворение, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

## **Лексическая сторона речи.**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1554 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1481 лексических единиц, изученных ранее.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка (повторение).

Вводные слова.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и республики.

Знакомство с творчеством удмуртских писателей и поэтов: П.А. Блинова, Н.С. Кузнецова, Г.В. Романовой, Т.Н. Черновой, Л.Д. Кутяновой, Л.С. Нянькиной, В.Л. Агбаева.

Знакомство с творчеством коми поэтессы Н.А. Обрезковой.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями З.А. Трухиной «Кулэ ёвёл зарни зундэс» («Не нужно золотое кольцо»), В.Е. Владыкина «Инмын толэзь ке ёвёл» («Если на небе нет луны»), Л.Д. Кутяновой «Макем секыт вуыны» («Как трудно прийти»), В.В. Романова «Пиосмурт

пельпум» («Мужское плечо»), З.К. Рябининой «Сюрестьёс» («Дороги»), стихотворением М.М. Джалиль «Письмо» в переводе Г.С. Сабитова;

отрывками повести П.А. Блинова «Улэм потэ» («Жить хочется»), рассказом К. Герда «Куакаос» («Вороны»), рассказом Е.Е. Загребина «Палэзь ёускиос» («Гроздья рябины»), отрывками повести У.Ш. Бадретдина «Вероника плюс», рассказом Н.С. Байтерякова «Васёк песянай» («Бабушка Васёк»), отрывками романа Г.Д. Красильникова «Арлэн кутсконэз» («Начало года»), повести В.В. Ар-Серги «Уйвётын усе лымы» («Во сне идёт снег»).

Знакомство с текстами о зоологической коллекции Национального музея Удмуртской Республики им. Кузебая Герда, про историю образования Удмуртской автономной области, о первых высших учебных заведениях г. Ижевска.

Знакомство с песнями на стихи Л. Кутяновой.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Развитие умений: кратко рассказывать о птицах, занесённых в Красную книгу Удмуртской Республики, о питомниках Удмуртской Республики; кратко представлять некоторых выдающихся людей Удмуртии (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других; оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другое);

воспроизводить наизусть стихотворения О.Г. Четкарёва «Улон питран берга, берга» («Жизни колесо крутится, крутится»), С.П. Широбокова «Мед шыпыштызы куаръёс» («Пусть листья шелестят»), В.Е. Владыкина «Адямылы сётэмын» («Человеку даны»).

### **Компенсаторные умения.**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраза или толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1) гражданскоого воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории и культуры Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой

деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыта и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения родного (удмуртского) языка у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;  
давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций;  
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Речевые умения.**

**Аудирование.**

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1 минуты).

**Говорение.**

**Диалогическая речь.**

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

**Монологическая речь.**

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 6-7 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 6-7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз).

**Чтение.**

Читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 180-200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

## **Письменная речь.**

Писать с использованием образца короткое поздравление с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать личное электронное письмо с использованием образца (объём сообщения – до 60 слов). Писать предложения и речевых клише в соответствии с ситуацией, составлять небольшие тексты по изучаемой теме. Объём сообщения – до 60 слов.

## **Языковые знания и навыки.**

### **Орфография и пунктуация.**

Владеть орфографическими и пунктуационными навыками: правильно писать изученные слова, правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (повторение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, в бессоюзных сложных предложениях, правильное написание вопросительного предложения с частицей -а, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

### **Фонетическая сторона речи.**

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

### **Лексическая сторона речи.**

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 952 лексических единиц (включая 776 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова: имена существительные, образованные при помощи суффиксов -он (-ён), -ись (-йсь), -лык, -чи, имена существительные, образованные при помощи словосложения: уй и вёт (сон), л्यом и пу (черёмуха), писэй и турын (валерьянка), яг и губи (боровик), имена прилагательные, образованные от существительных при помощи суффиксов -о (-ё), -тэм, -ем, имена прилагательные, образованные при помощи словосложения: нап-лыз (тёмно-синий), кизер-вож (светло-зелёный).

## **Грамматическая сторона речи.**

Понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов, вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а), глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем, будущем, прошедшем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, имена существительные в простом склонении, послелоги пространственного значения.

Определять грамматическую основу предложения.

Находить главные и второстепенные члены предложения.

Определять типы спряжений глаголов.

Спрягать глаголы в настоящем, прошедшем, будущем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Склонять имена существительные.

## **Социокультурные знания и умения.**

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи (национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете Удмуртской Республики (знакомство с некоторыми национальными символами, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на удмуртском языке.

Кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники (Новый год, Масленица, День Победы), традиции удмуртов в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности столицы Удмуртии города Ижевска.

Кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах).

Воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, весну, авторскую считалку Ю.П. Байсаровой «Тумта, тумта, тумтары», воспроизводить наизусть отрывок из стихотворения В.П. Михайлова об учителе.

### **Компенсаторные умения.**

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать удмуртско-русский и русско-удмуртский словари, справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:**

#### **Речевые умения.**

##### **Аудирование.**

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

##### **Говорение.**

##### **Диалогическая речь.**

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

##### **Монологическая речь.**

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического

высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

### **Чтение.**

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

### **Письменная речь.**

Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинки, создавать текст-повествование, текст-рассуждение по заданному плану, текст-описание с использованием ключевых слов (объём высказывания – до 70 слов).

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

Правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, в предложениях с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

#### **Лексическая сторона речи.**

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1193 лексических единиц (включая 952 лексических единиц, освоенных ранее),

обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени, в единственном и множественном числе, в утвердительной и отрицательной форме;

притяжательную форму существительных с суффиксом -ы, существительных син (глаз), кус (поясница) в единственном числе;

множественное число прилагательных с суффиксами -эсь (-есь);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

наречия, указывающие на место действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000), дробные числительные, образованные при помощи суффикса -мос;

послелоги временного, пространственного, причинно-следственного, целевого, компаративного значения, послелогов количества и меры.

иметь представление о типах спряжения глаголов изъявительного, повелительного, условного наклонения;

иметь представление об особенностях склонения существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, лишильном, дательном, разделительном, в соответственном, творительном, переходном, отдалительном, предельном падежах;

иметь представление об особенностях склонения притяжательных существительных винительного, лишильного, дательного, разделительного, творительного падежей (в некоторых речевых образцах);

иметь представление об особенностях склонения личных местоимений в единственном и множественном числе в родительном, винительном, лишильном, дательном, разделительном, творительном падежах.

### **Социокультурные знания и умения.**

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете России и Удмуртской Республики.

#### **Компенсаторные умения.**

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:**

#### **Речевые умения.**

##### **Аудирование.**

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования - до 1,5 минут).

##### **Говорение.**

##### **Диалогическая речь.**

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

### **Монологическая речь.**

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

### **Чтение.**

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста или текстов для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов или событий в тексте.

### **Письменная речь.**

Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, составлять план прочитанного текста, выражать письменно своё отношение к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста, писать краткую характеристику литературному персонажу (объём высказывания – до 90 слов).

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

Правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в предложениях с однородными членами с сочинительными союзами, запятую в сложносочинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в предложениях с однородными членами, в сложносочинённых предложениях, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с

соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

### **Лексическая сторона речи.**

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1375 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, фразеологизмы, интернациональные слова.

### **Грамматическая сторона речи.**

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с однородными членами с сочинительными союзами;

сложносочинённые предложения с противительными союзами нош (а), но (а, но, однако), ато (а то), с соединительным союзом но (и), с союзом собере (потом), с разделительными союзами я (то), оло (или), ато (а то), но (но);

простые предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **Социокультурные знания и умения.**

Использовать в устной и письменной речи отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Иметь представление об известных достопримечательностях и выдающихся людях Удмуртии, достопримечательностях финно-угорских регионов, доступных в языковом отношении образцы поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественном своеобразии;

кратко представлять некоторые культурные явления, рассказывать о выдающихся людях Удмуртии.

### **Компенсаторные умения.**

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:**

### **Речевые умения.**

#### **Аудирование.**

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

#### **Говорение.**

#### **Диалогическая речь.**

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника).

#### **Монологическая речь.**

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами

в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9-10 фраз).

### **Чтение.**

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания, определять последовательность главных фактов или событий в тексте (объём текста для чтения – 350-500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

### **Письменная речь.**

Составлять план по прочитанному тексту, писать сообщения информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет, излагать своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста, писать характеристику литературному персонажу, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

Владеть орфографическими и пунктуационными навыками: правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в сложноподчинённых предложениях, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

## **Лексическая сторона речи.**

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1481 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путём словосложения: существительное и существительное (ёккышет).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные, синонимы, антонимы, омонимы.

## **Грамматическая сторона речи.**

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений удмуртского языка, различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным;

сложноподчинённые предложения с определительным придаточным;

сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным;

сложноподчинённые предложения с условным придаточным;

сложноподчинённые предложения с придаточным места;

сложноподчинённые предложения с придаточным времени;

сложноподчинённые предложения с придаточным причины;

главные и второстепенные члены предложения.

## **Социокультурные знания и умения.**

Кратко представлять культурные явления и события: молодёжные организации, мода, финно-угорские народы, проживающие в Удмуртии, национальный театр, древние ремёсла и рукоделия, достопримечательности и выдающиеся люди России и Удмуртской Республики, иметь элементарное представление о различных диалектах удмуртского языка.

## **Компенсаторные умения.**

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:**

**Речевые умения.**

**Аудирование.**

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут).

**Говорение.**

**Диалогическая речь.**

Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника).

**Монологическая речь.**

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 11-13 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте со зрительными или вербальными опорами (объём – 11-13 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы, (объём – 11-13 фраз).

### **Чтение.**

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

### **Письменная речь.**

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) таблиц, прочитанного или прослушанного текста, излагать письменно своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография и пунктуация.**

правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при вводных словах, запятую сложносочинённых, сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

#### **Фонетическая сторона речи.**

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

#### **Лексическая сторона речи.**

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1554 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

### **Грамматическая сторона речи.**

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкций удмуртского языка.

### **Социокультурные знания и умения.**

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны, Удмуртской Республики в рамках тематического содержания речи (наша история, выбор профессии, Великая Отечественная война, бережём природу, женская лирика), выражать модальные значения, чувства и эмоции.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Удмуртской Республики.

### **Компенсаторные умения.**

Использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1.</b> До свидания, лето! Здравствуй, осень! (Зеч лу, гужем, ёчбур, сыйыл!)					
1.1	Здравствуйте! Давайте познакомимся! (Ёчбуресь! Ойдо тодматском.)	1			
1.2	Как я отдыхал(а) летом. (Кызы мон гужем шутэтски.)	2			
1.3	Золотая осень. (Зарни сыйыл)	2			
1.4	Кто и как готовится к зиме. (Кин кызы толлы дасяське)	6	1	1	
Итого по разделу		11	1	1	
<b>Раздел 2.</b> В школе (Дышетсконниын)					
2.1	Я - ученик. Мой режим дня. (Мон дышетскись)	2			
2.2	Как я одеваюсь. (Кызы мон дісяськисъко)	1			
2.3	Моя дорога в школу. (Кызы мон дышетсконние мынисъко)	5	1	2	
2.4	Моя школа. (Мынам дышетсконние)	2			
2.5	В школьных кабинетах. (Школаңыз кабинетъёсын)	1			
2.6	Школа вчера и сегодня. (Туала но вашкала дышетсконниос.)	3		2	
2.7	Моё расписание. (Мынам расписание)	2			

2.8	На уроках. (Урокъёсын)	2			
2.9	После уроков. (Урокъёс бере)	2			
2.10	Знакомство с новыми друзьями. (Выль эшьёсын тодматскон)	6	1		
Итого по разделу		26	2	4	
<b>Раздел 3. Моя семья. (Мынам семьяе)</b>					
3.1	Мой дом. (Мынам шулдыр коркае)	2			
3.2	Отдыхаем всей семьёй. (Семьяен чош шугэтскиськом.)	2			
3.3	В зоопарке. (Зоопаркын)	2			
3.4	В цирке. (Циркын)	2			
3.5	Любимые животные нашей семьи. (Семьямылэн яратоно пудо-животэз)	5	1	2	
Итого по разделу		13	1	2	
<b>Раздел 4. Зима пришла (Тол вуиз)</b>					
4.1	Мы встречаем Новый год. (Ми выль арез пумитаськом)	4		2	
4.2	Мы играем во дворе. (Ми азбарын щудйськом)	2			
4.3	Ледяной домик. (Йё корка)	2			
4.4	В зимнем лесу. (Тол нюлэссын)	3	1		
Итого по разделу		11	1	2	
<b>Раздел 5. Культура удмуртского народа. (Удмурт лулчеберетэн тодматскиськом)</b>					

5.1	Удмуртский фольклор. (Удмурт калык кылос)	1			
5.2	Г.Е. Верещагин - первый удмуртский поэт. (Г.Е.Верещагин – нырысетй удмурт кылбурчи)	5		2	
Итого по разделу		6		2	
<b>Раздел 6.</b> Мелодии весны. (Тулыс гурьёс)					
6.1	Весенние картины. (Тулыс суредъёс)	2			
6.2	Весенние праздники. (Тулыс праздникъёс)	2			
6.3	На нашем огороде. (Шулдыр сад-бакчын)	7	1	2	
Итого по разделу		11	1	2	
<b>Раздел 7.</b> В Ижевске (Ижкарын)					
7.1	Карта Ижевска (Удмурт Элькунлэн мутусэз дорын)	2			
7.2	Ижевск - столица Удмуртской Республики. (Ижкар – Удмурт Элькунлэн шоркарэз)	2			
7.3	Достопримечательности Ижевска. (Ижкарысь тодмо интыюс)	2			
7.4	Знаменитые люди Ижевска. (Ижкарысь дано адямиос)	2			
7.5	Гости города Ижевска. (Ижкар қуноосты пумита)	4	1	1	
Итого по разделу		12	1	1	
<b>Раздел 8.</b> Наступает лето. (Шулдыр гужем)					
8.1	Прозвенел последний звонок. (Жингыртйз берпуметй гырлы)	2			
8.2	Запахи лета. (Ческыт зыно гужем)	2			

8.3	В гости к бабушке с дедушкой. (Песянаен песятай дорын куноын)	2			
8.4	Грибы, ягоды соберём, а ёшё и порыбачим. (Чорыгаськом, узыборы, губи бичаськом)	5	1	1	
Итого по разделу		11	1	1	
Итоговый контроль (контрольная работа)		1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102			

## 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Я и мои друзья.(Мон но мынам эшьёсы)</b>					
1.1	Незабываемое лето (Вунонтэм гужем).	4			
1.2	Мои друзья (Эшьёс ке вань...)	9		2	
1.3	Мои младшие друзья (Мынам покчи эшьёсы)	5	1	1	
Итого по разделу		18	1	3	
<b>Раздел 2. Учёба (Дышетскон)</b>					
2.1	Ученье – путь к знаниям (Дышетскод – трос тодод)	6		2	
2.2	Мой класс (Мынам классэ)	4			
2.3	Моё хобби (Яратоно ужьёсы)	5	1		
Итого по разделу		15	1	2	
<b>Раздел 3. Родной край (Вордском шаере)</b>					
3.1	В городе и в сельской местности (Карын но гуртын)	4			
3.2	Рассказы деда (Песятаелэн мадемез)	3			
3.3	Мой дом (Мынам улон интые)	7		2	
3.4	Праздник «корка пырон» Кунго пумиталом, жок пуктом.	4			

3.5	Любимые родные места (Яратисъко вордисъкем пальёсме).	8	1	2	
Итого по разделу		25	1	4	
<b>Раздел 4. Удмурт Элькунысь каръёс</b>					
4.1	Карта Удмуртской Республики. (Удмурт Элькунлэн картаез дорын)	5			
4.2	Иднакар – древняя столица северных удмуртов. (Иднакар – уйпал удмуртъёслэн вашкала шоркарзы)	2			
4.3	Родина П. И. Чайковского. (П.И.Чайковскийлэн вордисъкем пальёсаз)	3	1	2	
Итого по разделу		10	1	2	
<b>Раздел 5. Народные традиции. ( Калык сямъёс)</b>					
5.1	Дом дружбы народов (Ижкарысь Эшъяськон юрт).	3			
5.2	Народные традиции и обычаи удмуртского народа (Калык сямъёсты чакласа)	6			
Итого по разделу		9	1	2	
<b>Раздел 6. На белом свете. (Дунне вылын)</b>					
6.1	Санкт-Петербург – северная столица России (Санкт-Петербург – Россиялэн уйпал шоркарез)	5		2	
6.2	Необычные памятники. (Аспортэмлыко синпелетъёс)	4		1	
6.3	Париж (Уйвотам вуыли Париже)	3	1		
Итого по разделу		12	1	3	
<b>Раздел 7. Лулчеберетэн тодматскон</b>					

7.1	Удивительный мир литературы. Кузебай Герд – гордость удмуртского народа (Кузебай Герд – удмурт калыклэн дано пиез)	3			
7.2	В удивительном мире поэзии. (Кылбурутлэн паймымон дуннеяз).	2			
7.3	А. Оки – первая удмуртская поэтесса. (Ашальчи Оки – нырысетеиз удмурт нылкышно-кылбурчи)	8	1	1	
Итого по разделу		13	1	1	
Итоговый контроль (контрольная работа)		1	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	7	17		

## 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Дышетсконнын (В школе).</b>					
1.1	Тодонлык нуналэн! (С Днем Знаний)	2			
1.2	Школа улон (Школьная жизнь)	2			
1.3	Урокъёс бере (После уроков)	8	1	3	
Итого по разделу		12	1	3	
<b>Раздел 2. Мынам тунсыкъяськонэ – спорт (Мое увлечение – спорт).</b>					
2.1	Олимпийской шудонъёс (Олимпийские игры)	2			
2.2	Удмуртийсь спорлэн историысътыз (Из истории удмуртского спорта)	2			
2.3	Спорлэн улонын кулэлыхкез (Значение спорта в жизни)	2			
2.4	Кыче спортэн мон эшъяськисъко (Каким видом спорта я занимаюсь)	7	1	2	
Итого по разделу		13	1	2	

<b>Раздел 3. Удмурт Элькунысь каръёс (Города Удмуртии).</b>					
3.1	Камбарка – Кам шур дурысь пичи гинэ кар. (Камбарка – маленький город на берегу Камы)	4			
3.2	Вуж но выль Сарапул (Старый и новый Сарапул)	2			
3.3	Сарапул карысь тодмо нылкышноос (Известные женщины из Сарапула)	7	1	2	
Итого по разделу		13	1	2	
<b>Раздел 4. Нылпиослы ивор вёлмытйсь амальёс (Средства массовой информации для детей).</b>					
4.1	Нылпи газетъёс но журнальёс (Детские печатные издания)	4			
4.2	Егит юнкоръёс (Юные корреспонденты)	2			
4.3	Пинальёслы сизем удмурт радио- но телепередачаос (Радио- и телепередачи на удмуртском языке для детей)	2			
4.4	Егит корреспондентъёс (Молодые корреспонденты)	7	1	2	
Итого по разделу		15	1	2	
<b>Раздел 5. Лулчеберетэн тодматскон (Знакомство с культурой).</b>					
5.1	Нылпиослы гожъясь удмурт классикъёс (Детские писатели)	5			
5.2	Удмуртиысь суредаксыёс (Художники Удмуртии).	2			

5.3	Суредаксылэн мастерскояз (В мастерской художника).	6	1	2	
Итого по разделу		13	1	2	
<b>Раздел 6. Удмурт шаер (Удмуртский край).</b>					
6.1	Трос калыкъем удмурт шаер (Многонациональная Удмуртия)	3			
6.2	Зуч калык шулдырыськоңъёс (.Русские народные праздники)	2			
6.3	Сабантуй – бигерьёслэн йоскалык шулдырыськоңзы (Сабантуй – татарский народный праздник)	3			
6.4	Гербер – удмуртъёслэн йоскалык шулдырыськоңзы (Гербер- удмуртский народный праздник)	7	1	2	
Итого по разделу		15	1	2	
<b>Раздел 7. Дуннеен тодматскон (Путешествуем по миру).</b>					
7.1	Удмурт калыклэн чыжы-выжысыз (Ближайшие родственники удмуртов)	2			
7.2	Коми шаерын – куноын! (В гостях в Республике Коми)	2			
7.3	Сюрес вылын (В дороге)	16	1	5	
Итого по разделу		19	1	5	
Итоговый контроль (контрольная работа)		1	1		

Повторение пройденного материала	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	7	18	

## 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1.</b> Знание хлеба не просит. (Трос тодэм нянь уг куры)					
1.1	Образованный человек бывает успешным. (Дышетском адями азинлыко луэ)	3			
1.2	Как изучить иностранные языки. (Кызыны дышетоно кунсьёр кыльёсты?)	3			
1.3	Честь и слава учителю. (Дан тыныд, дышэтйись!)	3			
1.4	Кедра Митрей "Тяжкое иго". (Кедра Митрей "Секыт зибет")	5	1		
Итого по разделу		14	1		
<b>Раздел 2.</b> Учись всему с детства. (Пиналысен ёд ке дышетски, пересъмыса уд дышы ни)					
2.1	Мы - современная молодежь. (Ми туала егйтъёс)	3			
2.2	Мода и я. (Мода но мон)	2			
2.3	Книга учит, как на свете жить. (Книга-юрттйись, визълы дышетйись)	3			
2.4	Общественные организации. (Егитъёслэн огазеяськонзы)	5		2	
2.5	А. Клабуков "Меченый". (А. Клабуков "Палбам")	7	1	2	

Итого по разделу		20	1	4	
<b>Раздел 3.</b> Умелец у всех на виду. (Быгатйсь адямиез котькин адзе)					
3.1	Анализ стихотворения Д. А. Яшина (Вамыштоно ке, мед кылёз пыты)	6		2	
3.2	Труд ученого. (Тодосчилэн ужез)	2			
3.3	Старинные ремесла. (Вашкала нерьёс но киужьёс)	4	2		
Итого по разделу		12	2	2	
<b>Раздел 4.</b> Нет в мире лучше родного края. (Ас шаердэ яратытэк, мукетсэ уд дышы гажаны)					
4.1	Я родился в лесном kraю на берегах Камы. (Мон вордски Кам дурысь нюлэссо шаерын)	4			
4.2	Природа и человек. (Инкуазь но адями)	3			
4.3	Красная книга. (Инкуазез угён. Горд книга)	3			
4.4	Е. Загребин "Дикие утки". (Е. Загребин. "Лудчожьёс")	6	1	2	
Итого по разделу		16	1	2	
<b>Раздел 5.</b> Под лежачий камень вода не течет. (Интыяд ке од сылы – кытчы ке но вуод)					
5.1	Путевые заметки. (Сю портэм сюрес асымеди возьма)	2			
5.2	Дорога, пропитанная веками. (Даурьёсын лёгем сюрес)	3			
5.3	Кама начинается с родника. (Кам шур кутске ошмесысен)	5		2	
5.4	Нет жизни без воды. (Вутэк улон овол)	2			

5.5	Кедра Митрей "Березовый сок". (Кедра Митрей "Сурсву"	3	1		
Итого по разделу		15	1	2	
<b>Раздел 6.</b> Театр - это жизнь. (Сцена вылын – зэмос улон)					
6.1	Ты лети, моя песня! (Тон лобзы, мынам кырзанэ!)	2			
6.2	Вся жизнь - театр. (Быдэс улон – театр)	4			
6.3	Удмуртский театр. (Удмурт йоскалык театрын)	3			
6.4	"Жадный купец" ("Коттырмостэм купец")	5	1	2	
Итого по разделу		14	1	2	
<b>Раздел 7.</b> Мир всего больше. (Дунне котьмалэсь бадзым)					
7.1	В гостях у финно-угорских народов. (Кунгож сьорын чыжы-выжьюсмы дорын куноын)	2			
7.2	Гостиные из Удмуртии. (Удмуртийсы саламъёс)	2			
7.3	Эдгар Валтер "Покъёс сярысь лыдзет"	2			
7.4	Знаменитые люди Удмуртии. (Вордском шаермес данъясь адямиос)	4		2	
Итого по разделу		10			
Итоговый контроль (контрольная работа)		1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	7	18		

## 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Работа по сердцу - счастье. (Сюлэмъя уж – шуд)</b>					
1.1	Ужез радъяны быгатон (Умение организовать работу)	2			
1.2	Ӧнер быръён (Выбор профессии)	8			
1.3	Азьпал улонээ учкыса (Взглянув в будущее)	3			
1.4	Вань ёсъёс усътэмын (Все двери открыты)	3			
1.5	Лыдзон урокъёс. П.Блинов «Улэм потэ»	3			
Итого по разделу		23	1	3	
<b>Раздел 2. Инкуазылэн книгаэз лыдзыса быдтонтэм (</b>					
2.1	Инкуазылэн чеберез (Красота природы)	3			
2.2	Мед шуагетозы вож тэльёс (Пускай вечно шумят леса)	2			
2.3	Инкуазылэн тушмонъёсыз (Враги природы)	3			
2.4	Адями – тушмон яке юрттись? (Человек – враг или помощник?)	4			

2.6	Урок-экскурсия	3			
2.7	Лыдзён урокъёс Е. Загребин «Палэзь ёускио»".	2			
Итого по разделу		20	1	2	
<b>Раздел 3. Музәен пумисъкон (Встреча с музой)</b>					
3.1	Удмурт нылкышно кылбурут (Женская поэзия)	6			
3.2	Котькуд нунал шумпотон мед ваёз (Чтоб каждый день только радость приносил)	5			
Итого по разделу		13	0	2	
<b>Раздел 4. Одїг шунды улын ветлїськомы (Ходим под одним солнцем)</b>					
4.1	История усьтэ капказэ (История распахивает ворота)	3			
4.2	Удмурт литературной кыллэн кылдэмез (Происхождение удмуртского литературного языка)	2			
4.3	Будон сюрес (Жизненный путь)	2			
4.4	Бадзым Атыкай ож (Великая Отечественная война)	2			
4.5	Батыръёс уг вуно (Воинов не забывают)	3			
4.6	Лыдзён урокъёс. Н.Байтеряков «Васёк песняй» (Уроки чтения Н.Байтерякова «Васёк песняй»)	3			
Итого по разделу		18	1	2	

<b>Раздел 5. Капчи – а адямылыко луны? (Легко ли быть человеком?)</b>					
5.1	Умоез умоен берытске (Доброе дело оборачивается тем же)	2			
5.2	Шудо улонэз утёно (Счастливую жизнь надо беречь)	4			
5.3	Котырысь адямиослы юрттэмдэ эн лыдъя (Не считай сколько раз ты помогал близким людям)	4			
5.4	В.Агбаев «Гордань» (Уроки чтения)	4			
Итого по разделу		15	1		
<b>Раздел 6. Кытчы ную сюрестьёс? (Куда ведут дороги?)</b>					
6.1	Кыллы визь юрттэ (Ум помогает языку)	2			
6.2	Дырлэн дуныз (Цена времени)	2			
6.3	Эеч лу, школа! (Прощай, школа!)	2			
Итого по разделу		10		4	
Итоговый контроль (контрольная работа)			1		
Йылпумъян (Обобщающий урок)		2			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	5	13	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Боталова Н.П., Перевозчикова Е.В., Фазлеева Л.В. и др. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 5-ти класслы: Удмурт кылэз тодйсътэм пинальёслы учебник / Суредак Н. Быков. – Ижевск: Удмуртия, 2018.

Кондратьева Н. В., Григорьева А. А., Юмина Т. Ф., Белова Е. Б. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 6-ти класс: Удмурт кылэз тодйсътэм пинальёслы учебник. Ижевск: Удмуртия, 2021.

Герасимова А.В., Маслакова С.В., Перевозчикова Е.В., Фазлеева Л.В. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 7-ти класслы: Удмурт кылэз тодйсътэм пинальёслы учебник / Суредак М. Гузаева. – Ижевск: Удмуртия, 2014

Герасимова А.В., Кондратьева Н.В., Стрелкова О.Б., Фазлеева Л.В. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 8-ти класслы: Удмурт кылэз тодйсътэм пинальёслы учебник. – Ижевск: Удмуртия, 2015

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Боталова Н.П. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 5 класс: Удмурт кылья методика пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2017

Юмина Т.Ф. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 6 класс: Удмурт кылья методика пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2017

Перевозчикова Е.В. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 7 класс: Удмурт кылья методика пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2017

Герасимова А.В., Фазлеева Л.В. Щеч-а, бур-а, удмурт кыл! 8 класс: Удмурт кылья методика пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2017.

Байтерякова Ю.Т., Бусыгина Л.В., Боталова Н.П. «Удмурт кыл» но «Удмурт литература» предметъёсъя дышетскон ужъемышъёсты дунъян сознэт. 5–9-ти классъёслы: Методика пособие / Огъясь редакторез Ю.Т. Байтерякова. – Ижевск: Удмуртия, 2020

Кондратьева Н. В., Григорьева А. А., Юмина Т. Ф., Белова Е. Б. Ужан тетрадь: 6-ти класслы «Щеч-а, бур-а, удмурт кыл!» учебной пособие вёзы: Удмурт кылэз тодйсътэм пинальёслы. - Ижевск: Удмуртия, - 2014.

Боталова Н. П. Удмурт кыл (удмурт кылэз тодйсътэм пинальёслы). 5-6 классъёслы: Эскерон-дунъян ужъёсын учебно-методической пособие. - Ижевск, 2018.

Владыкин В. Е., Гришкина М. В., Иванова М. Г., Христолюбова Л. С. Даур куара. Удмурт калыклэн улон-вылон сюресээз: 5-7 классъёслы лыдзёт / Огъя редакциез В. Е. Владыкинлэн. Ижевск: Удмуртия, 1998

Христолюбова Л. С. Калык сямъёсты чакласа: Дышетскисьёслы краеведения юрттэт. – Ижевск: Удмуртия, 1995.

Кизили. Литературно-художественный иллюстрированный журнал для детей дошкольного и младшего школьного возраста, на удмуртском языке.

Географическая карта России и Удмуртской Республики.

Символика России и Удмуртской Республики.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Кондратьева Н. В., Григорьева А. А., Юмина Т. Ф., Белова Е. Б. Їеч-а, бур-а, удмурт кыл! 6-ти классы: ЭФУ – Бюджетное научное учреждение Удмуртской Республики «Научно-исследовательский институт национального образования» Аудиодиск с удмуртскими народными сказками «Оло зэм, оло даур».

Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд».  
[https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская\\_литература](https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература)

Виртуальные туры по учреждениям культуры Удмуртской Республики  
<https://minkultura.udmurt.ru/napravleniya/virtualnye-tury-po-uchrezhdeniyam-kultury-udmurtskoy-respubliky-/>

Национальная библиотека Удмуртской Республики <https://unatlib.ru/>

Национальный корпус удмуртского языка <https://udmcorpus.udman.ru/home>

Сайт казенного научного учреждения Удмуртской Республики «Научно-исследовательский институт национального образования» <https://udmcorpus.udman.ru/home>

Сказки народов мира на удмуртском языке. <https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/>

Туала удмурт гожъяськисъёс = Современные удмуртские писатели биобиблиографический справочник / Национальная библиотека Удмуртской Республики.  
<http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/>

Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе <https://udmkyl.ru/>