

Занятие №4 «Вместе весело шагать»			погремушками» под музыку «Полька ре- минор»	колокольчика Фонограмма, Погремушки	
	Восприятие Музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца, уметь отвечать на вопросы.	Песня «Вместе весело шагать» Песня «Случай на лугу»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацеп ина , Г.Е.Жукова стр.46
	Пение	Обучать детей выразительному пению. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него.	Песня «Случай на лугу» «Паровоз» «Барабанщик»	Фонограмма Фортепиано Фортепиано	Стр. 79 «Учите детей петь» Стр.96
	Музыкально- Ритмические Движения	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать движение спокойного шага и развивать мелкие движения кисти. Совершенствовать танцевальные движения: Легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	«Ой, лопнул обруч»	Фонограмма	
	Игра	Развивать внимание, чувство ритма, менять движения в соответствии с характером музыки.	«Паровоз»	Фонограмма, мягкие игрушки	

Тема недели: Неделя безопасности дорожного движения.

Сроки недели: 3 неделя (18-22 сентября)

Цели недели: Закреплять знания о транспорте, знания о правилах безопасного дорожного движения и поведения на улице в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Систематизировать знания о дорожных знаках.

Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг «Дорожные старты»

Занятие №5 «Игрушки в гостях у ребят»	Восприятие				
	Музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца, уметь отвечать на вопросы.	Пьеса «Новая кукла» «Спят в углу мои игрушки»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.
	Пение	Обучать детей выразительному пению. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него.	Песни: «Дождь», «Осень наступила», «Осень»	Фонограмма	
	Музыкально-Ритмические Движения	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей Двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать движение спокойного шага и развивать мелкие движения кисти. Совершенствовать танцевальные движения: Легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Развивать внимание, чувство ритма, менять движения в соответствии с характером музыки	«Танец с куклами»	Фонограмма, Куклы	
				Фонограмма,	

6
3

Игра	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки.	«Кот Васька»	игрушка кошка	
Восприятие Музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца, уметь отвечать на вопросы.	«Ой, лопнул обруч» Песня «Урожайная» Песня Ежику» Песня «Случай на лугу» Песня «Осень»	Фонограмма	
Пение	Обучать детей выразительному пению. Начинать пение после вступления Вместе с воспитателем и без него.	Песня «Случай на лугу» Песня «Осень»	Фонограмма Фонограмма	
Музыкально-Ритмические Движения	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей Двигаться в соответствии с Характером музыки. Совершенствовать Движение спокойного шага и развивать Мелкие движения кисти. Совершенствовать танцевальные движения: Легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Развивать внимание, чувство ритма, менять движения в соответствии с характером музыки.	«Ой, лопнул обруч»	Фонограмма	

Игра	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки.	«Огородная-хороводная»	Фонограмма	

Тема недели: Профессии в детском саду.

Сроки недели: 4 неделя (26-30 сентября)

Цели недели: Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Итоговое мероприятие: «В мире профессий» Экскурсия на кухню ДОУ.

Занятие №7 «Будь внимательным»	Восприятие Музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца, уметь отвечать на вопросы	«Песенка о светофоре» «Колыбельная»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.41
	Пение	Обучать детей Выразительному пению. Начинать пение после вступления Вместе с воспитателем и без него.	«Две тетери»	Фортепиано	«Учите детей петь» стр. 91
	Музыкально-Ритмические Движения	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей Двигаться в соответствии с Характером музыки. Совершенствовать Движение спокойного шага и развивать Мелкие движения кисти. Совершенствовать танцевальные движения: Легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с характером музыки. Развивать внимание, чувство	«Марш», «Бег», «Ой, лопнул обруч»	Фонограмма	

Занятие №8 «Хмурая, Дождливая Осень наступила»	Игра	Уметь ориентироваться в пространстве	«Светофор»	Фонограмма	
	Восприятие Музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца, уметь отвечать на вопросы	Песня «Зайчик» Песня «Дождик»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.59
	Пение	Обучать детей Выразительному пению. Начинать пение после вступления. Вместе с воспитателем и без него.	Песня «Жук» Песня «Дождик» Песня «Осень»	Фонограмма	
	Музыкально-Ритмические Движения	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей Двигаться в соответствии с Характером музыки. Совершенствовать Движение спокойного шага и развивать Мелкие движения кисти. Совершенствовать танцевальные движения: Легкий бег, ритмичные прыжки, приседания; менять их в соответствии с характером музыки. Развивать внимание, чувство ритма, менять движения в соответствии с характером музыки.	«Кошечка»	Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая Игра	На развитие звуковысотного слуха.	«Дождик»	Фортепиано	

Октябрь.

Тема: Осень.

Цели: Обобщать первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками осени, учить устанавливать причинно-следственные связи. Расширять представление детей об изменениях в природе. Расширять и систематизировать знания о диких и домашних животных. Уметь различать их друг от друга. Расширять представления детей об урожае, овощах, фруктах осенью. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Воспитывать заботливое и бережное отношение к своему здоровью.

Государственные народные праздники, памятные даты:

1 октября - Международный день пожилого человека; Международный день музыки

4 октября - День защиты животных

5 октября – День учителя

3 – е воскресенье октября - День Отца

Тема недели: Осень. Сезонные изменения.

Сроки недели: 1 неделя (2-6 октября)

Цели недели: Обобщать первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками осени, учить устанавливать причинно-следственные связи. Расширять представление детей об изменениях в природе.

Итоговое мероприятие: Музыкальное развлечение «Мелодии и краски осени».

Занятие №1 «Здравствуй, осень»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	«Какой дождик идет» Песня «Осень»	Фортепиано Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.49
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песня «Осень»	Фонограмма	
	Музыкально- Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха	«Танец с листочками» Парный танец	Фонограмма, Листочки Фонограмма	

**Занятие №2
«Осенняя
прогулка»**

	рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба.	под музыку «Ах ты, береза»		
Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала, И импровизировать в танце.	«Собери листочки»	Бумажные Листочки	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.51 Стр.52
Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Стихотворение о Колокольчике		
Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песня «Жук» Песня «Осень»	Фонограмма	
Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба.	Танец-хоровод «Спляшем польку» «Падают листья» «Пружинка»	Фонограмма, Игрушка Зайчик Фонограмма, Листочки Фонограмма	

Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала, И импровизировать в танце.	«Кто соберет больше грибов»	Грибы из Бумаги	
------	---	-----------------------------	-----------------	--

Тема недели: Дикие и домашние животные

Сроки недели: 2 неделя (10-14 октября)

Итоговое мероприятие: Составление интеллект – карты «Дикие и домашние животные»

Цели недели: Расширять и систематизировать знания о диких и домашних животных. Уметь различать их друг от друга.

Занятие №3 «Зайка, попляши, серенький, попляши»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Сказка «Отчаянный заяц» Песня «Андре-воробей» Песня «Баю-баю» Песня «Серенькая кошечка»	Фортепиано Фонограмма Фортепиано	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.79 Стр. 80-81 «Учите детей петь» стр.85 «Учите детей петь» стр.112
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз	Песня «Андре-воробей» Песня «Баю-баю» Песня «Серенькая кошечка»	Фортепиано Фонограмма Фортепиано	«Учите детей петь» стр.85 «Учите детей петь» стр.112
	Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба.	Веселая музыка Песня «Зайка»	Фонограмма, Игрушка Зайчик	

**Занятие №4
«Прогулка в
зоопарк»**

Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала, И импровизировать танце.	«Жмурки с кошкой»	Фонограмма, игрушка кошка	
Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Песня «Зоопарк»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.83
Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз	Песни: «Жук», «Ежик», «Зайка, попляши, серенький, попляши»	Фонограмма	
Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба.	«Танец с платочками»	Фонограмма, Платочки	
Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала и импровизировать в танце.	Какое Изображение животного	Иллюстрации	

Тема недели: Урожай, сельскохозяйственные профессии.

Сроки недели: 3 неделя (16-20 октября)

Цели недели: Расширять представления детей об урожае, овощах, фруктах осенью. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.

Формировать элементарные экологические представления.

Итоговое мероприятие: Презентация «Сельскохозяйственные профессии»

Занятие №5 «Дары осени»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке	Песня «Осень наступила»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 70
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз	Песня «Осень наступила» Песня «Дождик»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмахов рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба	«Вальс» «Парный танец» «Ах вы, зени»	Фонограмма	
	Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала и импровизировать в танце.	«Поезд»	Фонограмма	

Занятие №6 «Знакомство с гармонью»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке	Песня «Андрей-воробей» Песня «Осенняя песенка» «По улице мостовой»	Фортепиано Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.77 «Учите детей петь» стр.85
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песня «Андрей-воробей» Песня «Осень наступила»	Фортепиано Фонограмма	«Учите детей петь» стр.85
	Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмахов рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба	«Прыжки с продвижением вперед» Полька «Сапожки» Танец под мелодию «По улице мостовой»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	
	Игра	Развитие звуковысотного слуха	«Узнай звуки по высоте»	Фортепиано	

Тема недели: Я вырасту здоровым.
Сроки недели: 4 неделя (23-27 октября)

Цели недели: Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Воспитывать заботливое и бережное отношение к своему здоровью

Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Здоровым будешь – победу добудешь»

Занятие №7 «Стихи об осени»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке	Пьеса «Осенняя песня» Песня «Журавли»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.67
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песня «Осень» Песня «Дождик» Песня «Осень наступила»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба	Р.н.м. «Возле речки, возле моста»	Фонограмма	
	Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала и импровизировать в танце.	«Осенние листья»	Фонограмма, Листочки	
Занятие №8 «Осенний дождик»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Песня «Дождик»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду

				авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.61
Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песня «Дождик»	Фонограмма	
Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать Характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба	«Марш», «Стукалка»	Фонограмма	
Игра	Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала и импровизировать в танце.	«Солнышко и дождик» «Дождик»	Фонограмма Фонограмма, Зонтик	

Ноябрь.

Тема: Моя Родина

Цели: Расширять начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Продолжать знакомить с родной Удмуртией. Закрепить знания детей о родном доме, селе, некоторых сельских объектах. Воспитывать чувство гордости за своё село. Закрепить знания о названии села, основных достопримечательностях. Совершенствовать знания о родном доме. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. Побуждать проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать доброе отношение к ним. Формировать образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать гендерные представления. Знакомить с народной культурой: удмуртскими традициями и обычаями, удмуртскими играми.

Государственные народные праздники и памятные даты:

4 ноября – День народного единства

26 ноября – День Матери

«7 ноября – День удмуртского языка

Тема недели: Я и моя семья.

Сроки недели: 1 неделя (30 октября - 3 ноября)

Цели недели: Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.

Побуждать проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать доброе отношение к ним.

Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Я и моя любимая семья»

Занятие №1 «Баю-баю»	Восприятие музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомить с народной песней, передающей образы родной природы.	«Болезнь куклы» «Баю-бай»	Фонограмма Фортепиано. Кукла	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.65
	Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах.	«Колыбельная зайчонка» «Баю-баю» «Котя, котенька, коток»	Фонограмма Фортепиано Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Воспринимать и различать музыку Маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии двухчастной	«Марш»	Фонограмма	

**Занятие №2
«Здравствуй,
музыка»**

Музыкально-дидактическая игра	Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.	«Жмурки с Мишкой»	Игрушка Медвежонок	
Восприятие Музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомить с народной песней, передающей образы родной природы.	«Петрушка»	Фортепиано, Игрушка Петрушка	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.55 «Учите детей петь» стр.81
Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах.	«Осень наступила»	Фонограмма	
Музыкально-ритмические движения	Воспринимать и различать музыку Маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии с двухчастной формой пьесы.	«Парный танец»	Фонограмма	
Музыкально-дидактическая игра	Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.	«Прятки с платочками»	Игрушка Петрушка, Платочки	

Тема недели: Мой дом, мое село.

Сроки недели: 2 – 3 неделя (7-17 ноября)

Цели недели: Закрепить знания детей о родном доме, селе, некоторых сельских объектах. Воспитывать чувство гордости за своё село.

Закрепить знания о названии села, основных достопримечательностях. Совершенствовать знания о родном доме

Итоговое мероприятие: Конкурс творческих работ «Дом моей мечты»

Экскурсия по достопримечательностям села.

Занятие №3 «Мы по городу идем»	Восприятие Музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	Песня «Мы по городу идем» Песня «Автомобиль» Стихотворение Г.Гагиева «Трамвай»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.117 Стр.118 «Музыкальное воспитание в детском саду»
	Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах	Песня «Самолет» Песня «Поезд»	Фортепиано Фонограмма	«Учите детей петь» стр.60
	Музыкально-ритмические движения	Воспринимать и различать музыку Маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения	«Скачут по дорожке желтые сапожки» Танец « Покажи ладошку»	Фонограмма Фонограмма	

	Музыкально-дидактическая игра	На развитие звуковысотного слуха	«Вверх-вниз»	Фортепиано	
Занятие №4 «Разное настроение»	Восприятие Музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	Пьеса «Котик заболел» Пьеса «Котик выздоровел»	Фонограмма, игрушка котик Фонограмма, игрушка котик	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.82
	Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах	Песня «Андрей-воробей» Песня «Серенькая кошечка» Песня «Поезд»	Фонограмма	«Учите детей петь» стр.85 «Учите детей петь» стр.112
	Музыкально-ритмические движения	Воспринимать и различать музыку Маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать	«Марш», «Прыжки» «Калинка»	Фонограмма	

Занятие №5 «Мы- музыканты»		движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии двухчастной формой пьесы Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.			
	Музыкально-дидактическая игра Восприятие Музыки	Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	«Котята» «Грустный дождик»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание детском саду М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.57
	Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах.	Песня «Осень наступила»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Воспринимать и различать музыку Маршевого и колыбельного характера, Менять свои Движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии двухчастно формой пьесы.	«Парный танец»	Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая игра	Развитие динамического слуха	Тихие и громкие	Колокольчики	

Занятие №6 «Хорошо в садике живется»	Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать Простейшие мелодии	«Петрушка»	Фортепиано, погремушки, бубны, колокольчики барабаны	«Учите детей петь» стр.81
	Восприятие Музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	Песня «Ах, как хорошо в садике живется» Песня «Голубые санки»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.109 «Учите детей петь»стр.60
	Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах	Песня «Самолет» Песня «Кошечка»	Фортепиано Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Воспринимать и различать музыку Маршевого и колыбельного характера, Менять свои Движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии двухчастно формой пьесы.	«Веселые мячики»	Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая игра	На развитие тембрового слуха	«Узнай по голосу»		

Тема недели: Наш край родной.

Сроки недели: 4 неделя (20-24 ноября)

Цели недели: Расширять начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.

Продолжать знакомить с родной Удмуртией

Итоговое мероприятие: Беседа «Родной свой край люби и знай».

Занятие №7 «Прятки»	Восприятие Музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Песня «Серенькая кошечка»	Фортепиано	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.74 «Учите детей петь» стр.112
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песни: «Осень», «Дождик»	Фонограмма	
	Музыкально-Ритмические Движения	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба.	«Стукалка»	Фонограмма	

**Занятие №8
«Мы
веселые
ребята»**

Игра	Продолжать учить детей Свободно ориентироваться в Пространстве зала, импровизировать в танце.	«Прятки с котиком»	Игрушка Котенок	
Игра на детских музыкальных инструментах	Уметь различать тихую и громкую музыку.	«Полька»	Фонограмма, бубны, колокольчики, Погремушки	
Восприятие музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Мелодия «Колокольчики звонят»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду
Пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	Песня «Про Кирюшу»	Фонограмма	авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.76
		Песня «Лесная полька» Песни: «Случай на лугу», «Дождик»	Фонограмма	

Музыкально-ритмические движения	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба	«Бег врассыпную и ходьба по кругу»	Фонограмма	
Игра	Уметь узнавать музыкальные инструменты.	«Узнай по звучанию музыкальный инструмент»	Бубен, колокольчик, погремушка.	

Тема недели: Удмуртская неделя.

Сроки недели: 5 неделя (28-2 декабря)

Цели недели: Знакомить с народной культурой: удмуртскими традициями и обычаями, удмуртскими играми

Итоговое мероприятие: Физкультурно-музыкальное развлечение «Удмуртские народные игры»

Занятие №9 «Нам весело»	Восприятие музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	Первая часть пьесы «Весело-грустно» Первая часть пьесы «Весною» Песня «Лесной праздник»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.141
	Пение	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный	Песня «Лесной праздник»	Фонограмма	

**Занятие №10
«Шуточные
стихи и песни»**

	характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах.			
Музыкально-ритмические движения	Продолжать учить детей воспринимать и различать музыку маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии двухчастной формой пьесы.	«Марш»	Фонограмма	
	Уметь отгадывать какая погремушка звучит.	«Узнай погремушку»	Погремушки	
Музыкально-дидактическая игра	Уметь ориентироваться в пространстве зала, убежать не наталкиваясь друг на друга.	«Догонялки и прятки с Петрушкой»	Фонограмма, игрушка Петрушка	
Восприятие Музыки	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	Песня «Чудак» Стихотворение «Наездники» Песня «Веселый музыкант» Потешка «Как у наших у ворот» Песня «Мишка с куклой пляшут полечку»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.156 Стр.157 «Музыкальное воспитание в детском саду»

	<p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком.</p> <p>Ясно произносить гласные в словах.</p>	<p>Потешки: «Петушок», Ясно «Андрей-воробей», «Две тетери»</p> <p>«Мишка с куклой пляшут полечку»</p>	<p>Фортепиано</p> <p>Фонограмма</p>	<p>«Учите детей петь» стр.31, 29, 85, 91</p>
--	---	--	---	-------------------------------------	--

Декабрь

Тема: «Новый год»

Цели: Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Напомнить о правилах пожарной безопасности в Новый год и Рождество. Познакомить с традициями празднования Нового года в Удмуртии, в России и других странах. Развивать интерес к праздничной культуре. Вызвать стремление поздравить своих близких с праздником, преподнести им подарки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Государственные народные праздники и памятные даты:

8 декабря – Международный день художника

31 декабря – Новый год

Тема недели: Зима. Сезонные изменения.

Сроки недели: 1 неделя (4-8 декабря)

Цели недели: Продолжать знакомить с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях природы.

Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой.

Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Зимняя сказка».

Занятие №1 «Здравствуй, зимушка- зима»	Восприятие Музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.	Песня «Морозец» Песня «Зима»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.86, 87
	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песня «Зима» Песня «Зимушка» Песня «Осень наступила»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Двигаться легко непринужденно, Передавая в движении характер музыки.	«Ах ты, береза» «Скачут по дорожке»	Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая игра	Развивать у детей быстроту реакции, уметь играть по правилам.	«Зайцы и медведь»	Фонограмма	
Занятие №2 «Зимушка	Восприятие Музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать	Песня «Зимушка	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в

хрустальная»		настроение: грустное, веселое, спокойное.	хрустальная» Песня «Будет горка во дворе» Музыка для танца «Приглашение»	Фонограмма	детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.90
	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песня «Зимушка» Песня «Будет горка во дворе» Песня «Зима»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Двигаться легко непринужденно, Передавая в движении характер музыки	«Бег врассыпную и ходьба по кругу» «Приглашение»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая игра	Развивать у детей быстроту реакции, уметь играть по правилам.	«Зайцы и медведь»	Фонограмма	

Тема недели: Скоро Новый год!

Сроки недели: 2 неделя (11-15 декабря)

Цели недели: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Напомнить о правилах пожарной безопасности в Новый год и Рождество.

Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение по пожарной безопасности «О безопасности не забывай – здоровым вырастай!»

Занятие №3 «Скоро	Восприятие музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать	Песня «У всех Новый год»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в
----------------------	-------------------	--	--------------------------	------------	--------------------------

			Песня «Елочка» «Вальс»	Фонограмма Фонограмма	детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.92
	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песня «Елочка»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические Движения	Учить бегать в рассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Двигаться легко непринужденно, Передавая в движении характер музыки	«Веселые дети» «Приглашение» «Снежинки»	Фонограмма	
Занятие №4 «Песни и стихи о зиме и новогодней елке»	Восприятие Музыки Пение	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песня «Что нам нравится зимой» Стихотворение «Наша елка» Песня «Елочка» Песня «Зима»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.99 Стр.100

Музыкально-ритмические движения	Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение послетмузыкального вступления.	Танец «Веселые дети»	Фонограмма	
Игра	Двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.	«Зимняя пляска»	Фонограмма	

Тема недели: Новогодние традиции.

Сроки недели: 3 неделя (18-22 декабря)

Цели недели: Познакомить с традициями празднования Нового года в Удмуртии, в России и других странах. Развивать интерес к праздничной культуре.

Итоговое мероприятие: Презентация «Новогодние традиции разных стран».

Занятие №5 «Новый год у ворот»	Восприятие музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.	Песня «Здравствуй, зимушка-зима»	Фонограмма Иллюстрация «Зимний лес»	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 101
	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песня «Зима»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.	Хороводы: «Дед Мороз»; «Елочка»	Фонограмма	

	Игра	Двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.	«Снежки»	Фонограмма	
Занятие №6 «Новогодняя мозаика»	Восприятие музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.	Стихотворение про Новый год		Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Стр. 98, 99
	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песни: «Дед Мороз», «Елочка»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Учить бегать в рассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.	«Веселые дети» Хороводы: «Дед Мороз», «Елочка»	Фонограмма	
	Игра	Двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.	«Музыкальный магазин»	Фонограмма	

Тема недели: Подарки друзьям и близким.

Сроки недели: 4 неделя (25- 29 декабря).

Цели недели: Вызвать стремление поздравить своих близких с праздником, преподнести им подарки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Итоговое мероприятие: Утренник «Пусть кружится хоровод».

Занятие №7 «Елочка-красавица»	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.	Песни: «Дед Мороз», «Елочка»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.102
	Музыкально-ритмические движения	Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.	Танец «Снежинок» Танец «петрушек»	Фонограмма, Белые Ленточки Фонограмма, Погремушки	
	Игра	Двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.	«Узнай песню по картинке и спой»	Фонограмма, картинки	
Занятие №8 «Новогодний хоровод»	Восприятие музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.	Песня «Новый год»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.96
	Пение	Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто	Песни: «Елочка», «Дед Мороз»	Фонограмма	

	Музыкально-ритмические движения	Учить бегать враспынную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.	Танец «Снежиною»	Фонограмма, Белые Ленточки
	Игра		Танец «петрушек»	Фонограмма, Погремушки
			«Прохлопай, как я»	

Январь.

Тема: Зима.

Цели: Знакомить детей с зимними развлечениями, доставить им радость. Дать понятие о зимних видах спорта. Познакомить со спортсменами Удмуртии. Расширять представления о зимующих птицах и животных (внешний вид, повадки, чем питаются).

Формировать желание наблюдать за птицами, подкармливать их. Формировать представления о местах, где всегда зима. Познакомить с животными Арктики и Антарктики, с их внешним видом, повадками и образом жизни.

Государственные народные праздники и памятные даты:

7 января – Рождество Христово

Тема недели: Зимние забавы.

Сроки недели: 2 неделя (9-12 января)

Цели недели: Знакомить детей с зимними развлечениями, доставить им радость.

Итоговое мероприятие: Спортивно-музыкальное развлечение «Спортивная ярмарка».

Занятие №1 «Покатились санки вниз»	Восприятие музыки	Воспринимать музыку Спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.	«Будет горка во дворе» Стихотворение «Снег выпал»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.89 Стр.88
---	-------------------	--	--	------------	--

**Занятие №2
«Развеселим
Наши игрушки»**

Пение	Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать Стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	Песня «Зимушка» «Будет горка во дворе»	Фонограмма Фонограмма	
Музыкально-ритмические движения	Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, и легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму Музыка и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	Пьеса «Зайчики» Пьеса «Медведь»	Фонограмма	
Игра	Приучать самостоятельно менять свои движения: тихо мягко ходить и быстро бегать.	«Зайцы и медведь»	Игрушка Медведь	
Восприятие музыки	Воспринимать музыку Спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.	«Вальс снежных хлопьев» «Полька» Песня «Саночки»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.106
Пение	Развивать у детей умение брать Дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	Песня «Саночки» Песня «Зимушка»	Фонограмма	

	Музыкально-ритмические движения	Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, и легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму Музык и и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	«Я рассею свое горе» «Приглашение»	Фонограмма Фонограмма, Куклы	
	Музыкально-дидактическая игра	Приучать самостоятельно менять свои движения: тихо мягко ходить и быстро бегать.	«Мяч»; «Узнай погремушку»	Мячик, Погремушка	

Тема недели: Зимние виды спорта

Сроки недели: 3 неделя (15 – 19 января)

Цели недели: Закрепить представления о зимних видах спорта. Закрепить знание названий видов спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в детском саду и семье.

Итоговое мероприятие:

Занятие № 3,4 «Что нам нравится зимой»	Восприятие музыки	Воспринимать Музыку Спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.			Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.113 Стр. 114
	Пение	Развивать у детей умение брать Дыхание между Короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	Стихотворение «Зима» Песня «Что нам нравится зимой» Песня «Саночки»	Фонограмма Фонограмма	

	Музыкально-ритмические	Различать контрастные части музыки: бегать враспынную, не легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму музыки и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	«Скачут по дорожке желтые Танец «Покажи ладошки»	Фонограмма Фонограмма
	Музыкально-дидактическая игра	На развивать звуковысотного слух. Приучать самостоятельно менять свои движения: тихо мягко ходить и быстро бегать.	«Вверх-вниз» «Дед Мороз и дети»	Фортепиано Фонограмма

Тема недели: Зимующие птицы и звери.

Сроки недели: 4 неделя (16-20 января)

Цели недели: Расширять представления о зимующих птицах и животных (внешний вид, повадки, чем питаются). Формировать желание наблюдать за птицами, подкармливать их.

Итоговое мероприятие: Акция «Покормите птиц зимой». Коллективная аппликация «Зимующие птицы».

Занятие №5 «Птицы и звери в зимнем лесу»	Восприятие музыки	Воспринимать музыку спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.	Песня «В мороз» Песня «Синичка» Песня «Почему медведь зимою спит» Стихотворение «Белкина кладовая»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.110 Стр. 112 «Музыкальное воспитание в детском саду»
---	-------------------	--	---	--	--

	Пение	Развивать у детей умение брать Дыхание между Короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	Песня «Зайчик»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму музыки и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	Танец «Покажи ладошку»	Фонограмма	
	Игра	Приучать менять свои самостоятельно движения: тихо мягко ходить и быстро бегать.	«Медведь и дети» под р.н.п. «Ах вы, сени»	Фонограмма, Игрушка Медведь	
Занятие №6 «Наши друзья»	Восприятие музыки	Воспринимать музыку спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.	Песня «Зимовка» Песня «Хомячок» Стихотворение «Щенок» Пьеса «Воробышки» Песня «Кошечка» Распевка	Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фортепиано	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.115 Стр. 116 «Музыкальное воспитание в детском саду»
	Пение	Развивать у детей умение брать			«Учите детей

		Дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	«Гуси» Песня «Кошечка»	Фонограмма	петь» стр.135
	Музыкально-ритмические движения	Различать контрастные части музыки: бегать враспынную, не легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму музыки и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	«Марш» «Экосез»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая игра	Развивать динамический слух.	«Тише, громче в бубен бей»	Фонограмма, Бубны	
Занятие 7	Восприятие музыки	Развивать умение воспринимать музыку разного характера, эмоционально на неё откликаться	Русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой «Что нам нравится зимой», муз. Е. Тиличевой	Фонограмма	Е.Н Арсенина С.118
	Пение	Петь легко и выразительно; продолжать развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами	«Такие разные ребята» попевка	фортепиано фонограмма	

Занятие №8
«Цирковые
лошадки»

		«Голубые санки» Муз. М. Иорданского		
Музыкально – ритмические движения	Учить различать и быстро реагировать на изменения динамики, согласовывая движения с музыкой; Учить заходить в круг под народную мелодию, отработать переменную смену рук на месте, потом в шаге на месте, в хороводном шаге	Русская народная мелодия	фонограмма	
Музыкально – дидактическая игра «Такая разная песенка»	Учить угадывать музыку по иллюстрации	Марш «Мороз» «Что нам нравится зимой»	фонограмма	Е. Н Арсенина, с. 119
Восприятие музыки	Воспринимать музыку спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.	Пьеса «Смелый наездник» Пьеса «Лошадка»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.154
Пение	Развивать у детей умение брать Дыхание между Короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь	Песня «Воробей» «Песенка о ручье»	Фонограмма Фонограмма	

			Песня «Зима пришла»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму музыки и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	«Смелые наездники» Танец «Лошадки»	Фонограмма Фонограмма	

Февраль.

Тема: День защитника Отечества

Цели: Закреплять знания о правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о пожарной безопасности и о правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с военными профессиями, боевой техникой. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День Защитника Отечества».

Государственные народные праздники и памятные даты:

8 февраля - День Российской науки

21 февраля – Международный день родного языка

23 февраля День Защитника Отечества

Тема недели: 1.Неделя безопасности.

Сроки недели: 1 неделя (5 -9 февраля)

Цели недели: Закреплять знания о правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о пожарной безопасности и о правилах безопасности дорожного движения.

Итоговое мероприятие: Досуг «Будем осторожны!»

Тема недели: 1.Неделя безопасности.

Сроки недели: 1 неделя (5 -9 февраля)

Цели недели: Закреплять знания о правилах безопасности дорожного движения. Распирать представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о пожарной безопасности и о правилах безопасности дорожного движения.

Итоговое мероприятие: Досуг «Будем осторожны!»

Занятие №1 «В гости к лесным зверям»	Восприятие музыки	Воспринимать музыку Спокойного характера, передающую спокойствие лесу утром, трели птиц.	«Зимушка-Зима»	Фонограмма	Приложение №1
	Пение	Развивать у детей умение брать Дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	«Зимушка-Зима» «В гости к елке мы пришли»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Различать контрастные части музыки: бегать врасыпную, не наталкиваясь друг на друга, и легко прыгать на двух ногах. Различать двухчастную форму Музыка и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.	«Бег», «Саночки», «Ходьба с высоким подниманием колен», «Поскок» «Потанцуй со мной....»	Фонограмма Фонограмм	
	Музыкально-дидактическая игра	На развитие звуковысотного слуха. Приучать самостоятельно менять Свои движения: тихо мягко ходить и быстро бегать.	«Кто как идет» «Найди дружочка»	Фортепиано Фонограмма	
	Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать Простейшие мелодии.	«Саночки»	Бубны, колокольчики, Металлофон	
Занятие №2 «Слава Армии родной»	Восприятие Музыки	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.	Р.н.п. «Яблочко»	Фонограмма	Приложение №1

		Познакомить с понятиями «марш» и «вальс».			
	Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Пет в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	Песня «Самолет»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега. Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Упражнять в движении прямого галопа.	«Марш» «Барабанщики» «Колыбельная»	Фонограмма	

Тема недели: Военная техника и профессии.

Сроки недели: 2 неделя (12 - 16 февраля)

Цели недели: Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с военными профессиями, боевой техникой.

Итоговое мероприятие: Военно – спортивная игра «Зарница»

Занятие №3 «Веселый хоровод»	Восприятие музыки	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную	Стихотворение «Верба»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду
---	-------------------	--	-----------------------	------------	---------------------------------------

	отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с понятиями «марш» и «вальс».	Пьеса «Весною»		авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.136 «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 136-137
Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера	Песня «Зима прошла»	Фонограмма	
Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега. Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой. Упражнять в движении прямого галопа.	«Кто лучше скачет?» Хоровод «Веснянка» «Упражнение с цветами»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма, цветочки	
Музыкально-дидактическая игра Восприятие музыки	Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную	«Марш, танец, песня»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду
		Песня «Мы-солдаты»	Фонограмма	

Занятие №4
«Мы солдаты»

				авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.123
Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	Распевка «Самолет» «Песенка про бабушку» «Песенка для мамы»	Фортепиано Фонограмма Фонограмма	«Учите детей петь» стр.60
Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега.	«Пружинка» Танец «Покажи ладошку»	Фонограмма Фонограмма	
Игра	Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации.	«Найди себе пару»	Фонограмма, Цветные Платочки	

Тема недели: День Защитника Отечества.

Сроки недели: 3неделя (19-22 февраля)

Цели недели: Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День Защитника Отечества».

Итоговое мероприятие: Утренник «Праздник **Б**инов **О**тважных»

**Занятие №5
«Мы запели песенку»**

Восприятие музыки	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с понятиями «марш» и «вальс».	Песня «Мы запели песенку»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.128
Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	Песня «Подарок маме» Песня «Мы-солдаты»	Фонограмма Фонограмма	
Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега. Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой.	Хоровод «Веснянка»	Фонограмма	
Игра	Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Совершенствовать движения с погремушками.	«Игра с погремушками»	Фонограмма, Погремушки	

Занятие №6 «Защитники нашей Родины»	Восприятие музыки	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с понятиями «марш» и «вальс».	«Колыбельная», «Марш», «Полька»	Фонограмма	Приложение №1
	Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	«Барабанщик»		
	Музыкально- ритмические движения	Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега. Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой.	«Марш»	Фонограмма	
	Игра	Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации.	«Мы военные»		

--	--	--	--	--	--

Тема недели: Скоро мамин праздник

Сроки недели: 4 неделя (26 февраля – 1 марта)

Цели недели Продолжать знакомить с традициями, праздниками. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.

Итоговое мероприятие: Коллективная работа «букет тюльпанов»

Занятие № 7 «Скоро весна»	Восприятие Музыки	Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»	Стихотворение «Весна идет» Песня «Веснянка» Песня «В мороз» «Игра с Погремушками	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.127 Стр. 127-128 «Музыкальное воспитание в детском саду»
	Пение	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению	«Песенка про бабушку» «Песенка для мамы»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмические	Дети учатся двигаться в группе, у них развивается	Хоровод «Веснянка»	Фонограмма	

	движения	ритмичность. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту реакции.			
	Игра	Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично.	«Игра с погремушками»	Фонограмма, Погремушки	
Занятие №8 «Подарок маме»	Восприятие музыки	Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»	Песня «Подарок маме» Песня «Мамин праздник» Песня «Мы-солдаты»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.125
	Пение	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению	Песня «Мамин праздник» Песня «Барабан» Песня «Мы-солдаты»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Дети учатся двигаться в группе, у них развивается ритмичность. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту реакции.	Упражнение под мелодию «Конь	Фонограмма	

	Игра	Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично.	«Карусель» «Узнай по голосу»	Фонограмма Фортепиано	
--	------	--	---------------------------------	--------------------------	--

Март.

Тема: Весна

Цели: Организовать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «8 Марта – Женский день». Обобщать первичные представления детей о весне по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать причинно-следственные связи. Расширять представление детей о весенних изменениях в природе. Познакомить детей с различными видами театров. Развивать творческие способности детей средствами театрального искусства. Формировать артистические способности детей.

Государственные народные праздники и памятные даты:

8 марта – Международный женский день

11 марта – Масленица (начало)

27 марта – Всемирный день театра

Тема недели: Мамин праздник

Сроки недели: Неделя (4-7 марта)

Цели недели: Организовать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «8 Марта – Женский день».

Итоговое мероприятие: Утренник «Самым красивым, родным и любимым»

Занятие №1 «Мой самый Лучший друг»	Восприятие музыки	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с понятиями «марш» и «вальс».	Пьеса «Мама» «Песенка для мамы»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.119
	Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать	Распевка «Гуси» «Песенка для мамы»	Фортепиано Фонограмма	«Учите детей петь» стр.135

		<p>умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p>			
	Музыкально-ритмические движения	<p>Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега. Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой.</p>	Упражнения под венгерскую народную мелодию	Фонограмма	
	Игра	<p>Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Совершенствовать движения с погремушками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой.</p>	«Найди себе пару»	Платочки	
Занятие № 2 «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю»	Восприятие музыки	<p>Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с понятиями</p>	<p>Пьеса «Мама» «Песенка про бабушку»</p>	<p>Фонограмма Фонограмма</p>	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 121

	«марш» и «вальс».			
Пение	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	Распевка «Гуси» «Песенка про бабушку» «Песенка для мамы»	Фортепиано Фонограмма	«Учите детей петь» стр.135
Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении.	«Скачут по дорожке желтые сапожки»	Фонограмма	
	Совершенствовать легкость и четкость бега. Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой.			
Игра	Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Совершенствовать движения с погремушками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой.	«Найди себе пару»	Фонограмма, Цветные Платочки	

Тема недели: Весна шагает по планете.

Сроки недели: 2 неделя (11-15 марта)

Цели недели: Обобщать первичные представления детей о весне по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать причинно-следственные связи. Расширять представление детей о весенних изменениях в природе.

Итоговое мероприятие: Спортивно-музыкальное развлечение «Весёлая Масленица»

Занятие № 3 «Мы танцуем и поем»	Восприятие музыки	Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»	Песня «Весенний хоровод» «Танец с цветами»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.142
	Пение	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению	Песня «Весенний хоровод» Песня «Весенний дождик» Песня «Зима прошла» Песня «Петушок»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фортепиано	 «Учите детей петь» стр.31
	Музыкально-ритмические движения	Дети учатся двигаться в группе, у них развивается ритмичность. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту реакции.	Хоровод «Весенний хоровод» «Танец с цветами»	Фонограмма Фонограмма, Цветочки	
	Музыкально-дидактическая	Совершенствовать умение детей	«Узнай погремушку»	Погремушка	

	игра	выполнять Б предметами легко, ритмично.			
Занятие № 4 «Весеннее настроение»	Восприятие музыки	Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»	Пьеса «Весною» Стихотворение «Весна	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепи на, Г.Е.Жукова стр.134
	Пение:	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению	Песня «Мамин праздник» Песня «Подарок маме» «Песня о бабушке»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально- ритмические движения	Дети учатся двигаться в группе, у них развивается ритмичность. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту реакции.	«Марш», «Бег»	Фонограмма	
	Музыкально- дидактическая игра	Совершенствовать умение детей выполнять движения легко, ритмично.	«Марш, танец, песня» «Какой кружок Быстрее соберется?»	Фонограмма	

Сроки недели: 4-5 неделя (18 - 29 марта)

Цели недели: Познакомить детей с различными видами театров. Развивать творческие способности детей средствами театрального искусства. Формировать артистические способности детей.

Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки.

<p>Занятие № 5 «Весело- грустно»</p>	<p>Восприятие музыки</p>	<p>Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»</p>	<p>Пьеса «Весело-грустно» Песня «Весенний дождик» «Приглашение с платочками»</p>	<p>Фонограмма Фонограмма Фонограмма</p>	<p>Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина,</p>
--	--------------------------	--	--	---	--

	<p>Пение</p>	<p>Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому Пению Дети учатся двигаться в группе, у них развивается ритмичность. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту</p>	<p>Распевка «Петушок» Песня «Зима прошла» «Марш» «Приглашение с платочками»</p>	<p>Фортепиано Фонограмма Фонограмма Фонограмма, Платочки</p>	<p>«Учите детей петь» стр. 31</p>
--	--------------	--	---	--	-----------------------------------

		реакции.			
	Музыкально-дидактическая игра	Совершенствовать умение детей выполнять движения легко, ритмично.	«Марш, танец, песня» «Жмурки»	Фонограмма	
Занятие № 6 «Все советую дружить»	Восприятие музыки	Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»	«Голубые санки»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 107
	Пение	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому Пению.	Песня «Зима прошла»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Дети учатся двигаться в группе, у них развивается ритмичность. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту реакции.	«Стукалка»	Фонограмма	
	Музыкально-дидактическая игра	Совершенствовать умение детей выполнять движения легко, ритмично. Развивать тембровый слух.	«Ловишки» «Узнай по голосу»	Фонограмма Фортепиано	
Занятие № 7 «Весенние ручьи»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки,	Песня «Ручеек» «Песенка о ручейке»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в

		чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.			детском саду авт.М.Б.Зац епина, Г.Е.Жукова стр.150
	Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога.	Распевка «Гуси» Песня «Воробей» Песня «Ручеек»	Фортепиано Фонограмма Фонограмма	«Учите детей петь» стр.58
	Музыкально - ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки.Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной ходьбе.	«Парный танец»	Фонограмма	
	Музыкально - ритмическая игра	Узнать и назвать музыкальные инструменты.	«Угадай, на чем играю»	Колокольчик, барабан, бубен, Погремушка	
Занятие № 8 «Солнечный зайчик»	Восприятие Музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.	«Вальс» Стихотворени е «Солнечный зайчик» Песня «Солнечный	Фонограмма Фонограмма	Музыкальн ое воспитание в детском саду авт.М.Б.Зац епина, Г.Е.Жукова

					стр.152 стр.153
	Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога	Песня «Мы на дуг ходили» «песенка о ручейке»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.	«Веселые мячики» «Парный танец»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмическая игра	Уметь слушать и быстро реагировать		Фонограмма, Игрушка Зайчик	

Апрель

Тема: Я познаю мир.

Цели: Познакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством, бытом, одеждой русского и удмуртского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.

Пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, расширить знания детей о космосе. Развивать воображение, познавательную сферу. Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – планета Земля. Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия своего поведения по отношению к объектам природы. Формировать основы естественнонаучных и экологических понятий посредством опытно-экспериментальной деятельности детей. Создать необходимые условия для развития опытно-экспериментальной деятельности. Развивать любознательность, познавательный интерес детей.

Государственные народные праздники и памятные даты:

1 апреля – День смеха, день птиц

7 апреля – Всемирный день здоровья

12 апреля – День космонавтики

22 апреля – Всемирный день Земли

30 апреля – День пожарной охраны

Тема недели: Народные традиции.

Сроки недели: 1 неделя (3-7 апреля)

Цели недели: Познакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством, бытом, одеждой русского и удмуртского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.

Итоговое мероприятие: Экскурсия в музей ДОУ.

Занятие № 1 «Прилет птиц»	Восприятие Музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.	Пьеса «Жаворонок» Песня «Скворушки»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепи на, Г.Е. Жукова стр.158 «Учите детей петь» стр. 58
	Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения.	Распевка «Гуси» Песня «Ой, бежит ручьём вода»		
		Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога.	Песня «Воробей»	Фортепиано Фонограмма Фонограмма	

	Музыкально - ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.	«Мишка с куклой пляшут польку»	Фонограмма	
	Музыкально - ритмическая игра	Развивать чувство ритма. Уметь слышать смену музыки. Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки.	«Воробей» «Скворцы»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.139 «Учите детей петь» стр.112
Занятие № 2 «Лесной праздник»	Восприятие Музыка	Узнавать при повторном слушании.	«Лесной праздник» Распевка «Петушок»	Фонограмма Фортепиано	
	Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога.	«Зима прошла» «Серенькая кошечка» «Весенний дождик»	Фонограмма Фортепиано Фонограмма	
	Музыкально -	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей,	«Приглашение с платочками»	Фонограмма, платочки.	

	ритмические движения	развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.			
	Музыкально-ритмическая игра	Развитие звуковысотного слуха.	«Дождик»	Фонограмма	

Тема недели: Космос.

Сроки недели: 2 неделя (8 -12 апреля)

Цели недели: Пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, расширить знания детей о космосе. Развивать воображение, познавательную сферу.

Итоговое мероприятие: Спортивно-музыкальное развлечение «Космическое путешествие»

Занятие № 3 «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»	Восприятие Музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.	«Песенка о весне» Песня «Воробей»	Фонограмма Фортепиано	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.148 «Учите детей петь» стр. 114
	Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным	Распевка «Гуси» Песня «Воробей»	Фортепиано Фортепиано	«Учите детей петь» стр.58 «Учите детей петь» стр.114

		сопровождением и без него, но с помощью педагога.			
	Музыкально - ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.	«Парный танец»	Фонограмма	
	Музыкально - ритмическая игра	Развитие звуковысотного слуха.	«Капель»	Фортепиано	
Занятие № 4 «Мы на луг ходили»	Восприятие Музыки	Развитие звуковысотного слуха Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.	Пьеса «Смелый наездник» Пьеса «Жаворонок» Песня «Мы на луг ходили»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 160
	Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения.	Песня «Мы на луг ходили» «Песенка о	Фонограмма Фонограмма	

			ручейке»		
	Музыкально-ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.	«Ой, лопнул обруч» Хоровод «Мы на луг ходили»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально-ритмическая Игра	Уметь узнавать знакомые песни и назвать их.	«Узнай знакомую песню и назови»	Фонограмма	

Тема недели: Земля – наш общий дом.

Сроки недели: 3неделя (15-19 апреля)

Цели недели: Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – планета Земля. Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия своего поведения по отношению к объектам природы.

Итоговое мероприятие: Коллективная работа «Берегите Землю!»

Занятие №5 «Цветы на лугу»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном	Стихотворения: «Одуванчик»; «Колокольчик»; «Фиалка»; «Цветы» Песня «Цветы на	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.162
---	-------------------	---	---	------------------------------	---

**Занятие №6
«Музыка
здоровья»**

	слушании.	лугу» Песня «Солнышко»		Музыкальное воспитание в детском саду стр.163-164
Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога.	Песня «Солнышко»	Фонограмма	
Музыкально - ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.	«Ах ты, береза» Хоровод «Мы на луг ходили»	Фонограмма Фонограмма	
Музыкально - ритмическая игра	Уметь узнавать знакомые песни и назвать их.	«Угадай мелодию»	Фонограмма	
Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном	«Музыка здоровья»	Фонограмма	Приложение №1

	слушании.			
Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога.	«Про зарядку»	Фонограмма	
Музыкально - ритмические движения	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в	«Паучок»	Фонограмма	
	плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.			
Музыкально - ритмическая игра	Уметь воспроизводить движения согласно тексту композиции.	«Чистюля»	Фонограмма	

Тема недели: Неделя экспериментов

Сроки недели: 4 неделя (22-27 апреля)

Цели недели: Формировать основы естественнонаучных и экологических понятий посредством опытно-экспериментальной деятельности детей. Создать необходимые условия для развития опытно-экспериментальной деятельности. Развивать любознательность, познавательный интерес детей.

Итоговое мероприятие: Квест - игра «Маленький исследователь»

Занятие №7 «От улыбки	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности	Песня «Улыбка»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в
--	-------------------	--	----------------	------------	--------------------------

	песни, динамику звучания.			детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.170
Пение	Учить детей петь слаженно, Начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно Слушать вступление и проигрыш.	Распевка «Гуси» Песня «Пастушок» «Весенняя полька» «Веселая дудочка»	Фортепиано Фонограмма Фонограмма Фонограмма	«Учите детей петь» стр.58
Музыкально- ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые Танцевальные движения в свободных плясках	«Качание рук с лентами» Хоровод «Веселая девочка Алена»	Фонограмма, Ленточки Фонограмма	
Музыкально- дидактическ ая игра	Р Упражнять з вовкость умение ориентироваться в пространстве, в а т ь	«Музыкальные молоточки»		
Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности песни, динамику	Пьеса « В садике»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду

**Занятие №8
«Будем с
песенкой**

	звучания.			авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.165
Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая одновременно пение с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Песня «Скворушка»; «Солнышко»; «Воробей»	Фонограмма	
Музыкально-ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках	Хоровод «Мы на луг ходили» «Мишка с куклой пляшут полечку»	Фонограмма Фонограмма	
Музыкально-дидактическая игра	Развивать быстроту реакции, ловкость, умение ориентироваться в пространстве.	«Вертушка»	Фонограмма	

Май.

Тема: Скоро лето.

Цели: Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну. Расширять знания о подвигах героев в годы ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны, к памяти героев, гордость за свою страну. Продолжать формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, физической культуре. Закрепить умение ориентироваться в строении собственного тела. Обобщить пройденный материал через различные игровые формы. Обеспечить детям полноценный активный отдых на прогулке; предоставить возможность поиграть в разнообразные игры. Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях, о правилах безопасного поведения на природе. Знакомить с летними видами спорта.

Государственные народные праздники, памятные даты

1 мая - Праздник Весны и Труда

5 мая – Пасха

9 мая - День Победы

Тема недели: День Победы.

Сроки недели: 1 – 2 неделя (2- 8 мая)

Цели недели: Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну. Расширять знания о подвигах героев в годы ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны, к памяти героев, гордость за свою страну

Итоговое мероприятие: Концерт, посвященный 9 Мая «Спасибо героям, спасибо солдатам...»
Квест-игра «Курсе молодого бойца»

Занятие №1 «С добрым утром!»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	Песня «Весенняя полька»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.168	
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Песня «Веселая дудочка»	Фонограмма		
	Музыкально - ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи	«Качание рук с летами» «Покажи	Фонограмма, Ленточки Фонограмма		

		танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках	ладошку»		
	Музыкально - дидактическая игра	На развитие тембрового слуха	«Угадай, на чем играет Петрушка»	Колокольчик, бубен, погремушка, Барабан	
Занятие №2 «Будь ловким»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	Песня «На утренней зарядке» Песня «Доброе утро»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.172
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Распевка «Две тетери» Песня «Улыбка» Песня «Доброе утро»	Фортепиано Фонограмма Фонограмма	«Учите детей петь» стр.91
	Музыкально - ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений.	Хоровод «Веселая девочка Алена»	Фонограмма	
		Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках			
	Музыкально -	На развитие динамического слуха	«Тише, громче в бубен бей»	Бубен	

дидактическая игра		«Карусель»	Фонограмма	
--------------------	--	------------	------------	--

Тема недели: Неделя здоровья .

Сроки недели: 3 неделя (13 - 17 мая)

Цели недели: Продолжать формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, физической культуре. Закрепить умение ориентироваться в строении собственного тела.

Итоговое мероприятие: Составление интеллект-карты «Здоровье»

Занятие №3 «Лесная прогулка»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	Песня «Лесная прогулка» Пьеса «Мотылек» Песня «Кукушка»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.175	
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Песня «Пастушью» Песня «Солнышко»	Фонограмма Фонограмма		
	Музыкально-ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках	«Платочек»	Фонограмма, Платочки		
	Музыкально-дидактическая игра	На развитие тембрового слуха	«Узнай по голосу»	Фонограмма		
Занятие	Восприятие	Обратить внимание на	Пьеса	Фонограмма	Музыкальное	

№4 «Ай да дудка!»	музыки	изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	«Пастушок» Песня «Веселая дудочка»	Фонограмма	воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.167
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Песня «Пастушок» Песня «Веселая дудочка»	Фонограмма Фонограмма	
	Музыкально - ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках	«Барабанчики»	Фонограмма	
	Музыкально - дидактическая игра	Уметь узнавать песню по картинке с ее символическим изображением и называть ее.	«Вертушка»	Фонограмма, картинка	

Тема недели: Неделя весёлых игр.

Сроки недели: 4 неделя (20- 24 мая)

Цели недели: Обобщить пройденный материал через различные игровые формы. Обеспечить детям полноценный активный отдых на прогулке; предоставить возможность поиграть в разнообразные игры.

Итоговое мероприятие: Музыкальные народные игры «Летний сундучок»

Занятие №5 «Здравствуй, лето!»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	Песня «По солнышку» Распевка «Две	Фонограмма Фортепиано	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.173 «Учите детей петь»
---	-------------------	--	--	------------------------------	--

			тетери»		стр.91	
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Песня «Доброе утро» Песня «Пастушок»	Фонограмма Фонограмма		
	Музыкально - ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках	Хоровод «Веселая девочка Алена»	Фонограмма		
	Музыкально - дидактическая игра	На развитие динамического слуха	«Тише, громче в бубен бей»	Бубны		
Занятие №6 «Четыре времени года»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	«Песенка про четыре песенки»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.176	
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Песня «Осень»; «Будет горка во дворе»; «Зима прошла»; «Солнышко»	Фонограмма		
	Музыкально -	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с	Хоровод «Веселая девочка Алена»	Фонограмма		

	ритмические движения	ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках				
	Музыкально-дидактическая игра	Уметь ориентироваться в пространстве.	«Платочек»	Фонограмма, Платочек		

Тема недели: Скоро лето! Сезонные изменения.

Сроки недели: 4 неделя (27-31 мая)

Цели недели: Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях, о правилах безопасного поведения на природе. Знакомить с летними видами спорта.

Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Скоро лето!»

Занятие №7 «Здравствуй, лето!»	Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	Песня «По солнышку»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.175 «Учите детей петь» стр.91
	Пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.	Распевка «Две тетери»	Фортепиано	
			Песня «Доброе утро»	Фонограмма	
			Песня	Фонограмма	

**Занятие №8
«Четыре
времени
года»**

		«Пастушок»		
Музыкально - ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. У ч и т ь использовать знакомые тан цев аль ны е движения в свободных плясках	Хоровод «Веселая девочка Алена»	Фонограмма	
Музыкально - дидактическ ая игра	На развитие динамического слуха	«Тише, громче в бубен бей»	Бубны	
Восприятие музыки	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	«Песенка про четыре песенки»	Фонограмма	Музыкальное воспитание в детском саду авт. М.Б.Зацепин а, Г.Е.Жукова стр.176
Пение	Учить детей петь слаженно, заканчивая пение	Песня «Осень»; «Будет горка во	Фонограмма	

	а я			
	одн овр еме нно с Вн им ате льн о слушать и про игр ыш .	музыкой. дворе); «Зима вступление прошла»; «Солнышко»		
Музыкально - ритмические движения	Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. У ч и т ь использовать Знакомые тан цев аль ны с движения в свободных	Хоровод «Веселая девочка Алена»	Фонограмма	

	плясках			
Музыкально	У м е т ь ориентироваться про стр ане тве	в «Платочек»	Фонограмма, Платочек	
- дидактическ ая игра	.			

Комплексно-перспективное планирование старшей группы.

Планирование составлено в соответствии с ФОП.

Основные цели и задачи:

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различия звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодии на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально- ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения,

самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед.

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально- игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни..Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Сентябрь

Тема: Здравствуй, детский сад!

Цели: . Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать созданию положительного настроения к началу учебного года.

Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские отношения между детьми.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Развивать интерес детей к различным видам игр. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать их по назначению. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Закреплять знания о транспорте, знания о правилах безопасного дорожного движения и поведения на улице в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Систематизировать знания о дорожных знаках.

Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Государственные народные праздники, памятные даты:

1 сентября – День Знаний

8 сентября – Международный день распространения грамотности

27 сентября – День воспитателя и дошкольных работников

Тема недели: Здравствуй, детский сад! День Знаний.

Сроки недели: 1 неделя (1-9 сентября)

Цели недели: Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать созданию положительного настроения к началу учебного года. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские отношения между детьми.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.

Итоговое мероприятие: Спортивно –музыкальный досуг «День знаний»

Тема недели № занятия	Формы организации Виды музыкальной	Задачи обучения и воспитания	Репертуар	Дидактическое Пособие	Название источника стр., № носителя

	деятельности				
Занятие №1	Восприятие музыки	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.	«Марш» Д.Б.Кабалевского	Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.11
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную попевку	Попевка «Здравствуйте!» Песня «Барабан» Песня «Веселая дудочка» Песня «Осенний лист»	Фортепиано Фонограмма, Барабан Фонограмма, Дудочка Фонограмма, осенние листья	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.12
	Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие игровые действия.	«Марш» Д.Б. Кабалевского	Фонограмма	
	Музыкально-игровое творчество:	Развивать чувство ритма. Уметь слышать количество звуков. Уметь повторять голосом, пропевая	«Эхо» «Музыкальные матрешки»	Карандаш Фортепиано,	

				<p>Картинки Фортепиано Барабан, Погремушки</p>	
Занятие №2	Восприятие Музыки	<p>Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику</p>	<p>Песня «Паровоз» «Походный марш» Пьесы: «Пионеры», «Физкультурники», «Игрушечные солдатики»</p>	<p>Фортепиано Фонограмма Фонограмма</p>	<p>Музыкальные занятия старшая группа автор-Е.Н. Арсенина стр.15 Стр. 16</p>
	<p>Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную попевку</p>	<p>Песня «Паровоз» Попевка «До свидания»</p>	<p>Фортепиано Фортепиано</p>	<p>«Музыкальные занятия старшая группа» стр.16 Стр.18</p>
		<p>Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие</p>	<p>«Марш» Д.Б. Кабалевского</p>	<p>Фонограмма</p>	

Подвижная игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по правилам.	«Веселая карусель»	Фонограмма	
----------------	--	--------------------	------------	--

Тема недели: Неделя игры и игрушки

Сроки недели: 2 неделя (11-15 сентября)

Цели недели: Развивать интерес детей к различным видам игр. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать их по назначению. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Итоговое мероприятие: Выступления детей «Моя любимая игрушка»

Занятие №3	Восприятие музыки	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.	Песня «На зеленом лугу»	Фортепиано	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.19 стр.22
	Пение развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса Музыкально-ритмические движения	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную попевку	Песня «На зеленом лугу»	Фортепиано	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.22
			Песня «Паровоз»	Фортепиано	«Учите детей петь» стр.79
	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения	«Марш»	Фонограмма		

Занятие №4					
	Игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по правилам.	«Мы играем в паровоз»	Фортепиано	
	Восприятие музыки	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.	Песня «Паровоз»	Фортепиано	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.21 «Учите детей петь» стр.79
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную попевку	Песня «На зеленом лугу» Песня «Паровоз»	Фортепиано Фортепиано	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.22 «Учите детей петь» стр.79
	Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие	Марш «Физкультурники», «Игрушечные солдатики», «Пионеры»	Фонограмма	

	Игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по правилам.	«Мы играем в паровоз»	Фортепиано	
Занятие №5	Восприятие музыки	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.	«Мы пришли сегодня в порт» Стихотворение «В мой порт зашел кораблик» Загадки «Песенка катерка» Песня «Белые кораблики» Вступление песни «Чунга-Чанга» Песня «Дельфины»	Фонограмма, рисунок: море и кораблик Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.23 «Музыкальные занятия старшая группа» стр.24
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную Попевку	Попевка «Здравствуйте» Песня «Белые кораблики»	Фортепиано Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, Развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать Движения	«Шум прибоя, крики чаек»	Фонограмма	

	Игра		«Кораблик»	Фонограмма	
Занятие №6	Восприятие музыки	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.	«Ежик»	Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.27
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную Попевку	«На зеленом лугу» «Сорока»	Фортепиано Фортепиано	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.22 стр. 28
	Музыкально-ритмические Движения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие игровые действия	«Ходим-бегаем»	Фонограмма	

Игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по правилам.	«Ежик»	Фонограмма	
------	--	--------	------------	--

Тема недели: Профессии в детском саду.

Сроки недели: 4 неделя (25- 29 сентября)

Цели недели: Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Итоговое мероприятие: Спортивно – музыкальное развлечение «Капустник»

Занятие №7	Восприятие музыки	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.	Пьеса «Ежик» «Походный марш» «Пионеры» «Физкультурники» «Игрушечные солдатики»	Фонограмма Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.31
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную попевку.	Попевки: «Здравствуйте», « На зеленом лугу» Песня «Ходила младшенька по борочку» Песня «Осень пришла»	Фортепиано Фортепиано Фортепиано	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.22 Стр.32 Стр.33
	Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего	«Ходим-бегаем»	Фонограмма	

Занятие №8					
	Игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по правилам.	«Послушай-повтори» «Ежик»	Деревянные Ложки	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.30
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Точно интонировать несложную попевку	Песня «Ходила младшенька по борочку» Песня «Осень пришла»	Фортепиано Фортепиано	Музыкальные занятия старшая группа автор- Е.Н. Арсенина стр.35 стр.32 Стр.33
	Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие игровые действия.	«Ходим-бегаем» «Вальс»	Фонограмма Фонограмма	
	Игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по	«Найди игрушку»	Мягкая игрушка,	

Октябрь.

Тема: Осень

Цели: Обобщать первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками осени, учить устанавливать причинно-следственные связи. Расширять представление детей об изменениях в природе. Расширять и систематизировать знания о диких и домашних животных. Уметь различать их друг от друга. Расширять представления детей об урожае, овощах, фруктах осенью. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Воспитывать заботливое и бережное отношение к своему здоровью.

Государственные народные праздники, памятные даты:

1 октября - Международный день пожилого человека; Международный день музыки

4 октября - День защиты животных

5 октября – День учителя

3 – е воскресенье октября - День Отца

Тема недели: Осень. Сезонные изменения.

Сроки недели: 1 неделя (2 -6 октября)

Цели недели: Обобщать первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками осени, учить устанавливать причинно-следственные связи. Расширять представление детей об изменениях в природе.

Итоговое мероприятие: Спортивно – туристический поход «Мы весёлые туристы»

Музыкальное развлечение «Мелодии и краски осени»

Занятие №1	Восприятие Музыки	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	Стихотворение К.Д.Бальмонта «Осень» Песня «Осень пришла» Пьеса «Осенний пейзаж» Пьеса «Октябрь» «Времена года»	Фонограмма Фонограмма Фонограмма Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.37 «Музыкальные занятия ст.гр.» стр. 37
	Пение - развитие	Формировать умение детей	Попевка «Здравствуйте»	Фортепиано	

Занятие №2	певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).			
	Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке. Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание.	Спокойная осенняя музыка	Фонограмма	
		Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.			
	Игра	Свободно ориентироваться в пространстве. Уметь играть по правилам.	«Найди игрушку»	Мягкая игрушка, погремушки	
	Восприятие музыки	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	Русская народная плясовая	Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.41
	Пение - развитие певческих навыков	Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно	Песня «Осень пришла» Упражнение	Фонограмма	«Музыкальные

- упражнение на развитие слуха и голоса		«Ветерок»		занятия старшая группа» стр.42
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке. Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения.	«Танец осенних листьев» Р.н.м. «Ах, вы, сени»; «Ходила младшенька»	Фонограмма Фонограмма	

Тема недели: Дикие и домашние животные

Сроки недели: 2 неделя (9-13 октября)

Цели недели: Расширять и систематизировать знания о диких и домашних животных. Уметь различать их друг от друга

Итоговое мероприятие: Выступления детей на тему недели

Занятие №3	Восприятие музыки	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	Отрывок Стихотворения М.П.Чехова «Перед осенью»	Фортепиано	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.43
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и Голос	Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Точно интонировать попевку,	Песня «Скворушка прощается» Песня «Осень пришла» Песня «Паровоз»	Фонограмма Фортепиано	Стр. 45 Стр.46 «Учите детей петь» стр.79

		различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).			
	Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке. Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно.	«Ах, вы, сени»	Фонограмма	
		Развивать ловкость и внимание. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.			
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.	«Ах, вы, сени»	Фонограмма, Деревянные ложки, бубны	
Занятие №4	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).	Песня «Петрушка»	Фортепиано Игрушка Петрушка.	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.47 «Музыкальные занятия старшая группа» стр.45,
	Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага	Спокойная музыка	Фонограмма платочек,	

Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.	«Ах, вы, сени»	Фонограмма Деревянные ложки, бубны,	
Музыкально-дидактическая игра	Выбрать нужную карточку, описать Тембровую окраску, повторить на Угаданном инструменте ритм.	«Музыкальные загадки»	Карточки с музыкальными инструментами Гармошка, дудочка, бубен, барабан, металлофон	

Тема недели: Урожай, сельскохозяйственные профессии.

Сроки недели: 3 неделя (16-20 октября)

Цели недели: Расширять представления детей об урожае, овощах, фруктах осенью. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.

Формировать элементарные экологические представления

Итоговое мероприятие: Коллективный труд салат из капусты или выпечка

Занятие №5	Восприятие музыки	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	Стихотворение	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.49 «Музыкальные
-------------------	-------------------	---	---------------	---

			«Пропала собака»		занятия старшая группа» стр.51
			Песня «Пропала собака»	Фонограмма	
			«Песня Чебурашки»	Фонограмма	
	<p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса 	<p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо.</p> <p>Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).</p>	Песня «Улыбка»	Фонограмма	
	Музыкально-ритмические движения:	<p>Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке.</p> <p>Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно.</p> <p>Развивать ловкость и внимание.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.</p>	Мелодия песни «Пропала собака»	Фонограмма	
Занятие №6	Восприятие музыки	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание	Песня «Улыбка»	Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.53

	мелодии.			
Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).	Песня «Петрушка» Песня «Улыбка»	Фортепиано Фонограмма	«Учите детей петь» стр.81
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке. Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.	«Марш»	Фонограмма	

Тема недели: Я вырасту здоровым.

Сроки недели: 4 неделя (23-27 октября)

Цели недели: Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Воспитывать заботливое и бережное отношение к своему здоровью

Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Здоровым будешь - победу добудешь»

Занятие №7	Восприятие	Формировать музыкальную	Пьеса «Парень с	Фонограмма	Музыкальные
------------	------------	-------------------------	-----------------	------------	-------------

	Музыки	культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	гармошкой»		занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.55
	Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).	Песня «Гармошка»	Фортепиано	«Музыкальные занятия старшая группа» стр.55
	Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке. Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.	«Ах, вы, сени»	Фонограмма	
	Игра	Учить внимательно слушать музыку, начинать и заканчивать движения вместе с ней.	«Ты играй, играй, гармошка!»	Фонограмма	
Занятие №8	Восприятие музыки	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	«Парень с гармошкой»	Фонограмма	Музыкальные занятия старшая группа автор-составитель Е.Н. Арсенина стр.58