

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа  
с.Ильинское Малопургинского района Удмуртской Республики  
структурное подразделение детский сад с.Ильинское

Рассмотрено:  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:  
директор МОУ СОШ с.Ильинское  
\_\_\_\_\_ О.Л.Григорьева  
Приказ №54-О от 30.08. 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  
**В УСЛОВИЯХ ЛОГОПУНКТА**  
**НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учитель-логопед: Григорьева А.А.  
Первая кв. категория

## **Содержание:**

### **I. Целевой раздел программы**

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.1.1 Цель и задачи реализации программы.....
- 1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....
- 1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта.....
- 1.2 Планируемые результаты освоения программы .....

### **II. Содержательный раздел программы**

- 2.1 Основные направления логопедической работы.....
- 2.2 Направление коррекционно-развивающей работы учителя – логопеда.....
- 2.3 Перспективное планирование логопедической работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи
- 2.4. Взаимодействие с родителями.....

### **III. Организационный раздел программы**

- 3.1 Форма организации коррекции звукопроизношения.....
- 3.2 Индивидуальная работа.....
- 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы.....
- 3.4 Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.....
- 3.5 Учебно-методическое обеспечение.....
- Список литературы.....

## **I. Целевой раздел программы**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая Программа для детей старшей группы спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной Программой дошкольного образования.

Ведущей целью рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы в условиях логопункта обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учётом их возрастных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС ДОУ направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Настоящей рабочей программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие. Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми

### **Программа составлена в соответствии с:**

- Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 29.12.2022, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)
- "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 29.12.2022)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован 06.02.2023 № 72264);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" приказ Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 №373
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Уставом МОУ СОШ с.Ильинское;
- ООП дошкольного образования МОУ СОШ с.Ильинское (детский сад "Кизили" с.Ильинское);
- Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, 2008г,
- Ушакова, О.С. . Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]/ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004 – 288с. 10000экз. – ISBN 5 – 691- 00871 – 4.
- Гризык, Т.И. Развитие речи детей 5-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений\ Т.И. Гризык, Л.Е.Тимошук. – М.: Просвещение, 2006с.: ил.- ISBN 5- 09 -014510 -5.
- Развитие речи детей 6-7 лет: метод. пособ. для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Т.И. Гризык, Л.Е. Тимошук. – М.: Просвещение, 2007 – 224с.: ил. – 7000 экз. – ISBN 978 – 5 – 09 – 015434 -5.
- а также разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии.

#### **Адресат программы:**

дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

#### **Актуальность программы**

Данная коррекционно – развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе

(Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

## **2) Научная обоснованность**

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д.Элькониным.

В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б.Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

### **1.1. Цель и задачи реализации программы.**

Учитывая контингент детей, зачисленных в группу на логопункт, были поставлены следующие цели и задачи коррекционно-развивающей работы.

#### **Цель**

– планировать коррекционную работу с учетом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника и управлять образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей.

#### **Задачи:**

1. определить основные методические подходы и последовательность коррекционной работы с учетом контингента воспитанников и особенностей образовательного процесса образовательной организации в текущем учебном году;
2. создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. создать благоприятные условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками;
4. способствовать формированию фонетических систем русского языка у дошкольника и элементов грамоты;
5. включить в процесс коррекции речи детей использование инновационного оборудования для изменения качества процесса

- ✓ профессиональный стол логопеда
- ✓ интерактивную песочницу
- ✓ сибирские борды
- ✓ систему Forbrain
- ✓ логопедический тренажер Дельфа
- ✓ нейротренажеры
- ✓ зеркало АЛМА
- ✓ панель «Азбука речи»
- ✓ набор пособий из программы «СТЕМ-образование»

Для более качественно организованного процесса коррекции речевых нарушений и развития высших психических функций.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Основные принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником

Образовательной деятельности;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа построена в соответствии с особенностями организации образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений в детском саду.

## **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта**

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

## **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР), и ОНР IV уровнем речевого развития**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР IV уровня отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ОНР IV ур. строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ОНР IV ур.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

## **Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР**

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. более легкий – ОНР 3 уровня

### **Общее недоразвитие речи I уровня.**

Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

### **Общее недоразвитие речи II уровня.**

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смещений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: « Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

### **Общее недоразвитие речи III уровня.**

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Форма отслеживания динамики речевого развития, эффективности коррекционного воздействия, правильного планирования коррекционно-образовательного процесса позволяет добиться положительной динамики результатов коррекционно-развивающей работы с детьми, независимо от языка, психофизиологических особенностей.

#### **В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; а правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа и диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно - ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико- грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

## **II. Содержательный раздел программы**

### **1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

#### **2.1. Речевое развитие**

##### **2.1.1 От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) **Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) **Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) **Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного

произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками,

вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **2.1.2 От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### **4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать

умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и

свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

## 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу,

знакомится, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### 2.1.3 От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и

употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в

инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах

природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### 2.1.4 От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору

картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

## 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

## 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### **2.1.5 От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать

положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых

слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**2.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## 2. Основные направления логопедической работы

1. Обследование воспитанников ДООУ средней и старшей группы и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
2. Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности
3. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
4. Формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
5. Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами:

### Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической	Определение структуры

исходно-диагностический	<p>документации ребёнка.</p> <p>2. Проведение процедуры диагностики по методике Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук.</p> <p>3. Анкетирование родителей</p>	речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.
2 этап коррекционно-развивающий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</li> <li>2. Отработка навыков правильного произношения звуков с помощью программ за профессиональным столом (артикуляционная, дыхательная гимнастика, развитие мелкой моторики, пространственных ориентировок, закрепление произношений звуков в разных позициях).</li> <li>3. Формирование грамматически правильной речи с помощью интерактивного стола через игры на развитие речи и знаний окружающего мира.</li> <li>4. Развитие мелкой и общей моторики, развитие общих представлений с помощью интерактивной песочницы.</li> <li>5. Совместная работа «ребенок-родитель» на занятиях, индивидуальное консультирование и выступление на общих собраниях.</li> </ol>	Реализация коррекционной работы по улучшению речи детей от 4 до 7 лет в процессе организованных занятий и работе с родителями
3 этап итогово-диагностический	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</li> <li>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОО – группы для детей с нарушениями речи.</li> </ol>	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

### Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а

также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

### **3. Направление коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда**

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения
ОНР(1-3ур)	- Восполнение фонематические восприятия, анализа и синтеза речи - развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнение словаря;</li> <li>- формирование навыков словоизменения и словообразования;</li> <li>- развитие связной речи.</li> </ul>
--	--

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].
2. Шипящий [ш].
3. Шипящий [ж].
4. Аффрикатy [ч], [ц].
5. Шипящий [щ].
6. Соноры [л], [л'].
7. Соноры [р], [р'].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.



#### **4. Перспективное планирование логопедической работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи.**

##### ***Обследование детей. (1 - 18 октября)***

1. Обследование состояния речи по методике Т.И.Гризик, Л.Е Тимошук (дети средней и старшей группы).
2. Заполнение общего итога обследования групп (диаграмма на начало года)
3. Родительское собрание по итогам обследования и определения перспектив развития и дальнейшей реализации проекта «СундучОК».

##### **I период**

(сентябрь, октябрь, ноябрь.)

##### ***Звукопроизношение.***

1. Подготовка артикуляционного и дыхательного аппарата к постановке звуков.
2. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).
3. Автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.

##### ***Развитие навыков фонематического анализа.***

1. Изучение гласных звуков и их буквенное обозначение (программа стола).
2. Игры на фонематическое восприятие.
3. Звуковой анализ слогов.
4. Определение позиции звука в слове: начало, середина, конец.

##### ***Развитие общих речевых навыков.***

1. Выработать четкие координированные движения органов речевого аппарата.
2. Научить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). Игры за столом логопеда.
3. Работать над формированием диафрагмального дыхания.
4. Формировать мягкую атаку голоса. Выбатывать у детей умение пользоваться тихим и громким голосом.

##### ***Работа над слоговой структурой слова.***

1. Работа над ритмом на невербальном материале.
2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук.
3. Упражнения на развитие реципрокной координации рук.
4. Формирование таких пространственно-временных представлений, как: начало, середина, конец; первый, последний.
5. Работа над ритмом и ударением на материале гласных звуков.

##### ***Лексика.***

### ***Расширение и уточнение словаря по темам:***

#### **сентябрь**

Здравствуй, детский сад!  
Неделя игры и игрушки  
Неделя безопасности дорожного движения.  
Профессии в детском саду.

#### **октябрь**

Осень. Сезонные изменения.  
Дикие и домашние животные.  
Урожай, сельскохозяйственные профессии.  
Я вырасту здоровым.  
Я и моя семья.

#### **ноябрь**

Мой дом, мое село.  
Наш край родной.  
Удмуртская неделя.

### ***Развитие грамматического строя речи.***

1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
2. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растет, яблоки растут*).
3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по лексическим темам.
4. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя*.
5. Согласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными в роде (*Катя пила. Дима пил*).
6. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (родительный и винительный падеж).
7. Образовывание и использование в речи относительных прилагательных: *шерстяной, шелковый, кожаный и т. д.*
8. Дать практическое представление о понятиях: слово, предложение; слова, обозначающие предмет и действия.
9. Слова, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*

### ***Развитие связной речи.***

1. Составление простых распространенных предложений.
2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам: "Осень", "Овощи. Фрукты", "Одежда"
4. Обучение детей пересказу небольших рассказов.
5. Обучение составлению загадок-описаний об овощах и фруктах.

### ***Развитие мелкой моторики.***

1. Развитие мелкой моторики за профессиональным столом логопеда с помощью игр, упражнений
2. Игры за песочным столом
3. Игры на интерактивной песочнице.
4. Нейротренажеры.

### **II период**

(декабрь, январь, февраль)

### ***Звукопроизношение.***

1. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
2. Введение поставленных звуков в речь.

### ***Развитие навыков фонематического анализа.***

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
2. Дать представление о звонкости-глухости согласных звуков.
3. Познакомить детей со звуками [п], [б], [т], [д], [в], [ф], [г], [к], [х] и их буквенным обозначением.
4. Дифференциация изученных звонких и глухих согласных в изолированном положении, в слогах и словах.
5. Выделение изучаемых звуков в начале, в середине, в конце слова.
6. Упражнять детей в звуковом анализе слов.

### ***Развитие общих речевых навыков.***

1. Продолжить работу по развитию физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи.
3. Развитие качеств голоса (силы, тембра).

### ***Работа над слоговой структурой слова:***

1. Продолжить работу над ритмом и ударением на материале гласных звуков, на уровне слогов (ТА-ТА-ТА).
2. Работа над односложными и двусложными словами без стечения согласных.

### ***Лексика.***

### ***Расширение и уточнение словаря по темам:***

**декабрь**

Зима. Сезонные изменения.

Скоро Новый год!  
Новогодние традиции.  
Подарки друзьям и близким.

### **январь**

Каникулы  
Зимние забавы.  
Зимние виды спорта  
Зимующие птицы и звери.  
Животные Арктики и Антарктики.

### **февраль**

Неделя безопасности.  
Военная техника и профессии.  
День Защитника Отечества.  
Скоро мамин праздник

#### ***Развитие грамматического строя.***

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
2. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
3. Согласование числительных два и пять с существительными.
4. Образование притяжательных прилагательных по теме:  
"Дикие и домашние животные", образование относительных прилагательных по темам II периода обучения.
5. Образование глаголов движения с приставками.
6. Практическое употребление простых предлогов места (*на, в, под, над*) и движения (*в, из, к, от, по*).
7. Образование существительных по теме: "Дикие и домашние животные и их детеныши".
8. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*зима – зимний - зимовать*).
9. Дать практическое представление о понятиях: Признак. Слова, обозначающие признаки предметов.

#### ***Развитие связной речи.***

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.
2. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме
3. Обучать составлению рассказа по серии картин.

### **III период**

(март, апрель, май)

#### ***Звукопроизношение.***

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

### ***Развитие навыков фонематического анализа.***

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках; о звонкости-глухости согласных.
2. Познакомить детей со звуками [с],[з],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ] ; научить выделять эти звуки в начале, в середине, в конце слова.
3. Дифференциация на слух согласных с-з, ш-ж.
4. Научить фонематическому анализу трехзвуковых слов типа кот; составление схемы слова.

### ***Развитие общих речевых навыков.***

1. Продолжить работу над речевым дыханием.
2. Продолжить работу над темпом, ритмом, интонационной выразительностью речи.

### ***Работа над слоговой структурой слова.***

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов.
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов.

## ***Лексика.***

### ***Расширение и уточнение словаря по темам:***

#### **март**

Праздник мам.  
Весна шагает по планете.  
Театральная неделя

#### **апрель**

Народные традиции.  
Космос.  
Земля – наш общий дом.  
Неделя экспериментов

#### **май**

День Победы.  
Неделя здоровья.  
Неделя весёлых игр.  
Скоро лето!  
Прощай, детский сад!

### ***Развитие грамматического строя.***

1. Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
2. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными.
3. Продолжить работу по обучению, образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных по темам III периода.
4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги.
5. Продолжать работу по согласованию прилагательных с существительными.

6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

***Развитие связной речи.***

1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме (темы: "Весна", "Посуда", "Игрушки").
2. Закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.
3. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

***Обследование детей. (15 – 30 мая)***

Обследование состояния речи и неречевых психологических функций по итогам учебного года. Составление диаграммы успешности.

**4. Планируемые результаты логопедической работы:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия "звук", "твёрдый звук", "мягкий звук", "глухой звук", "звонкий звук", "слог", "предложение" на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**5. Взаимодействие с семьёй.**

**План**

№ п/п	Формы работы	Содержание	Сроки выполнения
1	Общее родительское собрание	Важность логопедической работы в детском саду. Основные игровые приемы.	По плану воспитательно-образовательной работы ДОУ на 2024-2025 учебный год
2	Сообщения на групповых родительских собраниях	Развитие речи ребенка дома	По плану воспитательно-образовательной работы воспитателей ДОУ на 2024-2025 учебный год
3	Родительское собрание в логопункте	Инновационное оборудование в коррекции речи детей	сентябрь

		Результаты развития речи детей	май
4	Консультации с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные беседы с родителями по результатам логопедического обследования, сбор анамнестических данных, обсуждение плана коррекционно-развивающей работы с детьми;</li> <li>• Рекомендации для родителей по закреплению звуков в свободной речи ребенка и пройденным темам групповых занятий (индивидуальные консультации с элементами занятия, контроль над выполнением рекомендаций учителя-логопеда);</li> <li>• Индивидуальное консультирование</li> </ul>	В часы индивидуального консультирования родителей согласно графику работы учителя-логопеда ДОУ в течение 2024-2025 учебного года
5	Беседы с родителями	«Родительские пятиминутки» в виде кратковременной личной консультации в вечернее время	По запросу родителей и личной инициативы учителя-логопеда в течение 2024-2025 учебного года
6	«День открытых дверей»	Групповые, индивидуально-подгрупповые занятия в присутствии родителей	По плану воспитательно-образовательной работы ДОУ и согласно расписанию ООД учителя-логопеда на 2024-2025 учебный год
7	Наглядное логопедическое просвещение родителей	Освещение реализации логопедической работы через социальные сети. Фото и видео отчеты.	В течение 2024-2025 учебного года
8	Семинары-практикумы	Встречи с родителями с целью демонстрации и обучения их методам и приемам развития речи детей, а также памяти, внимания, мышления: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Обучение грамоте на панели Азбука речи»</li> <li>• «Песочница нового поколения»</li> </ul>	В течение 2024-2025 учебного года
9	«Круглый стол» (дискуссии, тесты, рекомендации)	Встречи с родителями с целью обмена опытом по организации логопедических	В течение 2024-2025 учебного года

		игр дома: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Готов ли Ваш ребенок к чтению?»</li> <li>• «Готов ли Ваш ребенок идти в школу?»</li> </ul>	
10	Открытый показ ООД для родителей	Просмотр индивидуальных занятий с родителями с участием детей, прошедших курс коррекционно-развивающих занятий в логопункте ДОУ (старший возраст).	Апрель

### III. Организационный раздел программы

#### 3.1 Форма организации коррекции звукопроизношения

Форма организации обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии СанПин продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Коррекционные занятия с детьми проводятся во второй половине дня.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 18 октября.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 21 октября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДОУ, педагогами детского сада и с согласия родителей логопед может брать детей со всех занятий.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 4 человека.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР и ФНР – 1 год; ОНР III- IV ур. – 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФНР – 2 раза в неделю;

ОНР III- IV ур.р – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

### **3.2. Индивидуальная работа**

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДООУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

- *Логопедический пункт* при ДООУ, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами

Как необходимое условие реализации программы в логопедическом кабинете создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности учителя-логопеда, наглядных пособий.

- Профессиональный стол логопеда (3 модуля)

#### **Рабочее место ребенка:**

- Интерактивная сенсорная панель с антивандальным сенсорным модулем
- Возможность изменения угла наклона панели для комфортной работы
- Откидная столешница (превращает рабочий стол в интерактивный)
- Камера, колонки, микрофон

**Рабочее место педагога:**

- Рабочий стол педагога с тумбой и ящиками
- Широкоформатный монитор
- Клавиатура, мышь, модуль Wi-Fi, USB
- Операционная система Windows 10
- Пакет «офисных» программ
- Графический редактор, антивирус

**Программное обеспечение:**

- Учебно-игровой пакет развивающих программ «Волшебный экран»
- Программа тестирования «Лого Блиц»
- Генератор логопедических заданий
- Набор логопедических игр и упражнений «Лого ассорти», «Скоро в школу»
- «Игры для Тигры»

**Возможности комплекса:**

- Свыше 4 500 готовых игр и заданий
- Возможность установки любых программ
- Индивидуальные и групповые занятия
- Совместное выполнение заданий
- Комфортные занятия в группе до 7 чел.

**Интерактивная световая песочница:**

- Современная световая песочница с уникальными характеристиками (*патент\**)
- Встроенный ящик сенсорных ощущений
- Комплект кварцевого песка
- Инструменты песочной терапии
- Безопасное акриловое зеркало
- Комплект настольных игр для коррекционных занятий
- Наборы методических и диагностических материалов
  
- Световая песочница с возможностью изменения цвета и интенсивности подсветки
- Кварцевый песок, предназначенный, как для игр, так и для рисования
- Встроенные щеточки для очистки рук (*патент\**)
- Набор гребешков для рисования песком
- Наборы деревянных фигурок для занятий
- Комплект "Метелочка и совочек" для очистки рук
- Встроенный ящик для хранения инструментов и материалов
- Защитная крышка-столешница
- Встроенное акриловое зеркало

**Комплект материалов и инструментов:**

- Комплект логопедических зондов для постановки звуков с металлическим шариком, 7 шт.
- Кварцевый стерилизатор логопедического инструмента
- Рабочий журнал логопеда
- Лого карточки и наклейки
- Магнитная азбука
- Хрестоматия стихов и сборник скороговорок и др.
- Наборы для творчества (150 предметов)

- Планшет для рисования водой/планшет для рисования светом
- Наборы для творчества "Зоопарк" и "Первые сказки"

1. Конструкция "Островок"+ тумба
2. Панели для стола, 2 шт;
3. Песок 50 кг;
4. Оборудование: проектор, компьютер (комбокс), датчик Kinect 360, беспроводная клавиатура;
5. ПО на дисках: Интерактивная песочница, Интерактивный стол, Занятия для интерактивного стола (Развитие речи, Окружающий мир);
6. Методическое пособие: Интерактивная песочница, Занятия для стола;
7. Руководство пользователя 2 шт, инструкция по сборке, паспорт;
8. Комплект с игрушками: Зоопарк, Веселый город, Транспорт.

Интерактивная песочница "Островок" самая компактная модель. Занимает мало пространства и может размещаться на столе. Идеально подходит для развивающих центров и кабинета психолога.

Размер 650 × 606 × 1475 мм. (ДШВ)

Площадь активной зоны: 0,29 м<sup>2</sup>.

Одновременно могут заниматься до 3 детей.

ПО Интерактивное песочница - 19 режимов.

ПО Интерактивный стол - более 40 игр.

Тумба для интерактивной песочницы "Островок". Изготовлена из ЛДСП, имеет 2 выкатных ящика, крепления для песочницы "Островок".

- Массажер Су-Джок, массажный мячик
- Логопедическая кукла
- Другие дидактические материалы и пособия для кабинета логопеда (дефектолога)

#### **Бонус: программное обеспечение (для установки на ПК):**

- Учебно-игровой комплект программ «Волшебный экран»
- Логопедический набор игр и упражнений «Лого Ассорти»
- Генератор логопедических заданий

**Интерактивная песочница «Островок» с тумбой**

Размер: 650×600×532 мм

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

**Для проведения логопедического обследования:** по методике Т.И.Гризик

1. Обследование звукопроизношения;

2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

**Для формирования правильного звукопроизношения:**

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

**Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:**

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков
5. Логопедическое лото

**Для обучения грамоте (чтению и письму):**

1. Магнитный алфавит;
2. Бумажный алфавит;
3. Схемы для анализа предложений;
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
5. Касса букв.
6. Комплект по обучению грамоте

**Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:**

1. Предметные картинки: Ягоды; Головные уборы; Мебель; Птицы; Растения; Обувь; Продукты; Грибы; Одежда; Посуда; Игрушки; Насекомые; Профессии; Деревья; Животные и их детеныши; Инструменты; Времена года; Овощи; Фрукты.
2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов и многозначных слов;
4. Предметные картинки «один-много»;
5. Схемы предлогов;
6. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
7. Пособия на согласование слов.

**Для развития связной речи:**

1. Серии сюжетных картинок;
2. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
3. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам.
4. Синквейн.

**Электронный сборник** по развитию речи детей дошкольного и младшего школьного возраста от логопедического центра «Грамотей» (п.Игра) с возможностью работы на панели.

### 3.4 Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда

#### ЦИКЛОГРАММА рабочего времени учителя-логопеда на 2024-2025 учебный год

День недели	Планирование работа с методической литературой	Непосредственно- образовательная деятельность		Работа с воспитателем группы	Работа с родителями, консультации	Заполнение индивидуальны х тетрадей детей	ИТОГО часов
		подгруппо вая	Индивидуальная				
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>							-
<b>ВТОРНИК</b> 16.00-17.00			16.00-17.00				1 час
<b>СРЕДА</b> 15.00 - 18.00		15.00-16.00	16.00-18.00				3 часа
<b>ЧЕТВЕРГ</b> 15.00 - 18.00		15.00-16.00	16.00-18.00				3 часа
<b>ПЯТНИЦА</b> 15.00 - 18.00			15.00-18.00				3 часа
<b>ИТОГО:</b>							<b>10 часов</b>

#### 4.5 Учебно-методическое обеспечение

1. Ушакова, О.С. . Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]/ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004 – 288с. 10000экз. – ISBN 5 – 691- 00871 – 4.
2. Гризик, Т.И. Развитие речи детей 5-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений\ Т.И. Гризик, Л.Е.Тимошук. – М.: Просвещение, 2006с.: ил.- ISBN 5- 09 -014510 -5.
3. Развитие речи детей 6-7 лет: метод. пособ. для воспитателей дошкол. образоват. учреждения / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. – М. :Просвещение, 2007 – 224с.: ил. – 7000 экз. – ISBN 978 – 5 – 09 – 015434 -5.Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.:«Детство-Пресс», 2001.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
6. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи//Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего
10. Л.В.Лопатина «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста». СПб, 2005
11. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». М., 2000
12. З.Е.Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников». СПб, 2012
13. «Логопедия» под ред. Л.С.Волковой, Владос, 2002
14. Л.Н.Ефименкова. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». М., 2004.

