

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с.Ильинское Малопургинского района Удмуртской Республики
структурное подразделение детский сад с.Ильинское

Рассмотрено:
на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МОУ СОШ с.Ильинское
_____ О.Л.Григорьева
Приказ №49-О от 31.08. 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ПЧЁЛКИ»
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатель: Ильина Л.В.
I кв.категория

Ильинское, 2023

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.3. Характеристика группы, возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 года жизни

2. Планируемые результаты освоения Программы для данной возрастной группы.

2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 3-4 лет.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

III Организационный раздел

3.1. Нормативное обеспечение Программы.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДООУ.

3.2.1. Режим дня в теплый период.

3.2.2. Режим дня в холодный период.

3.2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения детский сад с.Ильинское в соответствии с в действие ФОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно- правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7мая 2018 г.№204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020г.№474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2023 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г.№809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304 – ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022г.№ 371-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» в статью 1 Федерального Закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2023 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования

(утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МОУ СОШ с.Ильинское;

1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
 - 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для

успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.3. Характеристика группы. Возрастные и индивидуальные особенности детей второй группы раннего возраста.

Особенности детей группы «Пчелки».

Группу «Капельки» посещают 14 воспитанников (3-4 лет).

Из них 7 девочек (50%) и 7 мальчиков (50%)

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 14 полных семей (100%).

Уровень жизни семей удовлетворительный.

2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерным требование от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.1 Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и

сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

Индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

Оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способностей к взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится в начале и конце учебного года. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержанию ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики—карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику.

Инструментарием для педагогической диагностики служит:

- 1) Н.В.Верещагина:«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-4 лет в группе детского сада.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержанию ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

Индивидуализации образования(в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных ,на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы ,осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка(рисунков ,работ по аппликации, фотографий работ по лепке ,построек, поделок и другого).Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной ,конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты(педагоги психологи, психологи).Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только согласия его родителей (законных представителей).Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического

сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого

результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание работы по образовательным областям (3-4 года)

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых

	<ul style="list-style-type: none"> • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО 	<p>проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном

		<p>пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает

		<p>раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4) в области формирования основ безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных

		<p>игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
Познавательное развитие	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному

	<p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая</p>
--	--	---

		<p>детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
--	--	--

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	2) Звуковая культура речи:	
продолжать закреплять у детей умение внятно	педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи,	

	<p>произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>		
	<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
<p>4) Связная речь:</p>		

	<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
	<p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	

6) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- 	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <hr/> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора</i>. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». • <i>Русские народные сказки</i>. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). • <i>Фольклор народов мира</i>. <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Песенки</i>. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. ✓ <i>Сказки</i>. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорусе,

	<p>картинок, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	<p>обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С.
--	--	--

		<p>Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канишевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>✓ Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 				
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <table border="1" data-bbox="432 1328 1495 2065"> <tr> <td data-bbox="432 1328 826 2065"> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); • воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, </td> <td data-bbox="826 1328 1495 2065"> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства</p> </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); • воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, 	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства</p>
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); • воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, 	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства</p>			

	<p>изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
	2) изобразительная деятельность:	

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и 	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев
--	--	--

	<p>впечатления окружающим доступными графическими живописными средствами;</p>	<p>об мире и</p> <p>листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в раз-
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному 	<p>направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так</p>

	<p>творчеству;</p>	<p>далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали 		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном

	<p>(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 	<p>расстоянии (заборчик, ворота).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. 		
4) музыкальная деятельность:				
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, 	<p>1) Слушание:</p> <table border="1" data-bbox="834 1626 1495 2065"> <tr> <td data-bbox="834 1626 1174 2065"> <p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после</p> </td> <td data-bbox="1174 1626 1495 2065"> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз.</p> </td> </tr> </table>	<p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз.</p>
<p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз.</p>			

	<p>передавая их настроение и характер;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 	<p>прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>	<p>С. Рязаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус.

			<p>нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клюковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>
3) Песенное творчество:			
	<p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
4) Музыкально-ритмические движения:			
	<p>• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко,</p>		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>•Музыкально- ритмические</p>

	<p>тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p>	<p><i>движения.</i></p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</p> <p>А.</p> <p>Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>• <i>Этюды-драматизации.</i></p> <p>«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>• <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова;</p>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 	<p>«Зайнъка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы и пляски.</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р.
--	--	--	---

			<p>Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.</p> <p>В.</p> <p>Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкально-дидактические игры. <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселье дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>
		5) Игра на детских музыкальных инструментах:	
		<ul style="list-style-type: none"> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными 	<p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p>

		<p>инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. 	Народные мелодии.
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и 	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>	

	<p>кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально- 	
--	---	--

	<p>игровой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 	
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках 	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

	и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в</p>

	<p>правила в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по
--	--	--

		<p>ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за
--	--	--

		<p>спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). <p><i>• Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений</p>
--	--	---

		<p>(стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты,</p>
--	--	---

		<p>аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) <u>Активный отдых.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. • <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

2.2 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях с отражением календарно-тематического планирования)

Принцип построения образовательного процесса комплексно - тематический, что позволяет вводить региональные и этнокультурные компоненты. Воспитатель для введения регионального и культурного компонента, для учёта особенностей своей возрастной группы вправе по своему усмотрению частично менять темы и названия тем, содержание работы и временной период. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Сентябрь

Тема Здравствуй, детский сад!

Цели:

Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать созданию положительного настроения к началу учебного года. Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Развивать интерес детей к различным видам игр. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать их по назначению. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Закреплять знания о транспорте, знания о правилах безопасного дорожного движения и поведения на улице в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Систематизировать знания о дорожных знаках. Обобщать первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками осени. Расширять представление детей об изменениях в природе.

Тема недели: «Здравствуй, детский сад! День Знаний.»

Сроки: 1 неделя (1-8 сентября)

Задачи: Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать созданию положительного настроения к началу учебного года. Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.

Итоговое мероприятие: спортивно-музыкальный досуг « День знаний» .

Государственные народные праздники, памятные даты:

1 сентября –День знаний

8 сентября-Международный день распространения грамотности.

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
ФЭМП	Сюжетно-ролевые	Музыкальное	Физкультурное	Развитие речи

<p>Ознакомительное занятие Проводить дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)</p> <p>Окружающий мир Тема «Хорошо у нас в детском саду» <i>Цели:</i> Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. <i>О. В Дыбина, стр.30 - 32</i></p> <p>Занятие 21. Тема «Что мы делаем в детском саду» <i>Цели:</i> Продолжать знакомить детей с</p>	<p>игры Карточка №1 «Детский сад» Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.</p> <p>Карточка № 3 «Семья» Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи</p> <p>Карточка № 10 «Кукла собирается в детский сад» активизировать речь детей, воспитывать внимание к своему внешнему виду, заботливое отношение к кукле.</p> <p>Карточка № 13 «Повар готовит детям обед» Продолжать знакомить детей с профессией повар, его трудовыми обязанностями процессами. Развивать умение у</p>	<p>Занятие № 1 «Здравствуй, детский сад!» Занятие №2 «В гостях у Петрушки» <i>М.Б.Зацетина, Г.Е.Жукова стр.35-37</i></p> <p>Рисование Тема 1. «Знакомство с карандашом и бумагой» Учить детей рисовать карандашами; Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами.</p>	<p>1, 2, 3.Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. <i>Л.И. Пензулаева, с. 23</i></p> <p>Подвижные игры «Беги ко мне» <i>Цель:</i> упражнять детей в ходьбе и беге в прямом направлении без остановки. «Найди свой домик». Учить быстро действовать по сигналу, приучать ориентироваться в пространстве. (Приложение№1)</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «В гостях у солнышка» <i>Т.Е. Харченко стр. 7-9</i></p> <p>Гимнастика после сна 7- карточка «Я на</p>	<p>Занятие 1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного "Приставалка" <i>Цели:</i> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. <i>В. В. Гербова, стр.28 -31.</i></p> <p>Чтение художественной литературы Р.н. с «Теремок». <i>Хрестоматия стр.34-36</i> Р.н.с в обр. М.Булатова «Бычок – черный бочок, белые копытца». <i>Хрестоматия стр.17-19</i> «Упрямые козы» (узбек., обр. Ш. Сагдуллы) <i>Хрестоматия стр.62</i> Чтение потешек «А баю-баю-баю», «Дождик, дождик, пуше» <i>Хрестоматия стр.7-9</i> «Где ночует солнце?» (Армянская песенка) «Две фасольки, три боба» (Литовская потешка) <i>Хрестоматия стр. 41</i> «Группаеным нырысьсэ тодматскон» М. Алексеева, А. Бородина <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр.72</i> «Нылпи садэти ветлон» М. Алексеева, А. Бородина <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр.75</i> 2 раза в неделю чтение худ. литературы по желанию детей</p>
--	---	--	---	--

<p>трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. <i>О. В Дыбина, стр.42-44</i></p> <p>Конструирование «Вот какие разные у нас дорожки»,</p> <p>Конструирование из различных материалов.</p> <p><i>Цели:</i> помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов. <i>И.А.Лыкова стр.16-17</i></p> <p>«Как узкая дорожка стала широкой»,</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p> <p><i>Цели:</i> познакомить с новым способом –</p>	<p>детей реализовывать игровой замысел, выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, использовать предметы - заместители. Закреплять знания о столовой посуде, об овощах.</p> <p>Воспитывать уважение к труду.</p> <p>Карточка № 5 «Кукла хочет спать».</p> <p>Познакомиться с предметами одежды, Закрепление знаний о названиях одежды, закрепить последовательность одевания и раздевания куклы, складывать свою одежду; воспитывать доброжелательность, умение оказывать помощь окружающим, формировать словарь, прививать культуру</p>	<p>Развивать желание рисовать. <i>Т. С Комарова стр. 45</i></p> <p>Лепка</p> <p>Тема 2.</p> <p>«Знакомство с глиной, пластилином»</p> <p>Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. <i>Т. С Комарова стр.46</i></p>	<p>солнышке лежу» (Приложение №4)</p>	
---	--	--	---	--

<p>изменение ширины дорожки путем поворота деталей. <i>И.А.Лыкова стр.20-21</i></p> <p>Прогулка Прогулка 1 Наблюдение за состоянием погоды <i>Цели:</i> Учить определять время года по характерным признакам. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 4-5</i></p> <p>Прогулка 3 Наблюдение за осенним лесом <i>Цели:</i> расширять представление о лесе; учить любоваться красотой родной природы. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.6</i></p> <p>Прогулка 4 Наблюдение за птицами во время кормления <i>Цели:</i> прививать желание заботиться о птицах; формировать знания</p>	<p>общения..</p> <p>Карточка № 53 «Мы идем на пикник» Создавать благоприятные условия для совместных действий. Учить переносить жизненные ситуации в игровую деятельность, понимать взаимосвязь жизнь – игра. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Карточка № 58 «Машина едет по улице» знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Выполнять действия в соответствии с ролью</p>			
--	--	--	--	--

<p>о повадках птиц; воспитывать любовь к природе. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 7-8</i> Прогулка 2 Наблюдение за автобусом <i>Цели:</i> учить различать транспорт по внешнему виду; называть основные части автомобиля; закреплять навыки поведения в автобусе. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 5-6</i> Прогулка 5 Рассматривание клумбы <i>Цели:</i> продолжать учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; воспитывать любовь к природе. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 8</i> Прогулка 6</p>	<p>(шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте. (Приложение №5) ОБЖ Тема «Как себя вести в группе» Беседа № 20 <i>Цели:</i> воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих. Тема «Передвигаемся по детскому саду» Беседа № 21. <i>Цели:</i> - научить детей правилам безопасного</p>			
---	---	--	--	--

<p>Наблюдение за облаками <i>Цели:</i> познакомить с различными природными явлениями; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; формировать творческое отношение к делу. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 9</i></p> <p>Прогулка 7 Наблюдение за птицами <i>Цели:</i> продолжить наблюдение за птицами на участке; учить различать основные части тела; развивать и воспитывать бережное отношение к птицам. <i>И. В Кравченко и Т.Л. Долгова стр.10-11</i></p>	<p>передвижения по детскому саду; - воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада. (Приложение № 7) Труд Формирование КГН и навыков самообслуживания: Карточка №1 «Я сам». Цель: закреплять умение есть аккуратно, брать пищу только ложкой, совершенствовать навыки культуры еды; приучать детей правильно держать ложку, есть и пить пищу не проливая, тщательно прожёвывать. Приучать вежливо, выражать просьбу о помощи; закреплять умение самостоятельно снимать обувь и одежду и складывать</p>			
--	--	--	--	--

	<p>в шкаф.</p> <p>Карточка №2 «Чистый нос». Цель: побуждать детей следить за своим внешним видом, своевременно пользоваться носовым платком, воспитывать опрятность, самостоятельность.</p> <p>Карточка №3 «Мыло душистое». Цель: побуждать самостоятельно брать мыло из мыльницы, тереть ладошки, смывать мыло, знать местонахождения своего полотенца.</p> <p>Карточка №4 «Сухие рукава». Цель: формировать умение аккуратно мыть руки, закатывать рукава, не проливать воду на пол, насухо вытирать их личным полотенцем; формировать умение мыть руки перед едой, хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь.</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Карточка №5 «Любим умываться». Цель: формировать у детей культурно - гигиенические навыки, способствовать правильному использованию индивидуального полотенца, закреплять умение вешать его на место.</p> <p>Карточка №6 «Поведение за столом». Цель: формировать у детей культурно-гигиенические навыки самообслуживания, приучать правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Карточка №7 «Одевание–раздевание». Цель: закрепить умения расстёгивать и застёгивать застёжки на липучках, упражнять в</p>			
--	--	--	--	--

	<p>использовании других видов застёжек, продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке, обращаться с просьбой о помощи, употребляя вежливые слова.</p> <p>(Приложение № 6)</p> <p>Труд в природе</p> <p>Поливание песка для игры.</p> <p>приучать соблюдать чистоту и порядок на участке, побуждать оказывать помощь взрослым;</p> <p>закреплять знания, что сухой песок рассыпается, а если его полить, то становится влажным и из него можно лепить пирожки для кукол.</p> <p>Подметание дорожки, ведущей к участку.</p> <p>Учить правильно пользоваться веничками.</p> <p>Патриотическое</p>			
--	---	--	--	--

	<p>воспитание Карточка №1 «Мой любимый детский сад» Дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад). Развивать элементарные представления о дружеских отношениях. Помочь понять, что играть вместе веселее, легче справиться с любым делом. Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе. (Приложение № 3)</p>			
--	--	--	--	--

Тема недели: «Неделя игры и игрушки.»

Сроки: 2неделя (11-15 сентября)

Задачи: Развивать интерес детей к различным видам игр .Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать их по назначению. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми ,основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

Итоговое мероприятие: Беседа « Моя любимая игрушка» .

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>ФЭМП Ознакомительное занятие Проводить дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики Окружающий мир Занятие 6 Тема «Кто в домике живет?» Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. <i>О. В Дыбина, стр 25-26</i> Конструирование «Как дорожка превратилась в лабиринт», Конструирование из поролоновых губок. <i>Цели:</i> начать знакомство с новой деталью –полукубом: сравнить с кубиком и</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры Карточка № 1 «Детский сад» Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль. Карточка № 5 «Кукла хочет спать». Познакомиться с предметами одежды, Закрепление знаний о названиях одежды, закрепить последовательность одевания и раздевания куклы, складывать свою одежду; воспитывать доброжелательность, умение оказывать помощь окружающим, формировать словарь, прививать культуру общения..</p>	<p>Музыкальное Занятие №3 «Здравствуй, осень!» Занятие №4 «Нам весело» <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.38, 40</i> Рисование Тема 3. «Идет дождь» Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. <i>Т. С Комарова стр.46</i> Аппликация <i>Цели:</i> Тема 5. «Большие и маленькие мячи» Учить детей</p>	<p>Физкультурное Занятие 4,5,6. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. <i>Л.И. Пензулаева, с.24</i> Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом. Подвижные игры «Птички» <i>Цель:</i> упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала. «Огуречик, огуречик» <i>Цель:</i> упражнять детей выполнять бег враспынную, прыжки на двух ногах с</p>	<p>Развитие речи Занятие 2. Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса" <i>Цели:</i> Познакомить детей со сказкой "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской). <i>В. В. Гербова, стр 31 -32</i> Чтение художественной литературы «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого) <i>Хрестоматия стр. 21</i> «Мой мишка», «Плохая девочка» <i>Хрестоматия стр. 69-70</i> «Три жадных медвежонка» (венг., обр. А. Краснова и В.Важаева) «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история» В.А. Левин <i>Хрестоматия стр. 91</i> «Ти мынам шудоньесы» А.Кузнецова «Шудонъес» В.Ившин <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр.4-5</i> 2 раза в неделю чтение сказки по желанию детей</p>

<p>реальными предметами, показать связь между линиями и постройками. <i>И.А.Лыкова стр. 25-23</i></p> <p>Прогулка Прогулка 9 Наблюдение за дождем <i>Цель:</i> познакомить с природным явлением — дождем. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 11-12</i></p> <p>Прогулка 10 Наблюдение за собакой <i>Цели:</i> дать представление о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении; воспитывать любовь к животным. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 12-13</i></p> <p>Прогулка 12 Наблюдение за листопадом <i>Цели:</i> учить определять признаки осени;</p>	<p>Карточка № 13 «Повар готовит детям обед» Продолжать знакомить детей с профессией повар, его трудовыми обязанностями процессами. Развивать умение у детей реализовывать игровой замысел, выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, использовать предметы - заместители. Закреплять знания о столовой посуде, об овощах. Воспитывать уважение к труду.</p> <p>Карточка № 55 «Купание куклы» учить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать, правильно называть</p>	<p>выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. <i>Т. С Комарова стр. 47</i></p>	<p>продвижением вперед, использовать все пространство зала. (Приложение №1) Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «В гостях у солнышка» <i>Т.Е. Харченко стр. 7-9</i> Гимнастика после сна 7- карточка «Я на солнышке лежу» (Приложение 4)</p>	
--	---	---	--	--

<p>развивать наблюдательность; воспитывать умение радоваться красивому, бережно относиться к природе.</p> <p><i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.14-15</i></p> <p>Карточка № 1 Наблюдение за песком.</p> <p><i>Цель:</i> сравнить свойства сухого и мокрого песка.</p> <p>Карточка № 2 Наблюдение за солнцем.</p> <p><i>Цель:</i> вырабатывать представление о том, что, когда светит солнце — на улице тепло. (Приложение №2)</p>	<p>предметы и их назначение; закреплять разнообразные игровые действия; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас; воспитывать уважительное отношение к друг другу и бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Карточка № 15 «Магазин игрушек» закрепить знания детей с обобщающим понятием «магазин»; побуждать детей выполнять игровые действия (продавец — продает, покупатель — покупает)</p> <p>Карточка № 17 «Новоселье у куклы» упражнять детей в употреблении и понимании обобщающих слов: мебель, одежда, обувь, посуда,</p>			
---	--	--	--	--

	<p>игрушки; воспитывать у детей доброжелательность, бережное отношение к игрушкам, желание играть со сверстниками.</p> <p>Карточка № 48 «Вызов врача на дом» Учить детей пользоваться телефонным аппаратом, развивать диалогическую форму речи, воспитывать вежливость и приветливость, учить ролевому поведению в разных ситуациях. (Приложение №5)</p> <p>ОБЖ Тема: «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки» картотека №15 <i>Цели:</i> учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке</p>			
--	---	--	--	--

	<p>детского сада; знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке. (Приложение № 7)</p> <p>Труд Формирование КГН и самообслуживания: Карточка №8 «Мы правильно моем ручки». Цель: формировать у детей базовые культурно-гигиенические навыки, приучать правильно мыть руки, тщательно вытирать каждый пальчик, вешать полотенце на своё место.</p> <p>Карточка №9 «Водичка, водичка». Цель: развивать умение брать мыло из мыльницы, намыливать руки до белой пены, хорошо смывать грязь; воспитывать</p>			
--	--	--	--	--

	<p>самостоятельность, умение правильно и тщательно мыть руки.</p> <p>Карточка №10 «Мы едим».</p> <p>Цель: воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть, спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу, приучать держать ложку в правой руке.</p> <p>Карточка №11 «Моем с мылом ладушки».</p> <p>Цель: помочь детям запомнить последовательность правильного умывания: взять мыло, намочить, намылить руки, размыть до белой пены, смыть грязь и мыло, умыться.</p> <p>Карточка №12 «Где моё полотенце?».</p> <p>Цель: побуждать детей самостоятельно находить своё полотенце, тщательно</p>			
--	--	--	--	--

	<p>вытирать лицо и руки, вешать на место; развивать ориентировку в пространстве, внимательность.</p> <p>(Приложение № 6)</p> <p>Труд в природе</p> <p>Кормление птиц.</p> <p>побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц, уборка участка);</p> <p>– воспитывать желание ухаживать за животными.</p> <p>Выкапывание бархатцев и пересадка их в ящики для дальнейших наблюдений в уголке природы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями.</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Карточка № 1</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>Воспитывать уважение к</p>			
--	--	--	--	--

	сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться (Приложение № 3)			
--	---	--	--	--

Тема недели: «Неделя безопасности»

Сроки: 3 неделя (18-22 сентября)

Задачи: Закреплять знания о транспорте, знания о правилах безопасного дорожного движения и поведения на улице в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Систематизировать знания о дорожных знаках.

Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг «Дорожные старты»

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>ФЭМП Занятие 1. <i>Цели:</i> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. <i>И.А. Помораева, В. А Позина стр 11</i></p> <p>Окружающий мир Занятие 1. Тема «Транспорт» <i>Цели:</i> Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) <i>О. В Дыбина, стр 19-20</i></p> <p>Конструирование «Как прямая дорожка превратилась в кривую», Конструирование из шнурков (ленточек). <i>Цели:</i> показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Карточка № 57 «Пожарные спешат на помощь» Познакомить детей с правилами пожарной безопасности; способствовать развитию осмотрительности и осторожности; развивать навыки общения в игре. Воспитывать желание оказывать помощь другим. Карточка № 22 «Строительство автодороги» Формировать умение понимать значимость труда дорожника, его необходимость; Развитие интереса к трудовой деятельности людей по ремонту и строительству дорог. Расширить познания о строительстве дорог Карточка № 59 «Мойка машин» знакомить с новой профессиями: мойщика автомобилей, водителя; с раннего детства прививать</p>	<p>Музыкальное Занятие №5 «Наши игрушки» Занятие №6 «Осенние дорожки» <i>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.40-43</i></p> <p>Рисование Тема 6. «Привяжем к шарикам цветные ниточки» <i>Цели:</i> Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. <i>Т. С Комарова стр. 48</i></p> <p>Лепка Занятие 4. «Палочки» («Конфетки») <i>Цели:</i> Учить детей отщипывать 66 небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми</p>	<p>Физкультурное 7,8,9 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками <i>Л.И. Пензулаева с.25</i></p> <p>Подвижные игры «Ловкий шофёр» Цель: Упражнять детей действовать по цветовому сигналу, двигаться врассыпную в разных направлениях, использовать всю площадь зала. Повторить правила дорожного движения. «Автомобили» Цель: Упражнять детей действовать в соответствии с двумя цветовым сигналам, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала. (Приложение №1)</p> <p>Здоровьесбережение Утренняя</p>	<p>Развитие речи Занятие 3. Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра "Не ошибись" <i>Цели:</i> Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. <i>В. В. Гербова, стр 32 -33</i></p> <p>Чтение художественной литературы Р.н.с «Колобок» «Волк и козлята», (обр. А. Н. Толстого) <i>Хрестоматия стр.19-20</i> «Новичок на прогулке» Г.А. Балл. <i>Хрестоматия стр. 154-156</i> «Куинь гондырьес», Л.Толстой. <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр. 12-15</i> 2 раза в неделю чтение сказки по желанию детей</p>

Тема недели: «Ранняя осень» **Сроки:** 4 неделя (25-29 сентября)

Задачи: Обобщать первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона. Познакомить с характерными признаками осени. Расширять представление детей об изменениях в природе.

Итоговое мероприятие: Коллективная работа «Осенняя фантазия».

Государственные народные праздники, памятные даты:

27 сентября-День дошкольного работника

Познавательное развитие	Социально - коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>ФЭМП Занятие 2. <i>Цели:</i> Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i> <i>И.А Помораева, В. А Позина стр 12</i> Окружающий мир Занятие 4. Тема «Одежда» <i>Цели:</i> Упражнять детей в умении определять и различать одежду,</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Карточка № 7 «Собираемся на прогулку» Развивать умение детей переносить знакомые действия с куклами в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью. Выполнять в игре 2-3 последовательных действия. Закрепить умение последовательно одеваться. Карточка № 59 «Мойка машин»</p>	<p>Музыкальное Занятие №7 «Мы танцуем и поем» Занятие №8 «Во саду ли, в огороде» <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.44 – 46</i> Рисование Тема 8. «Красивый полосатый коврик» <i>Цели:</i> Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать</p>	<p>Физкультурное Занятие 10,11,12 Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. <i>Л.И. Пензулаева, с. 26</i> Подвижные игры «Быстро в домик» Упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться в рассыпную в разных направлениях, бегать одновременно</p>	<p>Развитие речи Занятие 4. Звуковая культура речи: звук у <i>Цели:</i> Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звуко сочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). <i>В. В. Гербова, стр 33 -35</i> Чтение художественной литературы «Листопад», Пришвин М.М. «Когда можно плакать», С. Прокофьева <i>Хрестоматия стр. 200</i> М. Зощенко «Умная птичка» «Упрямые козы», (узб., в обр. Ш. Сагдуллы) <i>Хрестоматия стр. 62</i> А. Плещев «Осень наступила»</p>

<p>выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. <i>О. В Дыбина, стр 14-15</i> Конструирование Тема «Горка» Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горки с двумя спусками из 4х кубиков, стоящих по два плотно друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных (картонных) пластин разной длины. <i>Л.В.Куцакова, стр. 25</i> Прогулка Карточка №6 Наблюдение за ветром. <i>Цели:</i> знакомить детей</p>	<p>знакомить с новой профессиями: мойщика автомобилей, водителя; с раннего детства прививать уважение к труду работников автосервиса; привлекать малышей к активному участию в коллективной деятельности. Карточка № 19 «Покатаем кукол на машине» Продолжать знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; Карточка № 62 «Мама готовит обед». Учить детей брать на себя роль мамы, обыгрывать различные действия (готовить обед, накрывать на стол, мыть посуду и др.) Карточка № 32 «Ветер и листочки» Развитие у детей способности принять на себя роль</p>	<p>краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. <i>Т. С Комарова стр.50</i> Апликация Тема 10. «Шарики катятся по дорожке» («Овощи лежат на круглом подносе») <i>Цели:</i> знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (помидор, лук, картофель и др.)). Учить приемам наклеивания</p>	<p>всей группой, использовать всю площадь зала. <i>Приложение 1, К. №2</i> «Найди свой цвет». Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, ориентироваться в пространстве, выполнять ходьбу, бег врассыпную, соотносить цвета, использовать всю площадь зала, действовать совместно. (Приложение №1) Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Воробьи-воробышки» <i>Т.Е. Харченко стр. 6-7</i> Гимнастика после сна 5- карточка «Прогулка» (Приложение №4)</p>	<p><i>Хрестоматия стр. 116</i> «Сизьбу», А. Лужанин, «Палэзбу», И.Гаврилов <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр. 8-9</i> 2 раза в неделю чтение сказки по желанию детей</p>
---	--	--	--	---

<p>с доступными явлениями природы, разнообразить игровую деятельность с помощью действий с вертушками.</p> <p>Карточка №7 Наблюдение за одеждой: своей и прохожих.</p> <p>Цели: активизировать словарь по теме «Одежда», формировать знания о том, как нужно одеваться осенью.</p> <p>Карточка №8 Наблюдение за небом.</p> <p>Цели: развивать речь, воспитывать интерес к окружающему.</p> <p>Карточка №9 Наблюдение за травой на участке.</p> <p>Цели: развивать мышление, речь, учить различать цвета, объяснять, что нельзя брать в рот несъедобные предметы.</p> <p>Карточка №10 Экскурсия на огород</p>	<p>неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе. (Приложение №5)</p> <p>ОБЖ Тема «Осторожно: грибы и растения на участке детского сада»</p> <p>Беседа № 17.</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с растениями участка - научить различать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. <p>(Приложение № 7)</p> <p>Труд Формирование КГН и навыков самообслуживания:</p> <p>Карточка №18 «Стульчик на место».</p> <p>Цель: приучать детей правильно брать стул и аккуратно ставить его на место; развивать ориентировку в пространстве, координацию</p>	<p>(намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, <i>Т. С Комарова стр. 51-52</i></p>		
--	--	---	--	--

<p>детского сада. <i>Цели:</i> формировать знания об овощах, учить называть их. (Приложение № 2)</p>	<p>движений. Карточка №19 «Моем, моем ладушки». Цель: приучать детей, перед тем как мыть руки, засучивать рукава, мыть лицо, не разбрызгивая воду. Карточка №20 «Башмачки». Цель: приучать самостоятельно расстёгивать и застёгивать застёжки на липучках, упражнять в использовании других видов застёжек. Карточка №21 «Я уже большой!». Цель: закреплять умение правильно сидеть за столом, есть аккуратно, брать пищу только ложкой, пользоваться салфеткой; совершенствовать навыки культуры еды. Карточка №22</p>			
--	--	--	--	--

	<p>«Чистюли!». Цель: приучать детей следить за своим внешним видом, аккуратно играть с песком, не брать его руками, своевременно приводить себя в порядок, воспитывать опрятность, самостоятельность. (Приложение № 6) Труд в природе уборка с клумбы и грядки высохших растений, складывать в тележки, отвозить в определенное место. Учить выдергивать растения и осторожно, бережно класть в корзину, ящики, пользоваться тележками, граблями. Насыпать листву в тележку, в ведро, засыпать ими кусты. Развивать интерес к природе: дружеские взаимоотношения, желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе</p>			
--	---	--	--	--

	<p>старание и аккуратность. Поливать песок из леек. Под руководством воспитателя поливать растения <i>Цели:</i> Учить выполнять задание воспитателя, няни: пользоваться лейкой, работать аккуратно, не мочить обувь. Воспитывать интерес к повседневному труду, желание принимать в нем участие. Дать детям понятие, о том, что растениям необходимы вода, свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, протирать листья, опрыскивать. Учить выполнять эти действия. Закреплять название растений (фикус, герань). Воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них, проявлять бережное отношение за</p>			
--	---	--	--	--

	<p>ними. Развивать любознательность, инициативность.</p> <p>Сбор семян цветов различать зрелые и незрелые семена Воспитывать трудолюбие.</p> <p>Патриотическое воспитание Карточка № 2 Учить видеть красоту природы осенью. Прививать любовь к природе. Воспитывать бережное отношение к ней. Учить правилам безопасного поведения в природе. (Приложение № 3)</p>			
--	--	--	--	--

Октябрь

Тема: Осень

Цели: Формировать представления о диких животных. Познакомить с домашними животными и птицами, их детёнышами. Расширять первичные представления о овощах, фруктах, ягодах. Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Дать представление о здоровом образе жизни.

Тема недели: «Звери и птицы леса осенью»

Сроки: 1 неделя (2 - 6 октября)

Задачи: Формировать представления о диких животных.

Итоговое мероприятие :Развлечение «Мелодии краски осени»

Государственные народные праздники, памятные даты:

1 октября-Международный день пожилого человека

4 октября-День защиты животных

5 октября День учителя

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие	Взаимодействие с родителями
<p>ФЭМП Занятие 1. <i>Цели:</i> Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i> <i>И.А Помораева, В. А Позина стр 12 -13</i> Окружающий мир Занятие 23 Тема «Няня моет посуду» Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Карточка № 25 «Лиса» Развитие у детей способности принять на себя роль животного. Карточка № 32 «Ветер и листочки» Развитие у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе. Карточка № 29 «Ежика» Развитие у детей способности принять на себя роль животного. Карточка № 54</p>	<p>Музыкальное Занятие №1 «Веселая музыка» Занятие №2 «Осенний дождик» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.47, 48 - 49 Рисование Тема II. «Разноцветный ковер из листьев» <i>Цели:</i> Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать</p>	<p>Физкультурное Занятие 1,2,3 Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч. (Л.И. Пензулаева, с. 28) Подвижные игры «Птички в</p>	<p>Развитие речи Занятие 1. Дидактическая игра "Чья вещь?". Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) <i>Цели:</i> Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. <i>В. В. Гербова, стр 36 - 38</i> Чтение художественной</p>	<p>Консультация «Домашняя библиотека» Дать рекомендации по домашнему чтению. Предложить выучить стихи про диких животных</p>

<p>к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. <i>О. В Дыбина, стр 45 - 46</i></p> <p>Конструирование «Как в лесу возле дорожки выросли грибы», Конструирование из бумажных салфеток. <i>Цели:</i> уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. <i>И.А.Лыкова стр.32-33</i></p> <p>Прогулка Прогулка 1 Наблюдение за солнцем <i>Цели:</i> выработать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло;</p>	<p>«Путешествие в зоопарк» обучение навыкам совместной игровой деятельности формировать знания детей о диких животных – обитателях зоопарка; познакомить с трудом работников зоопарка; учить играть вместе, следуя сюжету игры; познакомить с правилами поведения в зоопарке; воспитывать бережное отношение и любовь к животным. Карточка № 45 «Цирк» формировать представление о цирке, расширять кругозор. (Приложение №5) ОБЖ Беседа № 14. Тема «Трудовая деятельность» <i>Цели:</i> - учить детей соблюдать правила безопасности при</p>	<p>лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. <i>Т. С Комарова стр.52 -53</i></p> <p>Лепка Тема 7. «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка») Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному. <i>Т. С Комарова стр. 48 - 49</i></p>	<p>гнёздышках» Цель: Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала. «Найди свой домик» Цель: находить свой домик, бегать, не задевая друг друга. Действия выполнять по сигналу воспитателя. (Приложение №1) Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Зайка-зайчишка» <i>Т.Е. Харченко стр. 15-17</i> Гимнастика после сна 3- карточка «Прогулка в лес» (Приложение №4)</p>	<p>литературы «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), <i>Хрестоматия стр. 27-30</i> Заучивание потеки «Зайка, попляши» <i>Хрестоматия стр.10</i> «Медвежонок Бурик» Т.И. Александрова <i>Хрестоматия стр. 152-154</i> «Теремок», <i>Хрестоматия стр.34-36</i> Удм. Сказки «Куинь гондырьёс» 2 раза в неделю чтение сказки по желанию детей</p>	
---	---	--	--	--	--

<p>поддерживать радостное настроение. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.16-17</i> Прогулка 3 Наблюдение за транспортом <i>Цель:</i> учить различать транспорт по внешнему виду. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.18</i> Прогулка 4 Рассматривание осеннего дерева <i>Цель:</i> формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.18-19</i> Прогулка 5 Наблюдение за птицами <i>Цели:</i> расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать; воспитывать доброе</p>	<p>использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки - труд в уголке природы; стеки, ножницы, карандаши, кисточки – ручной труд; грабельки, лопаточки, совочки, венички - труд в природе). (Приложение № 7) Труд Формирование КГН и навыков самообслуживания Карточка №23 «Где мой стульчик?». <i>Цель:</i> приучать детей находить свой стул, правильно его брать и аккуратно ставить возле стола, знакомить детей с правилами безопасного поведения в группе. Карточка №24 «Вещи по местам».</p>				
---	--	--	--	--	--

<p>отношение к пернатым. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.19-20</i> Прогулка 6 Наблюдение за грузовым транспортом <i>Цель: учить различать по внешнему виду грузовой транспорт</i> <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр. 20-21</i></p>	<p>Цель: формировать у детей умение доставать одежду из шкафчика и убирать её на место после раздевания, аккуратно всё складывать; приучать детей словесно выражать просьбу о помощи, воспитывать умение спокойно вести себя в раздевальной комнате. Карточка №25 «Вот какие мы!». Цель: приучать детей правильно вести себя за столом, есть аккуратно, не мешать другим детям, не выходить из-за стола без разрешения взрослых. Карточка №26 «Мы большие». Цель: приучать детей самостоятельно надевать шорты, обуваться, различать правый и левый</p>				
---	---	--	--	--	--

	<p>башмак; воспитывать навыки самообслуживания.</p> <p>Карточка №27 «Умываться!» Цель: во время умывания побуждать детей к правильной последовательности: засучить рукава, намочить руки, взять мыло, намылить ладонки, смыть мыло водой, стряхнуть ладонки.</p> <p>(Приложение № 6)</p> <p>Патриотическое воспитание «У кого какой домик» Закрепить знания детей о животном мире в родного края. Пояснить, что животные тоже имеют право на жилье и неприкосновенность жилища</p> <p>(Приложение № 3)</p>				
--	--	--	--	--	--

Тема недели: «Домашние животные и птицы»

Срок: 2 неделя (9-13 октября)

Задачи: Познакомить с домашними животными и птицами, их детёнышами.

Итоговое мероприятие: Оформление макета «А у нас во дворе»

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>ФЭМП Занятие 2. <i>Цели:</i> Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i> <i>И.А Помораева, В. А Позина стр 13-14</i> Окружающий мир Тема 6 «У меня живет котенок» <i>Цели:</i> Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями. <i>О. А Соломенникова, стр. 35-37</i> Конструирование «Как шишки превратились в птичек и рыбок» <i>Цели:</i> Познакомить с новым видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Карточка № 63 «Путешествие на поезде» Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Знакомить детей с железнодорожным транспортом. Формировать умение играть в коллективные игры. Приобщить детей к порядку в группе после игры. Карточка №7 «Собираемся на прогулку» развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим. Карточка № 27 «Кошка» Развитие у детей способности принять на себя роль животного. Карточка № 64 «У ветеринара» познакомить детей с трудом ветеринарного работника.</p>	<p>Музыкальное Занятие №3 «Любимые игрушки» Занятие №4 «Колыбельная песенка» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.50- 52 Рисование Тема 12. «Цветные клубочки» <i>Цели:</i> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. <i>Т. С Комарова стр.53</i> Лепка Тема 9. «Баранки» <i>Цели:</i> Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями,</p>	<p>Физкультурное Занятие 4,5,6 Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу. (Л.И. Пензулаева, с. 29) Подвижные игры «Лохматый пёс» Цель: Совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость. «Пузырь» Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Упражнять детей в приседании и построении в круг, в беге по разным направлениям. (Приложение №1) Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Зайнышка-зайчишка» <i>Т.Е. Харченко стр. 15-17</i> Гимнастика после сна</p>	<p>Развитие речи Занятие 2.Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» <i>Цели:</i> Познакомить со сказкой "Колобок" (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. <i>В. В. Гербова, стр 38 - 39</i> Чтение художественной литературы «Уточка» К. Ушинский, <i>Хрестоматия стр.209</i> «Путаница» К. Чуковский, <i>Хрестоматия стр.143-145</i> «Коровка», К.Д. Ушинский <i>Хрестоматия стр.208</i> Потешки: «Кисонька-мурысенюшка», «Куручка-рябушечка» <i>Хрестоматия стр.11-12</i> «Ыж», «Парсьпиос» Г.Ходырев <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр. 6</i> 2 раза в неделю чтение</p>

Тема недели: «Овощи и фрукты»

Срок: 3 неделя (16-20 октября)

Задачи: Расширять первичные представления овощах, фруктах, ягодах.

Итоговое мероприятие: Д/И «Во саду ли в огороде»

Государственные народные праздники, памятные даты:

3 воскресенье октября- День отца в России

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>ФЭМП Занятие 3. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. <i>И.А.Помораева, В. А Позина стр 14 -15</i> Окружающий мир Тема 1. «Овощи с огорода» <i>Цели:</i> Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызывать желание участвовать в инсценировке р.н.с «Репка» <i>О. А Соломенникова, стр. 25-26</i> Конструирование «Как на кустиках поспели ягоды», Конструирование из природного материала. <i>Цели:</i> закрепить технику скатывания шариков из</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Карточка № 19 «Покатаем кукол на машине» Продолжать знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов; продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); Карточка № 28 «В продуктовом магазине» Закрепить знания детей об обобщающем понятии магазин, а также знания об овощах и фруктах. Знание профессии продавец, принять на себя роль покупателя. Карточка № 39 «Баюшки - баю»</p>	<p>Музыкальное Занятие №5 «Веселые музыканты» Занятие №6 «Прогулка в лес» <i>М.Б.Зацетина, Г.Е.Жукова стр.53, 54 - 55</i> Рисование Тема 14. «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри») <i>Цели:</i> Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. <i>Т. С Комарова стр.55</i> Аппликация Тема 13. «Большие и маленькие яблоки на тарелке» <i>Цели:</i> Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о</p>	<p>Физкультурное Занятие 7,8,9. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, в ползании. (Л.И. Пензулаева, с. 30) Подвижные игры «Зайка серый умывается» Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всю площадь зала. «По ровненькой дорожке» Цель: Упражнять детей действовать в соответствии с текстом и ритмом стихотворения, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, действовать совместно, использовать всю площадь зала.</p>	<p>Развитие речи Занятие 3 Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке "Колобок" <i>Цели:</i> Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. <i>В. В. Гербова, стр 39 -40</i> Чтение художественной литературы «Купите лук...», шотл., пер. И. Токмаковой; Р.н.с. «Репка» «Спор деревьев» К.Д.Ушинский <i>Хрестоматия стр.209</i> Р.н.с. «Мена» <i>Хрестоматия стр.30-33</i> «Мемиезлы Олеш юртгэ» И.Векшин «Будосьеслэн тысьессы но емышьессы» <i>М.А.Александрова</i></p>

Тема недели: «Я вырасту здоровым»

Срок: 4 неделя (23-27 октября)

Задачи: Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Дать представление о здоровом образе жизни

Итоговое мероприятие: Карусель игр «Малыши-крепыши».

Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>ФЭМП Занятие 4 <i>Цели:</i> Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький.</i> <i>И.А Помораева, В. А Позина стр 15 -16</i> Окружающий мир Занятие 12</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Карточка № 11 «кукла Катя заболела» Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли. Карточка № 16 «Больница» Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление названий медицинских инструментов. Обучение детей реализации игрового замысла. Карточка № 42 «Приходите в гости к</p>	<p>Музыкальное Занятие №7 «На ферме» Занятие № 8 «В гостях у Осени» <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.55-60</i> Рисование Тема 20. Рисование по замыслу Програмное содержание. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать</p>	<p>Физкультурное Занятие 10,11,12 Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. (Л.И. Пензулаева, с. 31) Подвижные игры «Кот и воробышки» Цель: упражнять детей действовать в</p>	<p>Развитие речи Занятие 4. Чтение стихотворения А. Блока "Зайчик". Заучивание стихотворения А. Плещеева "Осень наступила..." <i>Цели:</i> помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева "Осень наступила". При восприятии стихотворения А. Блока "Зайчик" вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. <i>В. В. Гербова, стр 40 -41</i> Чтение художественной литературы «Пых» (белорус, обр. Н. Мялика) <i>Хрестоматия стр. 60</i> «Мойдодыр» К. Чуковский <i>Хрестоматия стр.135</i> «Осень» К.Бальмонт <i>Хрестоматия стр.72</i> Заучивание потешки «Дождик, дождик, пуще...» <i>Хрестоматия стр.9</i> «Мугор сярэсь», «Адыми» М.</p>

<p>Тема «Наш зайчонок заболел» Цели: Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. <i>О. В Дыбина, стр 32-33</i> Конструирование «Как облака стали тучами, и пошел дождь», Конструирование из бумажных салфеток. Цели: вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий. <i>И.А.Лыкова стр. 44-47</i> Прогулка Прогулка 13 Наблюдение за льдом Цели: знакомить с</p>	<p>нам» расширять представление о приеме гостей, развивать речь, воображение. Карточка 40 «Мы идем гулять» развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона Карточка № 23 «Поездка» Обучение детей реализации игрового замысла. (Приложение №5) ОБЖ «В гостях у Айболита» Беседа № 29 Цели: Закрепить знания детей о понятии «здоровье», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья. (Приложение № 7) Труд</p>	<p>желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. Аппликация Тема 18. «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» Цели: Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. <i>Т. С Комарова стр.57</i></p>	<p>соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь зала. «Мой весёлый звонкий мяч» Цель: Приучать детей подпрыгивать а двух ногах, внимательно слушать четверостишие и убежать только тогда, когда будет произнесено последнее слово. (Приложение №1) Здоровьесбережение Утренняя гимнастика «Киска» <i>Т.Е. Харченко стр. 9-10</i> Гимнастика после сна 6- карточка «Неболейка» (Приложение №4)</p>	<p>Алексеева, А.Бородина <i>Хрестоматия «Зарни бугор» стр.81-82</i> 2 раза в неделю чтение сказки по желанию детей</p>
---	--	---	---	---

<p>природным явлением - льдом; формировать представление о состоянии воды в окружающей среде. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.26-27</i></p> <p>Прогулка 9 Наблюдение за первым снегом <i>Цели:</i> познакомить с природным явлением - снегом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. <i>И. В Кравченко и Т. Л Долгова стр.23</i></p> <p>Карточка №3 Наблюдение за машиной, привозящей продукты в детский сад. <i>Цель:</i> привлекать детей к наблюдению за транспортом, учить называть части машины: колёса, кузов, кабина.</p> <p>Карточка №6 Наблюдение за небом.</p>	<p>Воспитание КГН, навыков самообслуживания: Карточка №12 «Где моё полотенце?». Цель: побуждать детей самостоятельно находить своё полотенце, тщательно вытирать лицо и руки, вешать на место; развивать ориентировку в пространстве, внимательность.</p> <p>Карточка №13 «Башмачки по местам». Цель: формировать у детей навыки самообслуживания, приучать аккуратно, ставить обувь возле кровати, самостоятельно обуваться после сна.</p> <p>Карточка №14 «Чистые ручки». Цель: закреплять умение мыть руки правильно и аккуратно:</p>			
--	--	--	--	--