

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. О.В. Дыбина с.50 Тема: В гостях у художника (социальное окружение) Формировать представление об общественной значимости художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества,</p> | <p>151 Труд 1. Соблюдение чистоты на площадке группы. 2. Оказание помощи взрослым в расчистке дорожки и беседки от снега. 3. Оказание помощи взрослым в прокапывании канавок для талых вод. 4. Оказание помощи взрослым в уборке участка. 5. Оказание помощи взрослым в весенних работах (очистление ручейков и канавок для стока вешних вод ото льда). 6. Оказание помощи детям младшей группы в наведении порядка на участке. 7. Оказание помощи взрослым в уборке участка. 8. Оказание помощи взрослым в подметании беседки, подготовка беседки к игровой деятельности. 9. Оказание помощи</p> | <p>музыке, различать средства выразительности: регистр, динамику, тембровую окраску, темп Е.Н. Арсенина, с.185-187 Рисование Тема: Домики трех поросят Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение</p> | <p>ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. «Удочка» Цель: Учить детей подпрыгивать на двух ногах стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер. «Гуси-лебеди» Цель: Учить детей перебежать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту. «Горелки» Цель: Учить детей бегать в парах на скорость, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость. «Стоп» Цель: детей ходить по площадке, выполняя ритмичные шаги в соответствии со словами ведущего,</p> | <p>Обучение удмуртскому языку 5, 6. Мугор но суред. «Кызьпу» кылбурен тодматоно, котькуд чурлы пуштросэзья мугорын суред возьматоно, вераны быгатоно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 1 ч., с. 34. 7, 8. Выжыкыл дунне. «Выжыкыл дунне» шудонэн тодматоно, выжыкыл малпано. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 24.</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>интересы. О.В. Дыбина с.43 Конструирование Тема: Как люди создали театр кукол Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать желание создавать театрально-игровое пространство. И.А. Лыкова с.84 Тема: Как люди</p> | <p>взрослым в весенних работах (подготовка клумбы к посадке). 10. Оказание помощи взрослым в установке скворечников; оказание помощи детям младшей группы в наведении порядка на участке. Патриотическое воспитание Карточка № 50 «Театр» Карточка 31 «Будь вежлив»</p> | <p>оценивать рисунки. Комарова Т.С. с. 80 Тема: Моя любимая сказка Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Комарова Т.С. с. 51 Лепка Тема: Красная шапочка несет бабушке гостинцы Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных</p> | <p>по сигналу «Стоп» останавливаться, стоять не двигаясь. Развивать умение двигаться по сигналу, равновесие. «Медведь и пчёлы» Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, прыгивать на носки на полусогнутые ноги, бегать враспынную. Развивать ловкость, смелость, быстроту. «Садовник» Цель: Учить называть цветы; развивать ловкость. «Сделай фигуру» Цель: Развивать воображение детей. «Узнай, не видя» «Найди себе пару» Цель: Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, уточнить знания детьми цветов. «Солнечные зайчики» Цель: Упражнять в</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>приручили тень. Театр теней Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве. Вызвать интерес к «приручению» тени, созданию и показу театра ручных теней. Помочь установить связь между теньвыми силуэтами и объектами реального мира (домашними животными). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции. И.А. Лыкова с.88 Прогулка 11 Тема: Наблюдение за повадками птиц Продолжить расширение и уточнение знаний о птицах; закреплять умение узнавать птиц по внешнему виду,</p> | | <p>приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. Комарова Т.С. с. 103 Аппликация. Тема: Сказочная птица Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p> | <p>произношении стихотворения в соответствии с движениями. «Стадо» Цель: Развивать двигательные навыки, быстроту, ловкость. «К названному дереву – беги» Цель: Найти названное дерево. «Совушка» Цель: учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. «Ловишка, бери ленту» Цель: Развивать у детей ловкость; воспитывать справедливость при оценке поведения в игре. «Волк во рву» Цель: Развивать ловкость, внимание. Башкирская народная игра «Липкие пеньки». Здоровьесбережение Утренняя</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|----------------------------|---|--|
| <p>повадкам, следам на снегу. Кобзева Т.Г. с.179 Прогулка 12 Тема: Наблюдение за небом (Облачность) Формировать умение видеть красоту неба; расширять кругозор; обогащать словарный запас (грозовые, дождевые, снеговые облака). Кобзева Т.Г. с.180 Прогулка 13 Тема: Наблюдение за весенней природой Закреплять знания о весенних изменениях в природе; развивать умение сравнивать периоды весны; воспитывать радостное отношение детей к пробуждающейся природе. Кобзева Т.Г. с.181 Прогулка 14 Тема: Наблюдение за растениями Закреплять знания о разнообразии</p> | | <p>Комарова Т.С. с. 87</p> | <p>гимнастика «Герои сказок» Т.Е. Харченко с. 35 «Времена года» Т.Е. Харченко с. 61 Гимнастика после сна Комплекс № 14, 15 (Приложение№1)</p> | |
|--|--|----------------------------|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>растительного мира; учить делать выводы о закономерностях и зависимостях в природе. Кобзева Т.Г. с.182</p> <p>Прогулка 15 Тема: Наблюдение за дождем Продолжить учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; развивать наблюдательность. Кобзева Т.Г. с.183</p> <p>Прогулка 16 Тема: Наблюдение за солнцем Развивать умение анализировать; учить видеть красоту родной природы; обогащать словарный запас. Кобзева Т.Г. с.184</p> <p>Прогулка 17 Тема: Наблюдение за насекомыми Систематизировать представления о многообразии насекомых; выявить знания об</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>отличительных признаках насекомых; развивать умение наблюдать за живыми объектами в природе. Кобзева Т.Г. с.184</p> <p>Прогулка 18 Тема: Рассматривание молодой травы Формировать представление об условиях жизни растений; расширять кругозор. Кобзева Т.Г. с.185</p> <p>Прогулка 19 Тема: Наблюдение за растениями Учить делать выводы о закономерностях и зависимостях в живой и неживой природе; формировать умение описывать растения, отмечая их различие и сходство; развивать наблюдательность. Кобзева Т.Г. с.186</p> <p>Прогулка 20 Тема: Наблюдение за изменениями, происходящими в</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>природе Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе; продолжить развивать наблюдательность, связную разговорную речь. Кобзева Т.Г. с.187</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

Апрель.

Тема: Я познаю мир

Цели и задачи: Познакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством, бытом, одеждой русского и удмуртского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, расширить знания детей о космосе. Развивать воображение, познавательную сферу. Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – планета Земля. Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия своего поведения по отношению к объектам природы. Формировать основы естественнонаучных и экологических понятий посредством опытно-экспериментальной деятельности детей. Создать необходимые условия для развития опытно-экспериментальной деятельности. Развивать любознательность, познавательный интерес детей.

Тема недели: Народные традиции

Сроки: 1 неделя (31 марта-4 апреля)

Задачи: Познакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством, бытом, одеждой русского и удмуртского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.

Итоговое мероприятие: Презентация «Путешествие на ярмарку народных промыслов»

Государственные народные праздники, памятные даты: 1 апреля – День смеха; день птиц

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|---|--|---|---|--|
| <p>ФЭМП Тема 1 Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. (И.А. Помораева, В.А. Позина с.51 Окружающий мир Тема: Весенняя страда (ознакомление с природой) Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры «На выставке народного творчества» «Ярмарка» Познакомить детей с работой экскурсовода, мастеров. Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества. Карточка № 14 (Приложение 2) «Семья» Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.) Н.В. Краснощекова с.125</p> | <p>Музыкальное Занятие №1 Познакомить с русской народной песней, учить играть ритм на металлофоне, развивать умение распевать слог на шестнадцатые длительности, высказываться о характере услышанной музыки, сравнивать пьесы СС похожими названиями, узнавать по ритму знакомые песни, петь уверенным чистым звуком. Занятие №2 Развивать умение узнавать знакомую музыку, слышать сходство и различия мелодии; самостоятельно двигаться, выполняя упражнения с хлопками; учить петь лёгким отрывистым и протяжным звуком, придумывать и озвучивать</p> | <p>Физическая культура 13,14. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Пензулаева Л.И. с.86 15. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. Пензулаева Л.И. с.87 Подвижные игры «Медведь и пчёлы» Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, спрыгивать на носки на полусогнутые ноги, бегать враспынную.</p> | <p>Развитие речи Занятие 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. В.В. Гербова с.99 Обучение грамоте Тема: Звуки [Г] – [К], [Г'] – [К']. Кислова Т.Р. с. 102 Чтение художественной литературы ежедневно «Ласточка-ласточка...»; «Докучные сказки»; И. Белоусов «Весенняя гостья»; С. Есенин «Черёмуха»; «Грачи-киричи...»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; В.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (<i>весенняя страда, комбайн, агроном и др.</i>). О.А. Соломенникова с.73</p> <p>Конструирование Тема: Вода в природе. Куда плывут кораблики Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани (по выбору ребенка). Продолжать знакомить с искусством оригами. Инициировать освоение нового способа конструирования кораблика. Показать возможность создания</p> | <p>Безопасность Тема: «Безопасный дом.» «Золотые ручки» Учить детей видеть причинно-следственные связи между нарушением правил общения с игрушками и их состоянием. (5) Л.Л. Тимофеева, с.171</p> <p>Труд 1. Оказание помощи взрослым в весенних работах. 2. Рыхление оставшегося снега в целях быстрого его таяния. 3. Оказание помощи взрослым в подметании беседки. 4. Подготовка беседки к проведению игр. 5. Помощь детям младшей группы на участке сада.</p> <p>Патриотическое воспитание Карточка №46 «Народная культура и традиции».</p> | <p>ритмическое сопровождение к песне. Е.Н. Арсенина, с.197-200.</p> <p>Рисование Тема: Золотая хохлома Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство</p> | <p>Развивать ловкость, смелость, быстроту. «Горелки» Цель: Учить детей бегать в парах на скорость, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость. «Ловишка, бери ленту» Цель: Развивать у детей ловкость; воспитывать справедливость при оценке поведения в игре. «Волк во рву» Цель: Развивать ловкость, внимание. Башкирская народная игра «Липкие пеньки». «К названному дереву – беги» Цель: Найти названное дерево. «Стрелок» Цель: Развивать ловкость, глазомер, быстроту реакции. «Мы веселые ребята» Цель: Развивать</p> | <p>Ившин «Нюлэс»; В. Котков «Марым-куарым»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей. Обучение удмуртскому языку 1, 2. Визьмо чын куды. Лопшо Педунь сярысь выжыкылъёс пыр, удмурт калыклэн пичиосты визьнодан амальёсыныз тодматоно. Маскара учырьёсты тодазы вайытыса верано. «Визьнодась чын куды» веросэн тодматоно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 14.</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций (путешествие кораблика). Развивать мышление, память. Воспитывать эстетическое отношение к воде в природе, искусстве. И.А. Лыкова с.122</p> <p>Прогулка 1 Тема: Наблюдение за воробьями Формировать представление о знакомых птицах, условиях их жизни; закреплять умение сравнивать объекты по выделенным признакам. Кобзева Т.Г. с.188</p> <p>Прогулка 2 Тема: Наблюдение за весенними изменениями в природе Учить обобщать представления о типичных весенних явлениях в природе, анализировать</p> | | <p>цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Комарова Т.С. с. 78</p> <p>Лепка Тема: Кувшинчик Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куса глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Комарова Т.С. с. 83</p> | <p>ловкость, внимание. «Узнай растение» Цель: учить находить растение по названию. «Карусель» Цель: Учить одновременно двигаться и говорить, действовать после сигнала. Русская народная игра «Волк».</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Времена года» Т.Е. Харченко с. 61</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №15 (Приложение№1)</p> | |
|---|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе. Кобзева Т.Г. с.188</p> <p>Прогулка 3 Тема: Рассматривание одуванчиков Закреплять знания о строении одуванчика; формировать представления о последовательности роста и развития растения; воспитывать заботливое отношение к природе. Кобзева Т.Г. с. 189</p> <p>Прогулка 4 Тема: Наблюдение за ветром Расширять представления о многообразии неживой природы. Кобзева Т.Г. с.190</p> <p>Прогулка 5 Тема: Наблюдение за насекомыми Формировать представление о</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| многообразии насекомых; развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Кобзева Т.Г. с.192 | | | | |
|---|--|--|--|--|

Тема недели: Космос

Сроки: 2 неделя (07-11 апреля)

Задачи: Пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, расширить знания детей о космосе. Развивать воображение, познавательную сферу.

Итоговое мероприятие: Спортивно-музыкальный досуг ко Дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полётов на планеты»

Государственные народные праздники, памятные даты: 7 апреля - Всемирный день здоровья

12 апреля - День космонавтики

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|---|---|--|---|--|
| ФЭМП Тема 2 Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | Сюжетно-ролевые игры «Космонавты» Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно | Музыкальное Занятие №3 Учить выполнять простейшие движения со скакалкой (прыгать, кружиться); развивать чувство лада, умение интонировать под собственное ритмическое сопровождение, узнавать и выразительно исполнять знакомые песни. | Физическая культура 16,17. Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Пензулаева Л.И. с.88 18. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании | Развитие речи Занятие 4. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Помочь детям вспомнить программные стихотворения и |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). (И.А. Помораева, В.А. Позина с.53 Окружающий мир Тема: Путешествие в прошлое пылесоса (предметное окружение) Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. О.В. Дыбина с.45 Конструирование Тема: Как люди познали невидимое. Чудо-приборы Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о</p> | <p>развивать сюжет игры. Краснощекова Н.В. с.218 «Парикмахерская» Раскрытие смысла деятельности парикмахера. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии парикмахера. Краснощекова Н.В. с.155 Д/и «Подбери слова» Развитие навыков слогового анализа и синтеза слов. Нищева Н.В. с.77 Безопасность Тема: «Пожарная безопасность дома» Учить прогнозировать возможность возникновения пожароопасных ситуаций. (5) Л.Л. Тимофеева, с.174 Труд 1. Оказание помощи взрослым в рыхлении земли вокруг</p> | <p>Занятие №4 Учить передавать в движении характер музыки, ритмический рисунок мелодии; расширять певческий диапазон в пределах «до» второй октавы; закреплять ранее изученный песенный материал; развивать музыкальную память, внимание и ловкость. Е.Н. Арсенина, с.202-204 Рисование Тема: Космические фантазии Уточнить знания детей о космосе: планетах Солнечной системы, современные летательные аппараты, первом космонавте. Продолжать учить создавать многоплановую сюжетную композицию, рисовать сначала простым карандашом с последующим раскрашиванием красками, выделять главное размером и</p> | <p>обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Пензулаева Л.И. с.89 Подвижные игры «День и ночь» Цель: развивать ловкость, внимание, умение быстро бегать, действовать согласно правилам игры. Эстафета с прыжками «Кто быстрее». «Сова» Цель: учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. Русская народная игра «Волк». «К названному дереву – беги» Цель: Найти названное дерево. «Голубь». «Охотник и зайцы» Цель: Учить метать мяч в подвижную цель. «Горелки» Цель: Развивать быстроту и ловкость. «Иголка, нитка и узелок».</p> | <p>запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». В.В. Гербова с.102 Обучение грамоте Тема: Звуки [З], [З']. Кислова Т. Л. с. 103 Чтение художественной литературы ежедневно И. Тургенев «Воробей»; В.Степанов «Юрий Гагарин»; Г.Сапгир «В небе – медведица»; А.Хайт «По порядку все планеты»; Я.Аким «На Луне жил звездочёт»; Г. Ходырев «Юрттозы», «Кылзы, тулыс!»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей. Обучение удмуртскому языку 3, 4. Куинь но ньыль куараен кылъёс.</p> |
|---|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>приборах, созданных для изучения того, что невозможно увидеть невооруженным глазом. Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов. Развивать логическое мышление. Воспитывать любознательность, инициативность, активность.</p> <p>И.А. Лыкова с.142</p> <p>Прогулка 6 Тема: Наблюдение за полетом любой птицы</p> <p>Уточнять представления о многообразии птиц, способах передвижения; учить наблюдательности, умению делать выводы.</p> <p>Кобзева Т.Г. с.192</p> <p>Прогулка 7 Тема: Наблюдение за солнцем</p> <p>Формировать умение устанавливать связи</p> | <p>кустарников.</p> <p>2. Оказание помощи взрослым в работе на участке.</p> <p>3. Оказание помощи взрослым в создании заруды, очищение канавок для стока вешних вод от снега и льда.</p> <p>4. Оказание помощи взрослым в весенних работах.</p> <p>5. Оказание помощи взрослым в подготовке грядки и посадке рассады.</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Карточка № 12 «Первый космонавт»</p> <p>Карточка № 14 «Пасха»</p> | <p>цветом.</p> <p>Развивать фантазию, воображение детей.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Активизировать словарь детей: космонавты, космический корабль.</p> <p>Лепка Тема: Петух (Огненный петух)</p> <p>Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p>Комарова Т.С. с. 91</p> | <p>«Лягушки и цапля»</p> <p>Цель: Упражнять детей в быстром беге и прыжках в длину, развивать физические качества: ловкость, быстроту.</p> <p>«Ловишка, бери ленту»</p> <p>Цель: Развивать у детей ловкость; воспитывать справедливость при оценке поведения в игре.</p> <p>Удмуртские игры «Куинетиез мултэс» «Кочыш но зольгыриос»</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика</p> <p>«Хотим здоровыми расти»</p> <p>Т.Е. Харченко с. 80</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Комплекс №16 (Приложение№1)</p> | <p>Нбыль куараен кылэз эскероно, схемаен ужаны дышетоно; чурит но небыт согласной куараосты висьяны но парзэс шедьтыны дышетоно; нимаз сылись кык слогъёсты огазеяса вераны дышетоно, «кыл» валатонэз тодэ ваёно; пинальёслэсь кизэс гожъяськыны даяно.</p> <p>Ужан тетрадь А. М. Комарова «Вераськон куараос-кыче портэмесь соос!» с.20, с.21, с.22</p> |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>между изменениями в природе и положением солнца; обогащать словарный запас; воспитывать культуру поведения. Кобзева Т.Г. с. 193</p> <p>Прогулка 8 Тема: Наблюдение за насекомыми (божьей коровкой) Уточнить представления о внешних особенностях насекомых (жучка); формировать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы. Кобзева Т.Г. с.194</p> <p>Прогулка 9 Тема: Наблюдение за ветром и облаками Формировать умение видеть красоту весеннего неба; развивать творческое воображение, связную разговорную речь. Кобзева Т.Г. с.195</p> <p>Прогулка 10</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>Тема: Наблюдение за березой Формировать интерес к самостоятельному наблюдению за знакомым растением; учить замечать изменения во внешнем виде дерева в зависимости от сезонных изменений, происходящих в природе, расширять кругозор. Кобзева Т.Г. с.195</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|

Тема: Земля – наш общий дом

Сроки: 3 неделя (14-18 апреля)

Задачи: Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – планета Земля. Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия своего поведения по отношению к объектам природы.

Итоговое мероприятие: Викторина «Будь природе другом!»

Государственные народные праздники, памятные даты: 20 апреля - Пасха

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|---|---|--|---|---|
| <p>ФЭМП Тема 3 Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала.</p> | <p>Музыкальное Занятие №5 Развивать умение узнавать по аккомпанементу песню; закреплять музыкальную память и</p> | <p>Физическая культура 19,20. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя;</p> | <p>Развитие речи Занятие 5. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (И.А. Помораева, В.А. Позина с.54 Окружающий мир Тема: Водные ресурсы Земли (ознакомление с природой) Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. О.А. Соломенникова с.69 Конструирование</p> | <p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии врача. Краснощекова Н.В. с.150 «Улица» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. Краснощекова Н.В. с.173 Безопасность Тема: «Правила дорожного движения». «Разметка дороги» Знакомить детей с разметкой дороги, учить различать и называть ее отдельные части, рассказывать об их назначении. (5) Л.Л. Тимофеева, с. 152 Труд 1. Уборка участка от сухих веточек и листьев.</p> | <p>ритмические навыки, слуховое восприятие. Занятие №6 Развивать импровизационные навыки; музыкальную память и ритмические навыки; учить удерживать интонацию на одном звуке. Е.Н. Арсенина, с.207-209 Рисование Тема: Как я с мамой иду из детского сада домой Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от</p> | <p>повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Пензулаева Л.И. с.89 21. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Пензулаева Л.И. с.91 Подвижные игры «Охотники и зайцы» Цель: Учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед в рассыпную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер. «Карусель» Цель: учить детей ходить и бегать с ускорением и замедлением темпа по кругу в соответствии с текстом. Развивать умение двигаться по кругу по часовой</p> | <p>Продолжать учить детей пересказывать. В.В. Гербова с.103 Обучение грамоте Тема: Звук [Ш]. Кислова Т. Л. с. 109 Чтение художественной литературы ежедневно «Веснянка», укр. обр. Г. Литвака; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижик»; Г. Снегирёв «К морю»; В. Ившин «Кескич юаньёс»; Г. Романова «Сусыпу»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей. Обучение удмуртскому языку 5, 6. Кудыысь шумпотон. А. К. «Тютю Макси поэмаысь куд-ог локетьёсыныз тодматоно, юаньёслы вераны быгатоно, рольёслы локылыса</p> |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>Тема: Как люди приручили и где поселили огонь Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность: определять цель и мотив, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность. И.А. Лыкова с.94 Прогулка 11 Тема: Наблюдение за ростом растений (подорожник) Уточнять</p> | <p>2. Оказание помощи взрослым в подготовке грядки к посадке. 3. Оказание помощи взрослым в организации развивающей среды на участке группы. 4. Оказание помощи взрослым в уборке беседки и территории группы. 5. Рыхление земли вокруг деревьев и кустарников. Патриотическое воспитание Карточка № 3 «Планета Земля в опасности» Карточка № 40 «О профессии пожарного»</p> | <p>созданного изображения. Т.С Комарова с. 92 Аппликация Тема: Поезд (Машина скорой помощи) Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. Комарова Т.С. с. 96</p> | <p>стрелке и в противоположном направлении «Сова» Цель: учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. «Горелки» Цель: Развивать быстроту и ловкость. «Лягушки и цапля» Цель: Упражнять детей в быстром беге и прыжках в длину, развивать физические качества: ловкость, быстроту. «Ловишка, бери ленту» Цель: Развивать у детей ловкость; воспитывать справедливость при оценке поведения в игре. «Песенка стрекозы» Цель: Развивать ритмичную выразительную речь; совершенствовать координацию движений. «Воробушки и кот»</p> | <p>вераны дышетсконо, пинальёслэсь кылзэс волятоно, асьсэ сярысь ушьян кылъёс верано. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 30</p> |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>представления о последовательности роста и развития растения; обогащать словарный запас (подорожник ланцетовидный, подорожник большой).</p> <p>Кобзева Т.Г. с.196</p> <p>Прогулка 12 Тема: Наблюдение за божьей коровкой (защита от врагов) Формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов; развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.</p> <p>Кобзева Т.Г. с.197</p> <p>Прогулка 13 Тема: Наблюдение за кошкой Продолжать знакомство с домашними животными, их поведением; учить делиться впечатлениями от общения с природой.</p> <p>Кобзева Т.Г. с.197</p> | | | <p>Цель: Учить мягко прыгивать с высоты, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга.</p> <p>«Зайцы и волк» Цель: Учить детей прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>«Волк и ягнята» «К названному дереву – беги» Цель: Найти названное дерево.</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Хотим здоровыми расти» Т.Е. Харченко с. 80</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №16 (Приложение№1)</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>Прогулка 14 Тема: Наблюдение за природой Обобщать и углублять представления о весне по существенным признакам сезона; формировать эстетическое отношение детей к окружающему миру, бережное отношение к природе. Кобзева Т.Г. с.198</p> <p>Прогулка 15 Тема: Рассматривание цветущей березы Уточнять представление о последовательности роста и развития растения; развивать интерес к самостоятельному наблюдению за знакомым растением. Кобзева Т.Г. с.199</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

Тема недели: Неделя экспериментов

Сроки: 4-5 неделя (21-30 апреля)

Задачи: Формировать основы естественно научных и экологических понятий посредством опытно-экспериментальной деятельности детей.
Создать необходимые условия для развития опытно-экспериментальной деятельности. Развивать любознательность, познавательный интерес детей.

Итоговое мероприятие: Показ опытов и экспериментов детьми

Государственные народные праздники, памятные даты: 22 апреля - Всемирный день Земли

30 апреля - День пожарной охраны

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|--|--|---|--|---|
| <p>ФЭМП Тема 4 Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (И.А. Помораева, В.А. Позина с.56</p> <p>Тема 3 (повторение) Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. Краснощечекова Н.В. с.188 Н.В. с.190</p> <p>Д/и «Умные машины» Закреплять знания детей о том, что в работе людям помогают разные машины; учить группировать машины по одному признаку:</p> | <p>Музыкальное Занятие №7 Развивать умение согласовывать движения с музыкой, двигаясь хороводным шагом, ссужать и расширять круг, кружиться в дробном шаге, по ритму и отрывку мелодии узнавать и петь знакомые песни; учить распознавать в знакомых песнях колыбельную, плясовую, марш, развивать память, слуховое восприятие. Е. Н. Арсенина, стр. 210</p> <p>Занятие №8 Развивать умение определять характер песни, замечать</p> | <p>Физическая культура 22,23. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Пензулаева Л.И. с.91 24. Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Пензулаева Л.И. с.93</p> <p>Подвижные игры «Горелки» Цель: Развивать быстроту и ловкость. «С кочки на кочку» Цель: Учить детей</p> | <p>Развитие речи Занятие 7. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц Активизировать словарь детей. В.В. Гербова с.104</p> <p>Занятие 8. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». В.В. Гербова с.105</p> <p>Обучение грамоте Тема: Звук [Ж]. Кислова Т. Л. с. 112</p> <p>Чтение художественной литературы ежедневно «Лесная дева», пер. с</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (И.А. Помораева, В.А. Позина с.54</p> <p>Окружающий мир Тема: Природный материал - песок, глина, камни (ознакомление с природой) Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. О.А. Соломенникова с.74</p> <p>Окружающий мир Тема: путешествие в прошлое лампочки</p> | <p>по их назначению; упражнять в правильном названии машин, активизировать словарь детей. Бондаренко А.К. с.146</p> <p>Безопасность Тема: «Бытовые опасности» Повторить с детьми, какие опасности могут быть в быту и как их избежать. Повторить правила поведения в квартире. А.С. Добролюбова, В.Д. Абросимова, с. 60</p> <p>Тема: «Откуда берутся неприятности?» Обогащать представления детей о потенциально опасных ситуациях, о причинах их возникновения, способах предотвращения. (5) Л.Л. Тимофеева, с.128</p> <p>Труд 1. Перенесение торфа на грядки и под деревья. 2. Оказание помощи взрослым в весенних</p> | <p>взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомить с понятием "заклучение песни". Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость движений и ритмичность. Развивать творческие способности. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 152 (интернет)</p> <p>Рисование Тема 97: Рисование по замыслу «Красивые цветы» Закреплять представление знания детей о разных видах</p> | <p>перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге. Развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость. «Совушка» Цель: учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. Бурятская народная игра «Ищем палочку». «Красочки» Цель: Учить цвета; развивать ловкость. «Удочка» Цель: Упражнять детей в прыжках. «Не оставайся на полу» «Голубь».</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Мы – пожарные» Т.Е. Харченко с. 77</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №17</p> | <p>чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); К. И. Чуковский «Айболит»; Г. Ладонщиков «Цирк»; Г. Х. Андерсен «Свинопас»; В. Ившин «Вож лудэ, зег лудэ»; А. Вотяков «Арня нуналэ»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей.</p> <p>Обучение удмуртскому языку 7, 8. Юрттись. Адзе али, мар луэм! «Юрттись» кылбурез дышетона. «Ужлэн дырыз аслаз, шулдырлэн – пумаз» (кончил дело – гуляй смело) веранлэсь пуштроссэ валэктоно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 32; 1ч., с.26</p> |
|---|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|---|---|-----------------------|--|
| <p>Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. О.А. Соломенникова с.41</p> <p>Конструирование Тема: Вертушка из бумаги. Учить делать игрушки для игры с ветром; самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. (интернт-ресурс) Тема: «Качалка» Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> | <p>работах на грядках. 3. Совместное со взрослыми рыление земли вокруг деревьев. 4. Оказание помощи взрослым в огороде. 5. Оказание помощи взрослым в весенних работах. 6. Оказание помощи взрослым в посеве семян бархатцев, настурции и ноготков. 7. Оказание помощи взрослым в работе на клумбе. Патриотическое воспитание Карточка № 2 «Полосатая зебра» Карточка № 21 «Опасные предметы дома»</p> | <p>народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша) Т. С Комарова с. 99 Лепка Тема: Белочка грызет орешки Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение</p> | <p>(Приложение№1)</p> | |
|---|---|---|-----------------------|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>Л.В.Куцакова стр.72 Прогулка 16 Тема: Наблюдение за дождем Формировать представление о зависимости сезонных изменений в живой и неживой природе; расширять словарный запас; развивать связную разговорную речь. Кобзева Т.Г. с.200 Прогулка 17 Тема: Наблюдение за изменениями, происходящими в природе Прививать интерес к изучению природы, к жизни растений и животных; развивать речь. Кобзева Т.Г. с.200 Прогулка 18 Тема: Наблюдение за одуванчиком Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений; закреплять знания о строении одуванчика; развивать</p> | | <p>оценивать изображения. Комарова Т.С. с. 95 Рисование Тема 109: «Цветные страницы» Учить детей задумывать содержание рисунков определенной цветовой гаммеи выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. Комарова Т.С. с. 108 Аппликация Тема 107: «Загадки» Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании различных предметов из разных геометрических фигур,</p> | | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>наблюдательность. Кобзева Т.Г. с.201 Прогулка 19 Тема: Наблюдение за поведением птиц (воробья и голубя) Уточнять и дополнять представление о знакомых птицах, их поведении; воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам. Кобзева Т.Г. с.202 Прогулка 20 Тема: Наблюдение за майским жуком Систематизировать представления о многообразии насекомых; расширять словарный запас. Кобзева Т.Г. с.203 Прогулка 1 Тема: Наблюдение за цветущим деревом Уточнять представление о растениях весной; расширять кругозор; обогащать словарный запас. Кобзева Т.Г. с.204 Прогулка 2 Тема: Наблюдение за</p> | | <p>преобразовании фигур путем разрезания по прямой до диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Комарова Т.С. с. 106</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>грозы Расширять представления о многообразии неживой природы; познакомить с элементарными правилами поведения во время грозы. Кобзева Т.Г. с.204</p> <p>Прогулка 3 Тема: Наблюдение за кузнечиком Углубить и расширить знания о некоторых формах защиты насекомых (защитная окраска); развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать; воспитывать любознательность. Кобзева Т.Г. с.205</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|

Май.

Тема: Скоро лето

Цели и задачи: Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну. Расширять знания о подвигах героев в годы ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны, к памяти героев, гордость за свою страну. Знакомить с летними видами спорта. Продолжать формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, физической культуре. Закрепить умение ориентироваться в строении собственного тела. Обобщить пройденный материал через различные игровые формы. Обеспечить детям полноценный активный отдых на прогулке; предоставить возможность поиграть в разнообразные игры. Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях, о правилах безопасного поведения на природе. Знакомить с летними видами спорта.

Тема недели: День Победы

Сроки: 1 неделя (5-7 мая)

Задачи: Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну. Расширять знания о подвигах героев в годы ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны, к памяти героев, гордость за свою страну. Знакомить с летними видами спорта.

Итоговое мероприятие: Военный парад дошколят «Мы помним, мы гордимся»

Государственные народные праздники, памятные даты: 1 мая - Праздник Весны и Труда

9 мая-День Победы

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|---|--|---|---|--|
| <p>ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала. Окружающий мир Тема: Леса и луга нашей родины (ознакомление с природой) Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры «Российская Армия» Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о героине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов танкистов и воинов-моряков. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный</p> | <p>Музыкальное Занятие №1 Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит</p> | <p>Физическая культура 25,26. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Пензулаева Л.И. с.94,95 27. Упражнять в беге с высоким поднимаем бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p> | <p>Развитие речи Занятие 1. Литературный калейдоскоп Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. В.В. Гербова с.106 Занятие 2. Обучение рассказыванию по картинкам Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. О.А. Соломенникова с.71</p> <p>Конструирование Тема: Что можно увидеть в мирном небе</p> <p>Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор.</p> | <p>катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Краснощекова Н.В. с.142</p> <p>«Летчики»</p> <p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте. Расширение знаний о работе летчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта. Краснощекова Н.В. с.139</p> <p>«Пограничники»</p> <p>Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости. Краснощекова Н.В. с.214</p> <p>Д/и «Подбери Д/и «Хитрые фигуры»</p> <p>Развитие математических</p> | <p>вечный огонь. Развивать умение петь гордо, четко, ритмично. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 170 (интернет)</p> <p>Занятие №2</p> <p>Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине, храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину, развивать музыкальные способности детей, продолжать развивать умение слушать музыкальные произведения патриотического характера; продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 165 (интернет)</p> <p>Рисование Тема: Салют над</p> | <p>Пензулаева Л.И. с.96</p> <p>Подвижные игры «Мышеловка»</p> <p>Цель: Упражнять детей в беге, в подлезании, развивать у детей речь. «Гуси-лебеди»</p> <p>Цель: Упражнять детей в беге. «Карусель»</p> <p>Цель: учить детей ходить и бегать с ускорением и замедлением темпа по кругу в соответствии с текстом. Развивать умение двигаться по кругу по часовой стрелке и в противоположном направлении. Белорусская народная игра «Прела-горела». «Казаки-разбойники»</p> <p>Цель: Познакомить с народной игрой, развивать ловкость. «Не оставайся на полу»</p> <p>Цель: Упражнять детей в беге, в прыжках. «Необычные жмурки»</p> | <p>В.В. Гербова с.107</p> <p>Обучение грамоте Тема: Звуки [Ж]-[З], [Ж]-[Ш]. Шипящие согласные звуки.</p> <p>Кислова Т. Л. с. 114</p> <p>Чтение художественной литературы ежедневно</p> <p>Б. Заходер «Приятная встреча»; заучивание стихотворений ко Дню Победы; А. Вотяков «Мак»; Г. Ходырев «Вуюись»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей.</p> <p>Обучение удмуртскому языку 1. Визьмо эш.</p> <p>Вормон нуналэн зечкылан кылъёс дасяно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 36</p> <p>Обучение удмуртскому языку</p> |
|---|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру. И.А. Лыкова с.134</p> <p>Прогулка 4 Тема: Наблюдение за ландышем Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями, в которых оно находится; активизировать словарный запас. Кобзева Т.Г. с.207</p> <p>Прогулка 5 Тема: Наблюдение за растениями (определение погоды по растениям) Учить наблюдать за растениями – барометрами погоды; уметь предсказать погоду по наблюдениям за явлениями природы; продолжить знакомство с народными приметами. Кобзева Т.Г. с.207</p> | <p>представлений. Нищева Н.В. с.73</p> <p>Безопасность Тема: «Безопасное путешествие» Знакомить детей с правилами безопасности на водном и воздушном транспорте. (5) Л.Л. Тимофеева, с.197</p> <p>Труд 1. Оказание помощи взрослым в весенних посадках в огороде и на клумбе. 2. Оказание помощи взрослым в посадке цветов. 3. Оказание помощи взрослым в рыхлении земли на клумбе, благоустройстве участка. 4. Оказание помощи взрослым в весенних работах.</p> <p>Патриотическое воспитание Карточка № 13 «День Победы»</p> | <p>городом в честь праздника Победы Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Комарова Т.С. с. 101</p> <p>Аппликация Тема: Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы Закреплять умение детей задумывать содержание своей</p> | <p>«Пустое место» Цель: Развивать физические качества: ловкость, быстроту. Дагестанская народная игра «Надень шапку». «Ручейки и озера».</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Мы – пожарные» Т.Е. Харченко с. 77</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №17 (Приложение№1)</p> | <p>З. Янгышам. Юанъёслэсь пуштроссэс валано но валэктон сётыны дышетано. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 34</p> |
|---|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>Прогулка 6 Тема: Наблюдение за солнцем Обобщать и систематизировать представления детей о неживой природе, среде, в которой существуют растения и животные; воспитывать культуру поведения на прогулке. Кобзева Т.Г. с.208</p> | | <p>работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Комарова Т.С. с. 97</p> | | |
|--|--|---|--|--|

Тема недели: Неделя здоровья.

Сроки: 2 неделя (12-16 мая)

Задачи: Продолжать формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, физической культуре. Закрепить умение ориентироваться в строении собственного тела.

Итоговое мероприятие: Весенний кросс «ЗаБег»

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|--|--|---|---|--|
| <p>ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала. Окружающий мир Тема: Путешествие в прошлое телефона</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры «Почта» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах</p> | <p>Музыкальное Занятие №3 Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки к музыке и сравнивать</p> | <p>Физическая культура 28,29. Упражнять детей в ходьбе и беге колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега;</p> | <p>Развитие речи Занятие 3. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>(предметное окружение) Познакомить с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность. О.В. Дыбина с.49</p> <p>Конструирование Тема: Метро Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать и расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход</p> | <p>почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. Краснощекова Н.В. с.190</p> <p>«Библиотека» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения. Краснощекова Н.В. с.200</p> <p>«Железная дорога» Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Знакомить с трудом железнодорожника. Закреплять представления детей о труде взрослых на железной дороге.</p> | <p>произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 160 (интернет)</p> <p>Занятие №4 Закреплять умение различать средства музыкальной</p> | <p>упражнять в перебрасывании мяча. Пензулаева Л.И. с.96 30. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Пензулаева Л.И. с.97</p> <p>Подвижные игры «Не оставайся на полу» Цель: Упражнять детей в беге, в прыжках. «Совушка» Цель: учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. «Рыбак и рыбки» Цель: Развивать ловкость детей. «Ручейки и озёра» «Садовник» Цель: Учить называть цветы; развивать ловкость. «Лягушки и цапля»</p> | <p>Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. В.В. Гербова с.107</p> <p>Занятие 4. Лексические упражнения Проверить, насколько богат словарный запас детей. В.В. Гербова с.108</p> <p>Обучение грамоте Тема: Звуки [Р], [Р']. Кислова Т. Л. с. 116</p> <p>Чтение художественной литературы ежедневно Н. Некрасов «Зеленый шум» (в сокр.); Д. Хармс «Уж я бега, бегал, бегал...»; А. Блок «После грозы»; Т.Ткаченко «Сказки о цветах»; В.Орлов «Как появились ромашки», «Цветок»; Ю. Байсарова</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Л.В. Куцакова с.37</p> <p>Прогулка 7 Тема: Наблюдение за насекомыми Расширять знания о многообразии насекомых; развивать связную речь; воспитывать бережное отношение к насекомым. Кобзева Т.Г. с.209</p> <p>Прогулка 8 Тема: Рассматривание бабочек Расширять знания о жизни насекомых; учить доброте, бережному отношению к природе. Кобзева Т.Г. с.210</p> | <p>Воспитывать уважительное отношение к труду. Картотека № 17 (Приложение 2)</p> <p>Д/и «Разноцветные примеры» Развитие математических представлений. Нищева Н.В. с.74</p> <p>Д/и «Кто быстрее?» Уточнять и расширять знания детей о видах спорта: зимних и летних; воспитывать желание заниматься физкультурой, спортом, быстроту реакции на сигнал, находчивость; расширять словарь детей. Бондаренко А.К. с.144</p> <p>Безопасность Тема: «Гигиена и здоровье» Изучить основные правила гигиены и заботы о своем здоровье. А.С. Добролюбова. В.Д. Абросимова, с. 39</p> <p>Труд 1. Коллективный труд</p> | <p>выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 168 (интернет)</p> <p>Рисование Тема: Спасская башня кремля Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование</p> | <p>Цель: Упражнять детей в быстром беге и прыжках в длину, развивать физические качества: ловкость, быстроту.</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Птицы и насекомые» Т.Е. Харченко с. 67</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №18 (Приложение№1)</p> | <p>«Кызыпу жук»; Г. Ходырев «Пиньтэм Лёня»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей.</p> <p>Обучение удмуртскому языку 4. Янгышам. Юаньёслэсь пуштроссэс валано но валэктон сётыны дышетона. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 34</p> <p>Обучение удмуртскому языку 5. Инкуазез чакласа. «Кин тынад эшед?» веросэн тодматоно, кылзэс волятоно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 16</p> |
|---|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>Прогулка 9 Тема: Наблюдение за одуванчиками Развивать наблюдательность, умение замечать изменение в состоянии растений в связи с избытком влаги; формировать эстетическое отношение к окружающему миру. Кобзева Т.Г. с.211</p> <p>Прогулка 10 Наблюдение за насекомыми Углублять и расширять знания об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях; учить различать насекомых по внешнему виду. Кобзева Т.Г. с.212</p> <p>Прогулка 11 Тема: Рассматривание цветов на клумбах Продолжить знакомство с многообразием растительного мира; воспитывать</p> | <p>по уборке территории. 2. Оказание помощи взрослым в подготовке беседки к играм. 3. Уборка участка от мелких сухих веточек; Оказание помощи взрослым в уборке участка от мусора. 4. Оказание помощи взрослым на клумбе и в огороде. 5. Оказание помощи взрослым в огороде (рыхление почвы, прополка сорняков). Патриотическое воспитание Карточка № 19 «Режим дня. Для чего он нужен?»</p> | <p>общественных представлений, любви к Родине. Комарова Т.С. с. 97</p> <p>Лепка Тема: Девочка пляшет. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Комарова Т.С. с. 98</p> | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| бережное отношение к цветам. Кобзева Т.Г. с.213 | | | | |
|--|--|--|--|--|

Тема недели: Неделя веселых игр

Сроки: 3 неделя (19-23 мая)

Задачи: Обобщить пройденный материал через различные игровые формы. Обеспечить детям полноценный активный отдых на прогулке; предоставить возможность поиграть в разнообразные игры.

Итоговое мероприятие: Досуг «В гости к хозяйке луга»

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|---|--|--|--|---|
| <p>ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала. Окружающий мир Тема: Игры во дворе (социальное окружение) Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катание на велосипеде в черте</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры Экскурсия «Работяги-муравьи» Уточнение и дальнейшее расширение первичных естественно-научных представлений (Времена года. Лето. Насекомые летом). Нищева Н.В. с.184 «Улица» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. Краснощекова Н.В.</p> | <p>Музыкальное Занятие №5 Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки. Познакомить с творчеством композитора Д. Шостакович. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 166 (интернет)</p> | <p>Физическая культура 31,32. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Пензулаева Л.И. с.98 33. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. Пензулаева Л.И. с.99 Подвижные игры «Мышеловка»</p> | <p>Развитие речи Занятие 5. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». В.В. Гербова с.109 Занятие 6. Звуковая культура речи (проверочное) Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>города. О.В. Дыбина с.32 Конструирование Тема: Как куколка превратилась в Бабочку Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Бабочка» по модели. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия конструирования из ткани. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки. И.А. Лыкова с.144 Прогулка 12 Тема: Наблюдение за перистыми</p> | <p>с.173 «Магазин» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. Краснощекова Н.В. с.188 Д/и «Буквы спрятались» Развитие навыка составления и чтения слов. Нищева Н.В. с.75 Д/и «Путешествие по селу» Закрепление знаний о родном селе: кто в нем живет, трудится, какой транспорт, как украшен. Бондаренко А.К. с.112 Безопасность Тема: «Правила безопасности на игровой площадке» Формировать умение рассказать об оборудовании игровой площадки, его</p> | <p>Занятие №6 Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы. М.Б Зацепина, Г. Е Жукова Стр. 173 (интернет) Рисование Тема: Бабочки летают над лугом Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунках акварель и гуашь; развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту</p> | <p>Цель: Упражнять детей в беге, в подлезании, развивать у детей речь. «Волк» «Лягушки и цапля» Цель: Упражнять детей в быстром беге и прыжках в длину, развивать физические качества: ловкость, быстроту. «Не замочи ног» Цель: Развивать координацию движений; учить выполнять двигательные задания, формировать стремление к достижению цели. «Стоп!» Цель: Учить выполнять движения в соответствии с текстом. «Охотник и зайцы» Цель: Учить метать мяч в подвижную цель. Здоровьесбережение Утренняя гимнастика</p> | <p>произносить их. В.В. Гербова с.109 Обучение грамоте Тема: Звуки [Р]-[Л], [Р']-[Л']. Кислова Т. Л. с. 119 Чтение художественной литературы ежедневно А. Плещеев «Мой садик»; И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»; Д. Мамин-Сибиряк «Лесная сказка», «Божья коровка»; В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»; К. Ушинский «Пчёлки на разведках»; Г.Снегирев «Жук»; О.Григорьев Комары»; И. Суриков «На лугу»; В.Сеф «Муравей»; И.Мазнин «Светлячок»; К.Чуковский «Муха-цокотуха», «Тараканище»; Н.Сладков «Домашняя бабочка», «Муравей и сороконожка»; В. Ившин «Нюлэс»;</p> |
|---|--|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>облаками Учить видеть изменения, происходящие в неживой природе, описывать красоту весенней природы; расширять словарный запас. Кобзева Т.Г. с.214</p> <p>Прогулка 13 Тема: Наблюдение за птицами Закреплять умение узнавать птиц по внешнему виду, повадкам и по голосу; прививать любовь к птицам. Кобзева Т.Г. с.214</p> <p>Прогулка 14 Тема: Рассматривание лекарственных трав Продолжить знакомство с лекарственными растениями; расширять знания о свойствах лекарственных растений, их роли в жизни человека и животных. Кобзева Т.Г. с.215</p> | <p>назначении. Формулировать позитивные правила безопасного поведения на игровой площадке. (5) Л.Л. Тимофеева, с.156</p> <p>Тема: «Кто живет на лугу?» Знакомить с насекомыми живущими на лугу (или на лужайке ДОУ), учить различать их, узнавать опасных насекомых клещей. (5) Л.Л. Тимофеева, с. 157</p> <p>Труд 1. Оказание помощи взрослым – расчистка граблями участка, вынос мусора. 2. Оказание помощи взрослым в огороде. 3. Оказание помощи взрослым в уборке участка. 4. Оказание помощи детям младшей группы в сборе мелких сухих веточек. 5. Оказание помощи взрослым на грядке.</p> <p>Патриотическое воспитание</p> | <p>окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Комарова Т.С. с. 105</p> <p>Аппликация Тема: Загадки Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из различных фигур, аккуратно наклеивать. Комарова Т.С. с. 106</p> | <p>«Птицы и насекомые» Т.Е. Харченко с. 67</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №18 (Приложение№1)</p> | <p>«Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей.</p> <p>Обучение удмуртскому языку 6. Инкуазез чакласа. «Кин тынад эшед?» веросэн тодматоно, кылзэс волятоно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 16</p> <p>7. Жоген школае. «Мон буди!», «Школае» кылбуръёсын тодматоно, ар чоже тодон-валанзэс эскероно, огья йылшумъян лэсьтоно. Ужан тетрадь Е. А. Николаева «Ог-огедлы зечен», 2 ч., с. 38.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Прогулка 15 Тема: Наблюдение за растениями (отличие сорняков и культурных растений на огороде) Учить отличать сорняки от культурных растений. Кобзева Т.Г. с.216</p> <p>Прогулка 1 Тема: Наблюдение за солнцем Обобщать и систематизировать представление о летнем периоде по основным существенным признакам; расширять кругозор детей, воспитывать любознательность. Кобзева Т.Г. с.217</p> | <p>Карточка № 24 «Садовые цветы» Карточка № 39 «Насекомые»</p> | | | |
|---|---|--|--|--|

Тема недели: Скоро лето! Сезонные изменения!

Сроки: 4 неделя (26-30 мая)

Задачи: Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях, о правилах безопасного поведения на природе. Знакомить с летними видами спорта.

Итоговое мероприятие: Выпускной бал «Радуга выпускников»

| Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
|---|--|--|--|---|
| <p>ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала. Окружающий мир Тема: Солнце, воздух и вода- наши верные друзья (ознакомление с природой) Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. О.А. Соломенникова с.77 Конструирование Тема: Архитектура и дизайн Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию,</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры «Школа» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни. Краснощекова Н.В. с.195 «Семья» Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.) Краснощекова Н.В. с.125 Д/и «Первоклассник» Закреплять знания детей о том, что нужно первокласснику для</p> | <p>Музыкальное Занятие №7 Закреплять умение петь естественным голосом согласованно, чисто интонировать, правильно брать дыхание, выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Совершенствовать основных движений - ходьбы, бега. Упражнять детей в шаге польки, кружении на подскоках. Занятие №8 Развивать умение выполнять различные плясовые движения под русскую народную мелодию; закреплять песенный материал; развивать интерес к музыке, к музыкальной деятельности. (Интернет-ресурс) Рисование Тема: Цветут сады</p> | <p>Физическая культура 34, 35. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. Пензулаева Л.И. с.100 36. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом. Пензулаева Л.И. с.101 Подвижные игры «Не оставайся на полу» Цель: Упражнять детей в беге, в прыжках. Белорусские народные игры «Колечко», «Ванюша и лебеди». «Кенгуру» Цель: Развивать</p> | <p>Развитие речи Занятие 7. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. В.В. Гербова с.110 Занятие 8. Повторение пройденного материала Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). В.В. Гербова с.110 Обучение грамоте Встреча с Азбукой. Кислова Т. Л. с. 122 Чтение художественной литературы</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление. Л.В. Куцакова с.50</p> <p>Прогулка 2 Тема: Наблюдение за небом Продолжить формирование эстетического отношения к окружающему миру; расширять представления о многообразии неживой природы. Кобзева Т.Г. с.219</p> <p>Прогулка 3. Тема: Наблюдение за цветником. Учить любоваться растущими цветами; воспитывать бережное отношение к прекрасным творениям природы;</p> | <p>учебы в школе; воспитывать желание учиться в школе, собранность, аккуратность. Бондаренко А.К. с.138</p> <p>Безопасность Тема: «Я – пассажир» Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. (3) Л.Л. Тимофеева, с.37</p> <p>Труд 1. Наведение порядка на участке. 2. Подметание дорожек. 3. Коллективная уборка территории группы. 4. Подготовка площадки к лету. 5. Оказание помощи взрослым в прополке цветочных клумб, рыхление почвы. 1. Оказание помощи взрослым в огороде. 2. Оказание помощи взрослым в уборке участка. 3. Оказание помощи детям младшей группы в сборе мелких сухих</p> | <p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Комарова Т.С. с. 104</p> <p>Лепка Тема: Зоопарк для кукол Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжить учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при</p> | <p>координацию движений. «Совушка» Цель: Учить неподвижно стоять некоторое время; внимательно слушать. «Котята и щенята» Цель: Учить передвигаться на носочках; развивать ловкость. «Самолеты» Цель: Развивать легкость движений; учить действовать после сигнала. «Узнай, не видя». Игра-забав «Что изменилось?» «Лиса в курятнике» «Стоп!»</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Птицы и насекомые» Т.Е. Харченко с. 67</p> <p>Гимнастика после сна Комплекс №19 (Приложение №1)</p> | <p>ежедневно А. Майков «Летний дождь»; М. Яснов «Мирная считалка»; Л. Пантелеев «Буква «ты»»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Б. Заходер «Серая звездочка»; В. Ившин «Йыромем букваос»; Е. Глебова «Зазегпи возьмасьёс»; «Вуюись» хрестоматия. Два раза в неделю чтение художественной литературы по желанию детей.</p> <p>Обучение удмуртскому языку 8. Ар чоже тодэ ваён. Графической диктант гождыны но сое лыдзыны дышетоно; асьсэ понна схемаосын ужаны дышетоно, слогъёсты огазеяса вераны дышетоно. Юан но повествовательной предложениослэсь интонацизэс валаса</p> |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>закреплять знание названий садовых растений; учить различать насекомых по внешнему виду. Кобзева Т. Г. с. 220</p> <p>Прогулка 4. Тема: Наблюдение за кучевыми облаками. Учить описывать красоту пейзажа; расширять словарный запас; развивать творческое воображение. Кобзева Т. Г. с. 221</p> <p>Прогулка 5. Тема: Наблюдение за ветром. Обобщить и систематизировать знания о ветре как природном явлении; расширять кругозор. Кобзева Т. Г. с. 222</p> <p>Прогулка 6 Тема: Наблюдение за дождем, за лужами Учить составлять связной рассказ о дожде; развивать умение слушать. Кобзева Т. Г. с. 223</p> | <p>веточек.</p> <p>Патриотическое воспитание Карточка № 26 «Луговые цветы» Карточка № 38 «Лето»</p> | <p>создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Развивать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Комарова Т.С. с.104</p> | | <p>висьяны дышетано; кыльёслэсь предложениын радьяськемзэс (последовательность) вошьяно но лыдзоно; тодэ ваёно чурит-небыт вазись согласнойёслэсь висьяськемзэс; пинальёслэсь кизэс гожьяськыны дасяно. Ужан тетрадь А. М. Комарова «Вераськон куараос-кыче портэмесь соос!» с. 10, с. 23, с. 24.</p> |
|---|--|--|--|---|

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников |
|---|---|------------------------------------|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, беседа, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | | |

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,

выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Формы образовательной деятельности

| Детская деятельность | Примеры форм работы |
|----------------------------------|--|
| Игровая | Сюжетные игры, игры с правилами |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования |
| Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Совместные действия, дежурство, поручение |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами) |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов |
| Музыкально-художественная | Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) |
| Чтение художественной литературы | Чтение, обсуждение, разучивание |

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.
3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами

взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
5. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах (кроме младшей гр.) детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.
6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.
7. Музыкально-художественная деятельность в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.
8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Для детей дошкольного возраста

(3 года - 7 лет)

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

Восприятие художественной литературы и фольклора,

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

Продуктивная: Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, рисование, лепка, аппликация

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
|---|--|---|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация | Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсия</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство.</p> | <p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,</p> | <p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | <p>трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p> | <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p> |
| Познавательное развитие | <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p> | <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Игры с правилами</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту</p> | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p> | <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Танец</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p> |
|--|--|--|

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников;

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование | 2-3 раза в год |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -Помощь в создании предметно-развивающей среды; -Оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | -Участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |

| | | |
|---|--|---|
| <p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p> | <p>-Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, Семейные и групповые фотоальбомы,</p> <p>-Памятки;</p> <p>-Консультации, семинары, семинары-практикумы,</p> <p>- Распространение опыта семейного воспитания;</p> <p>-Родительские собрания;</p> <p>-Виртуальные средства общения</p> | <p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно</p> |
| <p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p> | <p>Дни открытых дверей.</p> <p>- Дни здоровья.</p> <p>- Совместные праздники, развлечения.</p> <p>-Встречи с интересными людьми</p> <p>-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</p> | <p>1 раз в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По годовому плану</p> |

Перспективный план работы по взаимодействию с семьями обучающихся

| № | Мероприятия | Ответственный |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | | |
| 1. | Консультация «Безопасное поведение на дороге» | Воспитатель Ст.воспитатель |
| 2. | Общее родительское собрание «Новый учебный год. Новые возможности» | Заместитель директора по ДО Ст.воспитатель |
| 3. | «Азбука дорожного движения» | Воспитатель |
| 4. | Папка-передвижка «Спортивная форма в детском саду» | Физинструктор |

| | | |
|----------------|---|--|
| 5. | Групповое родительское собрание «Завершающий год дошкольного детства» | Воспитатель Учитель-логопед Психолог |
| 6. | «Для вас, родители» Оформление родительского уголка (визитка, распорядок дня, расписание) | Воспитатель |
| Октябрь | | |
| 1. | Консультация «Сибирский борд, как средство развития координационных способностей дошкольников» | Физинструктор |
| 2. | «Семейные традиции. Их роль в воспитании ребёнка» | Воспитатель |
| 3. | День пожилого человека | Муз. руководитель |
| 4. | Привлечь родителей к совместной работе с детьми по теме недели (Дикие и домашние животные) | Воспитатель |
| 5. | Папка-передвижка «Использование сибирских бордов для развития двигательной активности и речевого развития дошкольников» | Физинструктор |
| 6. | Изучение национальных особенностей | Ст.воспитатель Воспитатели |
| Ноябрь | | |
| 1. | «Правила поведения родителей на детском празднике» | Муз. руководитель |
| 2. | Утренники, посвященные ко Дню матери | Муз. Руководитель Воспитатель |
| 3. | Мастер-класс «Сибирские борды» | Физинструктор |
| 4. | Консультация «Знает ли ваш ребенок?» | Воспитатель |
| 5. | Встречи с родителями «Семейные традиции» | Ст.воспитатель |
| 6. | Папка-передвижка «Здоровье сбережение как залог успешности ребенка в социуме» | Воспитатель |
| Декабрь | | |
| 1. | Рекомендации для родителей «Одежда детей зимой» | Воспитатель |
| 2. | Выставка семейных поделок «Мастерская Деда Мороза» | Ст.воспитатель Воспитатели |
| 3. | Консультация «Мастерим костюмы к празднику» | Муз.руководитель |
| 4. | Новогодний утренник | Муз.руководитель Воспитатель |
| 5. | Консультаця «Как выбрать лыжи» | Физинструктор |
| 6. | Папка-передвижка «Учимся ходить на лыжах» | Физинструктор |
| 7. | Консультация «Безопасные новогодние каникулы» | Ст.воспитатель |
| Январь | | |

| | | |
|----------------|--|--|
| 1. | Консультация для родителей «Безопасность в зимний период». Беседы родителей с детьми по теме недели. | Воспитатель |
| Февраль | | |
| 1. | Групповое родительское собрание «Мы будущие первоклассники» | Воспитатели Учитель-логопед |
| 2. | Памятка «Советы по укреплению физического здоровья детей» | Физинструктор |
| 3. | Праздник пап | Муз.руководитель, Воспитатели |
| 4. | «Готов ли Ваш ребенок к чтению?» «Готов ли Ваш ребенок идти в школу?» | Учитель-логопед |
| 5. | Оформление папки-передвижки по безопасности | Воспитатель |
| Март | | |
| 1. | Праздник мам | Муз.руководитель Воспитатель |
| 2. | Конкурс «Мынам выжые» -родословное древо моей семьи» | Ст.воспитатель Воспитатели |
| 3. | Консультация для родителей «Профилактика простудных заболеваний» | Воспитатель |
| 4. | Буклет «Игры с использованием Сибирского борда» | Физинструктор |
| 5. | Консультация для родителей «В театр играем - речь развиваем» | Воспитатель |
| Апрель | | |
| 1. | День открытых дверей «Детский сад наш так хорош!» | Администрация ДОУ Педагоги |
| 2. | «День добрых дел» совместная деятельность по обогащению РППС в группе | Ст.воспитатель Воспитатели |
| 3. | Групповое родительское собрание «Наши достижения» | Воспитатели Учитель-логопед |
| 4. | Памятка для родителей «Расскажи детям о космосе» | Воспитатель |
| 5. | Консультация для родителей «Огонь не игрушка» | Воспитатель |
| Май | | |
| 1. | Стеновая информация «Этот День Победы» | Ст.воспитатель Воспитатели |
| 2. | Общее родительское собрание «Итоги работы детского сада за учебный год» | Заместитель директора по ДО Ст. воспитатель |
| 3. | Анкета «Удовлетворенность родителей качеством работы ДОУ» | Ст.воспитатель |
| 4. | Итоговое родительское собрание | Воспитатель |
| 5. | Консультация «Безопасность детей в летний период» | Воспитатель |

| | | |
|----|---------------|-------------|
| 6. | Выпускной бал | Воспитатель |
|----|---------------|-------------|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Нормативное обеспечение Программы.

Сетка занятий

| | |
|-------------|---|
| Понедельник | <p>1.Речевое развитие. Развитие речи 9.00 – 9.25</p> <p>2.Физическое развитие. Физическая культура 9.35 – 10.00</p> <p>3.Художественно-эстетическое развитие. Рисование 15.50 – 16.20</p> |
| Вторник | <p>1.Познавательное развитие. ФЭМП 9.00 – 9.25</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 9.35 – 10.00</p> <p>3.социально-коммуниктивное развитие. Безопасность 15.50 – 16.20</p> |
| Среда | <p>1.Физическое развитие. Физическая культура 9.00 – 9.25</p> <p>2.познавательное развитие. Конструирование 9.35 – 10.00</p> <p>3.Речевое развитие. Обучение удмуртскому языку 15.50 – 16.20</p> |
| Четверг | <p>1.Речевое развитие. Обучение грамоте 9.00 – 9.25</p> <p>2.художественно-эстетическое Лепка/аппликация 9.35-10.00</p> <p>3.Физическое развитие. Физическая культура (на улице) 10.10 – 10.35</p> |
| Пятница | <p>1.Познавательное развитие. ООМ</p> |

| | |
|--|--|
| | 9.00 – 9.25 2.Художественно- эстетическое развитие. Музыка 9.35 – 10.00 3.Речевое развитие. Обучение удмуртскому языку 15.50 – 16.20 |
|--|--|

Учебная нагрузка

Продолжительность одного занятия (в минутах) – 25 мин

Продолжительность перемен – 10 мин.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

3.2.2. Режим дня в холодный период

| Наименование | Старшая группа |
|---------------------|-----------------------|
|---------------------|-----------------------|

| | |
|--|--------------------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность | 8.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.40 |
| Самостоятельная деятельность | 8.40-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия, перерывы между занятиями, не менее 10мин.) | 9.00- 9.25 9.35-10.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10-12.20 |
| Обед | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, совместная и самостоятельная деятельность, занятия (при необходимости) | 15.40-16.15 |
| Самостоятельная деятельность, игры, прогулка, уход домой | 16.15-17.00 |

3.2.1. Режим дня в теплый период

| Режимные моменты | Старшая группа |
|---|----------------|
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.50-9.00 |
| Организованная деятельность на участке | 9.00-9.25 |

| | |
|--|--------------|
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.35-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 -13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем. | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Уход детей домой. | 15.50- 17.00 |

3.2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы.

| № | Мероприятия | Группы ДОУ | Периодичность | Ответственный |
|--------------------------------------|--|------------|----------------------------------|--|
| I. Мониторинг | | | | |
| 1 | Определение уровня физического развития. | Все | 2 раза в год (сентябрь и май) | Воспитатели |
| 2 | Медосмотр | Все | 1 раз в год | Врач общей практики Зам.директора по ДО |
| II. Двигательная деятельность | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | Все | Ежедневно | Воспитатели |
| 2 | Физическая культура а) в зале б) на воздухе (дошкольные группы) | Все группы | 2 раза в неделю, 1 раз в неделю | Воспитатели групп |
| 3 | Подвижные игры | Все группы | 3 раза в день | Воспитатели групп |
| 4 | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5 | Ежедневные прогулки | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 6 | Спортивные игры | Старшая | 2 раза в неделю | Воспитатели группы |
| 7 | Физминутки | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------|---|---|
| 8 | Физкультурные, музыкальные досуги . | Все | 2 раза в месяц | Воспитатели |
| 9 | Физкультурные праздники | Все | 2 раза в год | Музыкальный руководитель |
| 1 | Неделя здоровья | Все группы | 3 раза в год | Физинструктор Воспитатели |
| III. Профилактические мероприятия | | | | |
| 2 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) | Все группы | В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень-весна) | Ст. медсестра |
| 3 | Полоскание полости рта | Со средней группы | Ежедневно | Ст. медсестра |
| 4 | Витаминотерапия (ревит) | Все группы | 2 раза в год по 10 дней | Ст. медсестра Воспитатели |
| IV. Нетрадиционные формы оздоровления | | | | |
| 1 | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения в непосредственно образовательной деятельности по изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном | Музыкальный руководитель, воспитатель группы |
| 3 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболеван | Ст. медсестра, помощники воспитателей |

| V. Закаливание | | | | |
|----------------------------------|---|------------|---|---------------------------------------|
| 1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели |
| 2 | Ходьба босиком | Все группы | После сна | Воспитатели |
| 3 | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, Помощники воспитателя |
| 4 | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой (обширное умывание) | Все группы | В течение дня | Воспитатели, Помощники воспитателя |
| VI. Организация вторых завтраков | | | | |
| 1 | Соки натуральные и фрукты | Все группы | Ежедневно 10.00 | Помощники воспитателя |

3.3. Материально-техническое обеспечение программы.

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Москва, 2023г
2. Дополнительные парциальные программы:
 - А.Е. Бородина, Николаева Е.А. «Зарни бугор», Ижевск, 2015г
 - А. Е. Бородина, Е. А. Николаева «Мой удмуртский край» Ижевск, Удмуртия, 2022 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Нравственное воспитание в детском саду.-М.:Мозаика – Синтез, 2006.
2. Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф.-М.:Мозаика – Синтез, 2006.
3. Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. Пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 192.
4. Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Методические материалы к ФОП ДО (парциальная программа).2-е изд., испр. И доп. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 160 с.
5. Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Конспект современных форм организации детских видов деятельности. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 208 с.
6. А.С. Добролюбава, В.Д. Абросимова. Детям о безопасности: 32 сценария занятий: методическое пособие для педагогов ДО. - Москва: Просвещение. 2024, 63.
7. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: 2002.
8. К.Ю.Белая.Формирование основ безопасности у дошкольников.М.2016
9. Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. М., 2008
10. М.А.Дозорова, Н.В.Кошелева, А.А.Кроник.
11. «Семья: я+мама+папа+бабушки+дедушки», 2008
12. Н.Я.Михайленко. Организация сюжетной игры в детском саду. М, 2009
13. Н.В.Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб. Детство-ПРЕСС, 2012г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

1. И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова. Прогулки в детском саду. Старшая группа. М.: 2010

2. Т.Г.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Волгоград-Изд. 3-е
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми ср.и ст. групп дет. сада. -М.:Пр., 2006.
4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Москва 2016
5. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Москва 2016.
6. Помораева А.И., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе. М.:2016.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

1. Е.А.Николаева «Ог-огедлы зечен». Удмуртия, 2006г
2. А.Е. Бородина, Е.А. Николаева «Зарни бугор» Ижевск, 2015г
3. А.Е. Бородина, Е.А. Николаева «3-7 аресьем нылпиослэсь удмурт кылзэс азинтон»
4. М. Н. Алексеева, А. Е. Бородина, Е. А. Николаева
«Зарни бугор» 5-6, 6-7 аресьем нылпиослы хрестоматия. 1-ти, 2-ти люкет.
5. Комарова А.М. Вераськон куараос-кыче портэмесь соос!
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика–Синтез, 2006г
7. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» Москва 2017.
8. Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке. Методические рекомендации» Москва 1999
9. Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Москва 2016.
10. Хрестоматия для средней группы.
11. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. воспитание и образование детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса 2003.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2016
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. 2016
4. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность.-Волгоград, 2008
5. Янушко Е.А. . Лепка, аппликация, рисование. М., 2007
6. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: 2008

7. Серия рабочих тетрадей С.Вохринцевой
8. «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжельская роспись». Изд. «Страна фантазий»
9. Г.Н.Давыдова. Детский дизайн. Пластилинография.
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей детского сада. Конспекты занятий. М., 2016
11. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.-М.:2016

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. 2008Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. 2009
2. С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. – М.:1987.
3. Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. М., 2008
4. Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., 2010
5. Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. М., 2010
6. Инструктор по физкультуре.

3.3.2.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО (группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;

б) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребенка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищенности – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
 - Развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребенка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придается игре, позволяющей ребенку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.
2. Принцип активности, самостоятельности, творчества.
3. Принцип стабильности, динамичности.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого .
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
7. Принцип открытости – закрытости.
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребенку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определенных «семейных традиций».
 - Достраивание определенных деталей интерьера детьми
 - Включение в интерьер крупных игрушек-символов
 - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестер.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда в старшей группе

Предметно – пространственная развивающая среда группы организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативное развитие
- 2) познавательное
- 3) речевое
- 4) художественно-эстетическое
- 5) физическое.

| <u>Направление развития</u> | <u>Уголки и их оснащения</u> |
|---|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><u>Уголок по ПДД</u></p> <p><u>дидактические, настольно-печатные игры, макеты, машины, дорожные знаки, светофор и т.д.</u></p> <p><u>Уголок сюжетно-ролевых игр и ряженья</u></p> <p>костюмы для ряжения, атрибуты для игр, различные игрушки, мебель.</p> <p><u>Строительный уголок</u></p> <p>конструкторы мелкие, крупные, деревянные, схемы и модели построек.</p> <p><u>Нравственно-патриотический уголок</u></p> <p>государственная символика Удмуртии и России, фотография президента РФ, художественная литература по краеведению, куклы в национальной одежде, раскраски.</p> |
| <p><u>Познавательное развитие</u></p> | <p><u>Уголок ФЭМП</u></p> <p>магнитная доска, дидактические игры, настольно-печатные игры, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, мозаика, пазлы, наборы геометрических фигур,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>вкладыши и т.д.</p> <p><u>Уголок экспериментирования</u></p> <p>материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскоп, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы, коллекции (крупы, камни, песок, семена и т.д.)</p> <p><u>Уголок природы</u></p> <p>инструменты по уходу за растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки, дидактические игры, серии картин, коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых, календарь природы и погоды.</p> |
| <p><u>Речевое развитие</u></p> | <p><u>Книжный уголок</u></p> <p>художественные произведения детских писателей, сказки, фотографии писателей, дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, зеркала и т.д.</p> |
| <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> | <p><u>Музыкальный уголок</u></p> <p>различные музыкальные инструменты: барабаны, маракасы, металлофоны, погремушки и т.д.</p> <p><u>Театральный уголок</u></p> <p>различные виды театра: «Пальчиковый театр», «Бибабо», «Театр масок», «Костюмированный театр», «Кукольный театр», «Настольный театр», ширма.</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p><u>Уголок творческой мастерской</u></p> <p>бумага, трафареты, картон, краски, кисти, клей, карандаши, фломастеры, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т.д</p> |
| <p><u>Физическое развитие</u></p> | <p><u>Спортивный уголок</u></p> <p>традиционное физкультурное оборудование (обручи, скакалки, мячи, массажные мячики, кольца и пр.), нетрадиционное (мешочки для метания, гантели, дорожки для профилактики плоскостопия, ребристая доска, картотеки подвижных и малоподвижных игр, утренних гимнастик)</p> |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений представлен в Содержательном разделе Программы.

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил

конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации³.

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм

«Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-

Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

³ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008